

АБИТУРИЕНТУ 2022



**КАФЕДРА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ
ИНСТРУМЕНТОВ**

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ:



53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

профиль: «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (магистратура)

Кафедра ведёт обучение по следующим инструментам – кларнет, фагот, труба, туба, флейта, саксофон, гобой, ударные инструменты (ксилофон, маримба, виброфон), валторна.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:



подготовка высококвалифицированных кадров в области исполнительства на духовых и ударных инструментах , развитие у студентов креативных способностей, профессиональных компетенций и личностных качеств, необходимых для успешной профессиональной деятельности

ПРИЕМ 2022



КВАЛИФИКАЦИЯ: *магистр*

ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ: *очная, заочная*

СРОКИ ОБУЧЕНИЯ: *2 года; 2,5 года*

ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:



- музыкальное исполнительство (исполнительство на музыкальных инструментах в оркестрах, ансамблях, выступление в качестве солистов и концертмейстеров);
- руководство творческими коллективами;
- музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- просветительство в области музыкального искусства и культуры;
- административную работу в учреждениях культуры и искусства.

ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ :



- музыкально-исполнительская;
- педагогическая;
- художественное руководство творческим коллективом;
- организационно-управленческая;
- музыкально-просветительская;
- научно-исследовательская.

Основные преподаваемые дисциплины:



- Методика преподавания исполнительского мастерства;
- Духовые и ударные инструменты в современных жанрах музыки;
- Специальный инструмент;
- Ансамбль;
- Режиссура сценического поведения музыканта-инструменталиста;
- Оркестровые трудности;
- Методика работы с ансамблем;
- Методы научных исследований;
- Психология саморазвития;
- Проектный менеджмент;
- Русская культура XX века;
- Современные музыкально-педагогические системы;
- Искусство интерпретации различных эпох, стилей и жанров;
- Основные тенденции развития современной отечественной литературы;
- Отечественная история в русской литературе XX века;

Преподавательский состав



В течение многих лет на кафедре преподают известные специалисты: заслуженный артист РФ, профессор А. К. Сухоруков; заслуженный артист РФ, профессор Е. А. Стецюк; заслуженный работник культуры РФ, профессор Б. К. Караев; заслуженный работник культуры РФ, профессор В. А. Ивановский; лауреаты международных конкурсов доценты А. Е. Туник, А. А. Кириллов, Н. А. Пономарёв, К. З. Ахметов; лауреаты международных конкурсов старшие преподаватели Ю. П. Черкасова, В. А. Захарова, С. В. Дорошев, А. Ю. Караганов.



Коллективы кафедры



Лауреат Международных и всероссийских конкурсов -
Концертный духовой оркестр (руководитель, заведующий
кафедрой А.А. Кириллов)



Лауреат Международных и всероссийских конкурсов –
квартет саксофонов
(руководитель, старший преподаватель Ю.П.Черкасова)



Лауреат Международных и всероссийских конкурсов – Ансамбль ударных инструментов (руководитель, доцент Н.А. Пономарев)



Международный конкурс исполнителей на ударных инструментах «DRUMTIME»



С 2016 года, раз в два года, на базе Санкт-Петербургского государственного института культуры проводятся международный конкурс исполнителей на ударных инструментах «DRUMTIME» и международный фестиваль «Дни ударных инструментов». Автор идеи и руководитель конкурса и фестиваля – доцент кафедры духовых и ударных инструментов Пономарев Никита Александрович.



Студенческая жизнь



- Студентам предоставляется общежитие на весь период обучения
- Студенты кафедры во внеучебное время активно участвуют в жизни культурной столицы, посещают городские мероприятия, выставки, музеи и театры



ПРИЕМ 2022



Этап	Очная форма	Заочная форма
	Места по договорам об образовании	Места по договорам об образовании
Срок начала приема документов	20 июня	
Срок завершения приема документов	28 июля	06 сентября
Период проведения вступительных испытаний	28 июля – 05 августа	06 сентября – 20 сентября
Размещение на сайте Института конкурсных (ранжированных) списков	06 августа	20 сентября
Заключение договоров об образовании	06 августа – 26 августа	20 сентября – 26 сентября
Издание приказов о зачислении Зачисление осуществляется при подаче заявления о согласии на зачисление и заключении договора об образовании	17 августа – 31 августа	26 сентября – 29 сентября

Программа вступительного испытания «Исполнительское мастерство» размещена на сайте Института (<https://spbgik.ru/>) в разделе «Абитуриентам» – «Прием 2022» – «Программы вступительных испытаний».

Контакты



Кафедра духовых и ударных инструментов

- Адрес: 191186, СПб, Дворцовая наб., д. 2, ауд. 2235
- Телефон: 8 (812) 318-97-55
- E-mail: duhovie@mail.ru
- Сайт: www.spbgik.ru
- VK: vk.com/duhoviespbgik

Приемная комиссия

- Телефон: 8 (812) 318-97-10
- E-mail: pk@spbgik.ru