	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
ОХОП-913МЗ/01-2023	Общая характеристика (описание) образовательной программы
	по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ А.А. Смирнова

(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

(д.мм.гг)

Система менеджмента качества

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
51.04.01 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»**

**НАПРАВЛЕННОСТЬ: «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И
УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ»**

Уровень высшего образования «магистратура»

Квалификация выпускника: «магистр»

Форма обучения: «заочная»

Нормативный срок освоения программы – «2 года 6 месяцев»

Версия 01

**Год начала подготовки
(по учебному плану) 2023**

**Санкт-Петербург
2023**



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 2 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

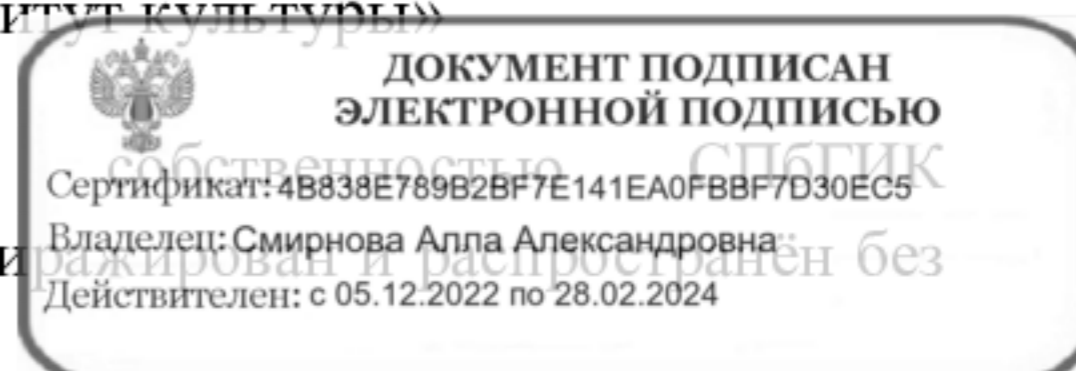
Разработано кафедрой теории и истории культуры

Исполнено заведующим кафедрой теории и истории культуры, профессором А.А. Смирновой

Принято на заседании Ученого совета протокол от 27.12.2022 № 50.

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 3 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

Содержание

1. Общие положения	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»	5
2.1 Область и (или) сферы профессиональной деятельности выпускников	5
2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники в рамках освоения образовательной программы	6
3. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	6
4. Структура и объём образовательной программы	7
5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой.....	7
6. Практики	9
6.1 Учебная практика.....	9
6.2 Производственная практика.....	9
6.3 Преддипломная практика.....	9
7. Государственная итоговая аттестация	9
8. Требования к условиям реализации образовательной программы	9
8.1 Материально-техническая база	9
8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института.....	10
8.3 Сведения о педагогических работниках, участвующих в реализации образовательной программы	10
Лист согласования	12



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5
Владелец: Смирнова Алла Александровна
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 4 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

1. Общие положения

1.1 Общая характеристика (описание) образовательной программы разработана на основе следующих нормативных документов:

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 06.04.2021 г. № 245 (далее – Порядок).

– ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», утверждённый приказом Минобрнауки России от 6 декабря 2017 г. № 1183 (далее – ФГОС ВО).

– Устав СПбГИК.

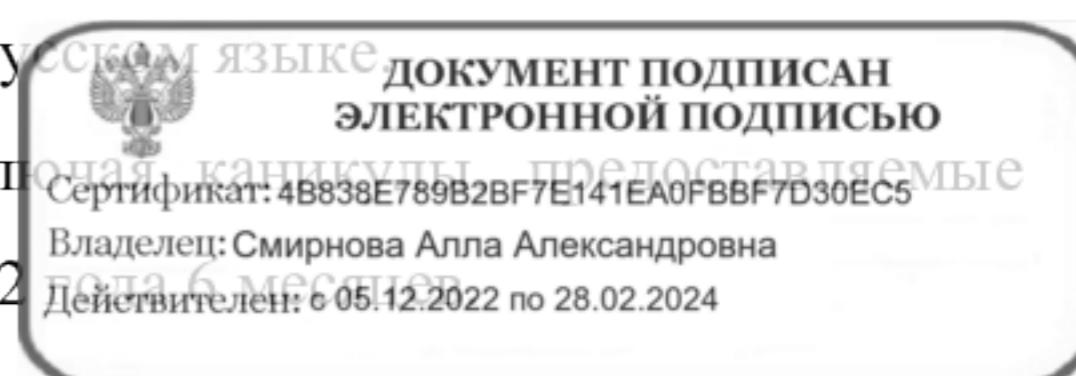
– Локальные нормативные акты СПбГИК.

1.2 Образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики (описания) образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств и методических материалов, а также в виде программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по образовательной программе утверждены приказом СПбГИК на основании решения Ученого совета от 31.08.2021 протокол № 32. Рабочая программа воспитания определяет комплекс основных характеристик осуществляемой в институте воспитательной деятельности: принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты и др. Календарный план воспитательной работы конкретизирует перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся СПбГИК и (или) в которых субъекты воспитательного процесса принимают участие.

1.3 Образовательная деятельность осуществляется на русском языке

1.4 Срок получения образования по программе, включающей курсы, реализуемые после прохождения государственной итоговой аттестации – 2



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 5 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

1.5 Объем программы «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» составляет 120 зачетных единиц (далее - з.е.).

1.6 Объем программы в заочной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е.

1.7 Используются следующие сокращения:

УК – универсальные компетенции;

ОПК - общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ОХ ОП – общая характеристика (описание) образовательной программы.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»

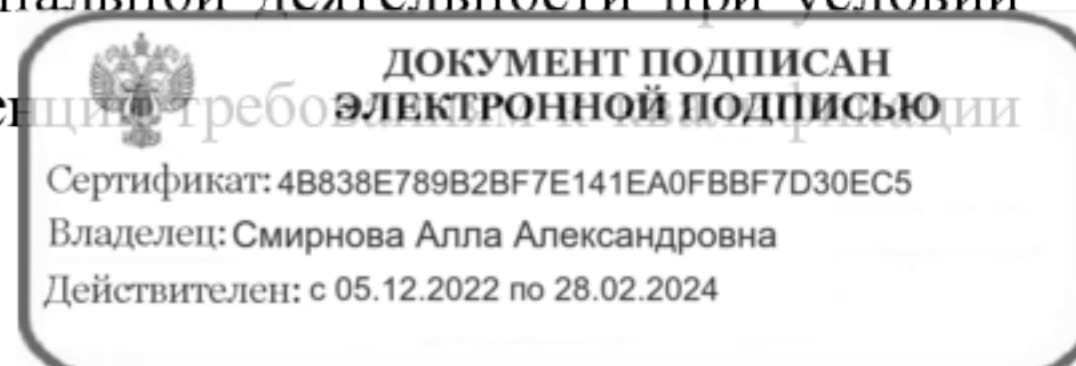
2.1 Область и (или) сферы профессиональной деятельности выпускников

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научно-исследовательских проектов; научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики в системе образования);

04 Культура, искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере научной деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности);

сфера реализации государственной культурной политики; сфера координации межкультурных коммуникаций, осуществления межнационального и международного культурного сотрудничества; сфера изучения, сохранения и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 6 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники в рамках освоения образовательной программы

- проектно-аналитический;
- научно-исследовательский.

3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Программа магистратуры устанавливает следующие универсальные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Программа магистратуры устанавливает следующие общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;

ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;

ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.

Программа магистратуры устанавливает следующие профессиональные компетенции:

ПК-Д. Способен использовать методы представления и обработки знаний в системах искусственного интеллекта в своей профессиональной деятельности;



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 7 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

ПК-1. Готовность к практическому применению социально-научного знания и теоретических основ управления, прогнозированию последствий принимаемых решений, координации и контролю профессиональных процессов;

ПК-2. Готовность к проектно-аналитической работе в социокультурной сфере: обосновании, разработке и практической реализации проектов, в том числе инновационных;

ПК-3. Готовность к экспертно-консультационной работе в сфере социокультурного проектирования.

4. Структура и объём образовательной программы

Программа состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Структура и объем программы

Таблица 1

Структура программы		Объем программы в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 80
Блок 2	Практики	не менее 21
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 9
Объем программы магистратуры		120

5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой

Перечень включает в себя следующие дисциплины:

Управление социальными проектами

Иностранный язык в профессиональной деятельности

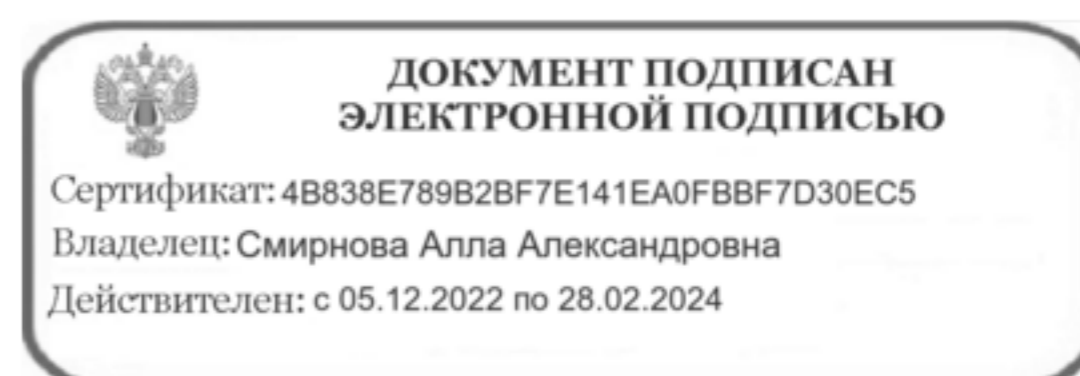
Межкультурное взаимодействие

Русская культура XX века

Психология управления и саморазвития

Педагогика высшей школы

Управление персоналом



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 8 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

Современные культурологические исследования
Межпредметный семинар по культурологическим исследованиям
Художественная культура Востока XIX-XXI вв.
Культурологический подход к актуальной художественной практике
Художественная культура Европы XX-XXI вв.
Креативные индустрии в современной культуре
История и методология изучения культуры
Современный арт-маркетинг
Технология проектирования в сфере культуры
Методика преподавания культурологических дисциплин
Мультимедийные проекты в сфере культуры

Модуль «Системы искусственного интеллекта»

Философия и методология науки
Организация проектной и исследовательской деятельности
Основные этапы и направления исследований в области искусственного интеллекта

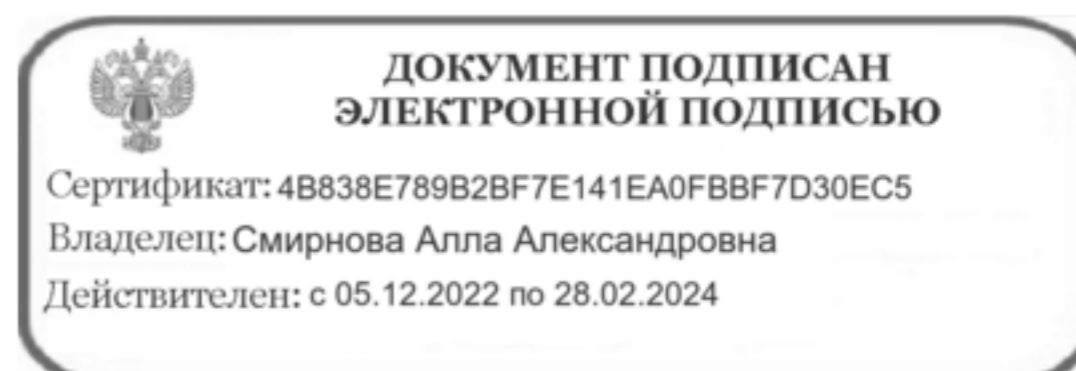
Мода и творческие индустрии
Атрибуция и экспертиза культурных ценностей
Международные программы и проекты в сфере культуры
Разработка региональных программ и проектов в сфере культуры
Медиа-культура
Менеджмент организации в сфере гостеприимства
Архитектура в контексте природного и культурного наследия
Культурные коды и механизмы их трансляции в современной культурологии

Дисциплины по выбору

Кросскультурный менеджмент
Культурные образцы и инновации
Кураторство: история, теория, практика
Современные художественные практики

Факультативные дисциплины

Технология системного анализа
Теория управленческих решений



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 9 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

6. Практики

6.1 Учебная практика

Типы: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы);

педагогическая практика.

Способы проведения: стационарный.

6.2 Производственная практика

Типы: научно-исследовательская работа.

Способы проведения: стационарный.

6.3 Преддипломная практика

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

Программы практик предоставляют для лиц с ограниченными возможностями здоровья возможность выбора мест прохождения практик с учетом состояния здоровья и требования по доступности.

7. Государственная итоговая аттестация

В Государственную итоговую аттестацию входит подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

8. Требования к условиям реализации образовательной программы

8.1 Материально-техническая база

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой магистратуры, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Институт обеспечен необходимым комплектом программного обеспечения, в том числе отечественного производства



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 10 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

(состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам издательства «Лань», Университетская библиотека online, Znanium.com, Юрайт, электронным библиотекам СПбГИК и «Профи-Либ», а также к электронной информационно-образовательной среде института.

Электронно-библиотечные системы, электронные библиотеки и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории института, так и вне его.

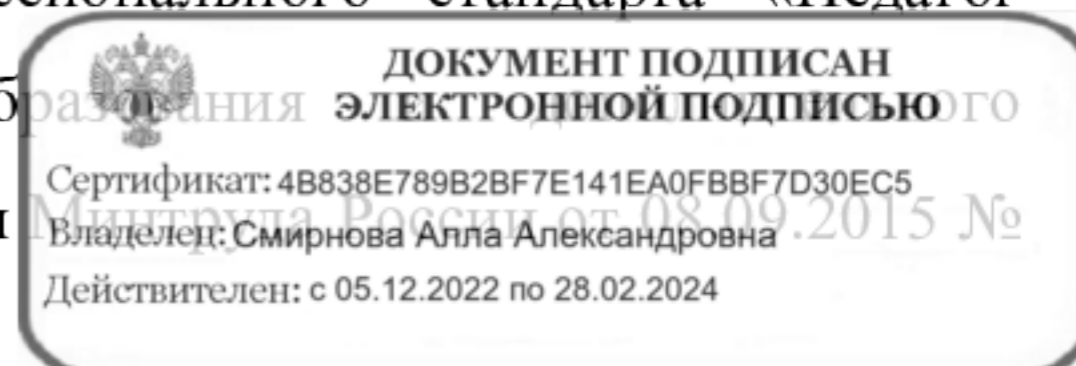
Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.3 Сведения о педагогических работниках, участвующих в реализации образовательной программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237), а так же профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования», утвержденного приказом 608н.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 11 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», направленность «Историко-культурные исследования и управление проектами в сфере культуры» _____	Версия	1

Не менее 70 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности института на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности института на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации), члены творческих союзов, лауреаты государственных премий в области культуры и искусства.

Не менее 5 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5
Владелец: Смирнова Алла Александровна
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024