

17.07.2023

Принято заявлений всего 80 от 63 абитуриентов

Специальность (профиль)	Форма обучения	БЮДЖЕТ			ВНЕБЮДЖЕТ		
		КЦП	кол-во поданных заявлений	конкурс	минимальный план приёма	кол-во поданных заявлений	конкурс
Аспирантура							
История философии	очная	-	-	-	1	-	-
Общая педагогика, история педагогики и образования (Теория, методика и организация социально-культурной деятельности)	очная	-	-	-	1	3	3
Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (профиль Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни начального общего, основного общего и дополнительного образования))	очная	-	-	-	10	15	1,5
Теория и история культуры, искусства (профиль Теория и история культуры)	очная	1	10	10	1	9	9
Теория и история культуры, искусства (профиль Теория и история искусства)	очная	-	-	-	1	11	11
Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (профиль Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов)	очная	1	6	6	1	2	2
Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение (профиль Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение)	очная	-	-	1	1	1	1
ИТОГО ПО АСПИРАНТУРЕ		2	16	8	16	41	2,56
Ассистентура-стажировка							
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах, сольное исполнительство на баяне, сольное исполнительство на аккордеоне)	очная	2	4	2	3	1	0,33

Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (сольное исполнительство на фортепиано)	очная	1	3	3	1	3	3
Искусство вокального исполнительства (по видам) (народное пение)	очная	0	-	-	1	1	1
Искусство дирижирования (по видам) (дирижирование оркестром народных инструментов)	очная	2	3	1,5	1	1	1
Искусство дирижирования (по видам) (дирижирование академическим хором)	очная	1	2	2	1	1	1
Искусство реставрации (по видам) (реставрация предметов декоративно-прикладного искусства)	очная	2	4	2	1	-	-
ИТОГО ПО АССИСТЕНТУРЕ-СТАЖИРОВКЕ		6	16	2,6	8	7	0,87
ИТОГО		8	32	4	24	48	2