



Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
Кафедра кинофотоискусства

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура.

Руководство студией кино-, фото- и видео творчества



191186, СПб, Дворцовая наб., д. 4, ауд. 4121 (812) 318–97–10 Пн–пт: 10:00 – 16:00 Сб-вс: выходной
pk@spbgik.ru <http://vk.com/postupivspbgik>

*«Настоящий кинематографист — человек,
которого можно выпустить с камерой в чистое поле,
и он принесет оттуда готовый фильм»
Пол Рота*

То же, наверное, можно сказать о специалистах в любой области аудиовизуального искусства, о, фотографах, видеооператорах и т.д. Наша кафедра со дня своего основания следует этому принципу, готовя своего рода «универсальных солдат» — руководителей студий кино—фото и видеотворчества.

В 1972 году в Ленинградском институте культуры (почти одновременно с Московским и Кемеровским), стали готовить руководителей самостоятельных киностудий и фотоклубов.





Среди выпускников кафедры - лауреат одной из высших международных кинонаград — Серебряного льва Св. Марка венецианского кинофестиваля – режиссер и киновед, профессор Ирина Евтеева,

лауреат нескольких призов МКФ документальных фильмов в Оберхаузене (Германия), «Mediawave», Дьер Венгрия,. «47 Ann Arbour Film Festival» (США), «Crossroads of Europe», (Польша) и других – режиссер Павел Медведев



Известный петербургский фотограф, сотрудник отдела обеспечения публикаций Государственного Эрмитажа. Международный эксперт Европейской ассоциации художественной фотографии, Юрий Молодковец, и многие другие деятели культуры и искусства

Наши студенты изучают фотомастерство и режиссуру, съемочную технику и технологии, драматургию, операторское мастерство и звукорежиссуру, готовят персональные и тематические фотовыставки (в том числе — фотовыставки в Санкт–Петербургском Доме кино, концертном зале «Октябрьский», Доме композитора и др.), два раза в год выпускают фильмы разных видов и жанров, ежегодно проводят международный фестиваль студенческих и дипломных фильмов «Культкино».



Педагогами и и руководителями творческих мастерских
являются лауреаты призов многих международных фестивалей, режиссёры



Сергей Карандашов



Алексей Гусев

Юрий Фетинг



Николай Макаров



Игорь Феокистов и Людмила Познякова

и другие.

Фотографию и связанные с ней дисциплины преподают

член Союза фотохудожников России

Игорь Брякилев

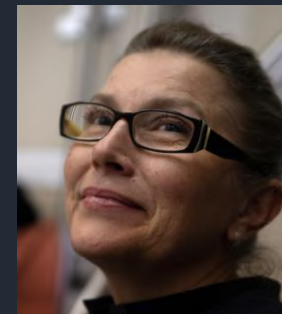


кандидат философских наук

Мария Гурьева

член Союза художников

Марина Романова



Алексей Филаретов

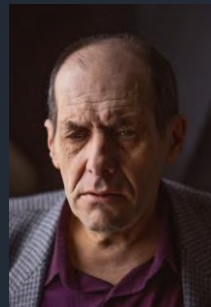


Алексей Деменчук



член Союза фотохудожников России

Владимир Чутко



фотожурналист

Андрей Шлыков



и другие

Сегодня кафедрой руководит ее выпускница, лауреат одной из высших международных кинонаград — Серебряного льва Св. Марка венецианского кинофестиваля — режиссер и киновед, профессор Ирина Евтеева



В **2022** году осуществляется приём на направление «Народная художественная культура» (бакалавриат), профиль «Руководитель студии кино– фото– видеотворчества» на **очную** (4 года) и **заочную** (5 лет) формы обучения за счет средств федерального бюджета и по договору за счет средств физических и (или) юридических лиц.

Вступительные испытания

Предмет ЕГЭ / вступительные испытания	Вступительные испытания на базе профессионального образования	Минимальное количество баллов для вступительных испытаний
1. Фотосъемка в павильоне	1. Фотосъемка в павильоне	50
2. Рецензирование фоторабот	2. Рецензирование фоторабот	50
3. Литература ЕГЭ	3. Отечественная литература	43
4. Русский язык ЕГЭ	4. Русский язык	50

Фотосъемка в павильоне

Экзамен включает
ФОТОСЪЕМКУ НАТЮРМОРТА В ПАВИЛЬОНЕ
и краткое собеседование по результатам,
выявляющее знания абитуриента
в области технологии, законов композиции и освещения.



Рецензирование фоторабот

Экзамен включает собеседование по представленному портфолио фото- и видеоработ и устную рецензию на творчество известного фотохудожника или кинематографиста



Информация о сроках приема в 2022 году

Этап	Очная форма		Заочная форма	
	Бюджетные места	Места по договорам об образовании	Бюджетные места	Места по договорам об образовании
Срок начала приема документов	20 июня			
Срок завершения приема документов	07 июля	28 июля	14 июля	06 сентября
Период проведения вступительных испытаний	07 июля – 25 июля	28 июля – 05 августа	14 июля – 25 июля	06 сентября – 20 сентября
Размещение на сайте Института конкурсных (ранжированных) списков	27 июля	06 августа	27 июля	20 сентября

Информация о сроках зачисления в 2022 году

Бюджетные места

Зачисление осуществляется при подаче заявления о согласии на зачисление и оригинала документа об образовании.

Зачисление на места в пределах квоты особого права и квоты приема на целевое обучение

28 июля 2022 г. в 18:00 завершается прием заявлений о согласии на зачисление и оригиналов документов об образовании;

30 июля 2022 г. издание приказов о зачислении лиц, поступающих на места в пределах квот.

Основной этап зачисления

03 августа 2022 г. в 18:00 завершается прием заявлений о согласии на зачисление и оригиналов документов об образовании;

09 августа 2022 г. издание приказа о зачислении.

Места по договорам об образовании

Зачисление осуществляется при подаче заявления о согласии на зачисление и заключении договора об образовании.

Очная форма обучения

с 06 по 26 августа 2022 г. заключение договоров об образовании;

с 17 по 31 августа 2022 г. издание приказов о зачислении.

Заочная форма обучения

с 20 по 26 сентября 2022 г. заключение договоров об образовании;

с 26 по 29 сентября 2022 г. издание приказов о зачислении.



ПРИЁМ 2022

Приём 2022

Программы вступительных
испытаний

Стоимость обучения и скидки

Приём на целевое обучение

Презентации образовательных
программ

Приём 2021

Аспирантура/Ассистентура-
стажировка

Вакантные места для приёма
(перевода)

Подготовительные курсы

Восстановления и переводы

Дни открытых дверей

Уважаемые абитуриенты!

Открываются подготовительные курсы для подготовки к творческим и профессиональным вступительным
испытаниям 2021/2022 учебного года:

Подробнее — в разделе [«Подготовительные курсы»](#)

Информация для абитуриентов 2022

[Стоимость платных образовательных услуг для поступающих на обучение в 2021/2022 уч. г.](#)
[Информация о наличии общежитий](#)

Вступительные испытания в 2022 г

пройдут с применением дистанционных технологий.

Все вступительные испытания проводятся на русском языке.

**Максимальное количество направлений подготовки
для одновременного участия в конкурсе — 3.**

Поступающий может подать заявление о согласии на зачисление не более трех раз

**Приём документов будет осуществляться с использованием суперсервиса «Поступление в вуз онлайн»
посредством системы**

**«Единый портал государственных и муниципальных услуг», посредством электронной информационной системы
СПБГИК, почтовых операторов (почта России, курьерские службы) и лично.**

Информация о результатах приёма на обучение в 2021/2022 г.

Более подробно с правилами приема
и программами вступительных испытаний
можно ознакомиться на сайте института в
разделе «АБИТУРИЕНТАМ» - «Прием 2022»

Приемная комиссия:
8 (812) 318-97-10
pk@spbgik.ru

<https://spbgik.ru/>

