

## **Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные соответствующей образовательной программой**

Ансамбль  
Антикоррупционная политика  
Бальный танец  
Безопасность жизнедеятельности  
Иностранный язык  
Информационные технологии  
Историко-бытовой танец и методика его преподавания  
История (история России, всеобщая история)  
История и культура Санкт-Петербурга  
История музыки  
Классический танец и методика его преподавания  
Классическое наследие  
Костюм и сценическое оформление танца  
Культурология  
Литература  
Логика  
Мастерство хореографа  
Методика преподавания хореографических дисциплин  
Мировая художественная культура  
Народно-сценический танец и методика его преподавания  
Основы государственной культурной политики Российской Федерации  
Основы проектной деятельности  
Правоведение  
Правовое регулирование творческой деятельности  
Профессиональная этика  
Региональные особенности русского народного танца  
Русский народный танец и методика его преподавания  
Русский язык и культура речи  
Современные технологии обучения хореографии  
Современный танец и методика его преподавания  
Социальная психология  
Социокультурное проектирование  
Социология  
Танцевальная арт-терапия  
Танцевальный репертуар  
Танцы народов мира  
Теория и история народной художественной культуры  
Теория и история хореографического искусства  
Теория и практика руководства любительским хореографическим коллективом  
Традиционная культура народов зарубежных стран  
Традиционная культура народов России  
Физическая культура и спорт  
Философия  
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Атлетическая гимнастика  
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ  
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Спортивные игры  
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ФК и С (ЭД) Фитнес  
Этнология