

Иванова Мария Николаевна,
магистрант гр. БИФ/МЗ119-2/1

Новые формы работы с читателями в условиях пандемии

Пандемия коронавируса оказала сильное влияние на функции библиотеки как информационного и культурно-досугового центра. В условиях карантинных ограничений стали актуальными онлайн-форматы работы, которые удовлетворяют не только информационные потребности пользователей, но и отвечают всем стандартам безопасности. Онлайн-формат, в который перенеслись тематические беседы, литературные обзоры, громкие чтения и прочие мероприятия, позволил исключить риск распространения инфекции, при этом сохранив эффективность работы по популяризации чтения и просвещения населения, а также разнообразить библиотечную работу. Базами для размещения онлайн-форматов в основном служат такие площадки как ВКонтакте, Инстаграм, Телеграм, Ютуб и прочие, где у библиотек уже были свои аккаунты и подписчики. Некоторые другие формы работы библиотеки, которые традиционно осуществлялись в ее стенах, в этом году практически полностью перешли в виртуальный формат. Например, книжные выставки вместо живых витринных перешли в электронный формат. С одной стороны, живые книги с выставки недоступны моментально, но с другой стороны, у библиотекарей есть возможность более полно раскрыть каждую из книг на выставке (например, написать аннотацию, цитаты, рецензии и т.д.).

Благодаря возможностям данных ресурсов по размещению контента библиотекари преподносят привычные виды мероприятий в новых и удобных форматах. Проводя обзоры книг, лекции, творческие мастер-классы или виртуальные экскурсии в формате онлайн-конференции (например, при помощи программы Zoom и прочих аналогов), библиотекарь ведет диалог со слушателями в реальном времени и может видеть

моментальный отклик аудитории. Формат видео, в свою очередь, позволяет лучше структурировать преподносимый материал и не привязан ко времени трансляции, благодаря чему каждый желающий может выделить для просмотра удобное для себя время. Оба этих формата - это возможность предоставления информации большому числу людей и без территориальных ограничений.

Описываемые выше формы работы с читателями набирают популярность за счет своего удобства не только в условиях пандемии, но и в реалиях современного мира. Опыт года показал, что виртуальные форматы работы удобны для читателей, и скорее всего библиотеки уже не смогут отказаться от них, когда ситуация с пандемией сойдет на нет. Со временем они будут совершенствоваться и все больше внедряться в профессиональную библиотечную деятельность.