	<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>
	<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы</b>
<b>ОХОП-738БО/03-2022</b>	<b>по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и воспитательной работе

\_\_\_\_\_ А.А. Смирнова  
(подпись)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
(д.мм.гг)

### Система менеджмента качества

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.04 «РЕСТАВРАЦИЯ»

### НАПРАВЛЕННОСТЬ: «РЕСТАВРАЦИЯ ПРЕДМЕТОВ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»

**Уровень высшего образования:** бакалавриат  
**Программа прикладного бакалавриата**

**Квалификация выпускника:** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Нормативный срок освоения программы:** 4 года

**Версия** 03

**Год начала подготовки  
(по учебному плану)** 2020

**Санкт-Петербург  
2022**



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 2 из 15
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»	Версия: 3

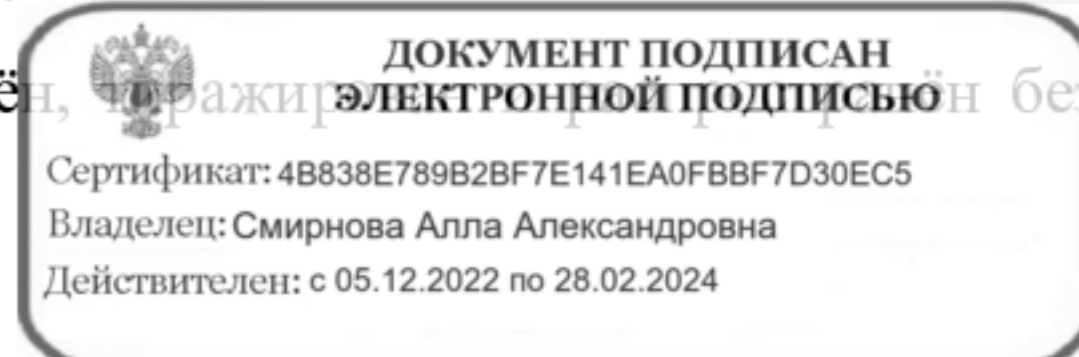
**Разработано** кафедрой реставрации и экспертизы объектов культуры

**Исполнено** заведующим кафедрой П.Г. Лисицыным

**Принято** на заседании Ученого совета протокол от 30.08.2022 № 45.

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной собственностью СПбГИК и не может быть полностью или частично воспроизведен, тиражирован и распространен без разрешения ректора СПбГИК.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 3 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

## Содержание

1. Общие положения .....	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация».....	5
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.....	5
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.....	5
2.3. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники.....	5
2.4. Профессиональные задачи, которые должен решать выпускник .....	5
3. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	6
4. Структура и объём образовательной программы .....	8
5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой.....	9
6. Практики .....	10
6.1 Учебная практика.....	10
6.2 Производственная практика .....	10
6.3 Научно-исследовательская работа .....	10
6.4 Преддипломная практика.....	10
7. Государственная итоговая аттестация .....	11
8. Требования к условиям реализации образовательной программы .....	11
8.1 Материально-техническая база .....	11
8.2 Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института.....	12
8.3 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы.....	12
<b>ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ .....</b>	<b>14</b>



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 4 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

## 1. Общие положения

1. Общая характеристика (описание) образовательной программы разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 06.04.2021 г. № 245 (далее – Порядок).
  - Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.04 Реставрация, утверждённый приказом Минобрнауки России от 06.03.2015 г. № 180 (далее – ФГОС ВО).
  - Устав СПбГИК.
  - Локальные нормативные акты СПбГИК.

2. Образовательная программа по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики (описания) образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов, а также в виде программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по образовательной программе утверждены приказом СПбГИК на основании решения Ученого совета от 31.08.2021 протокол № 32. Рабочая программа воспитания определяет комплекс основных характеристик осуществляемой в институте воспитательной деятельности: принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты и др. Календарный план воспитательной работы конкретизирует перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся СПбГИК и (или) в которых субъекты воспитательного процесса принимают участие.

3. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

4. Срок получения образования по программе, включающей курсы, реализуемые после прохождения государственной итоговой аттестации

5. Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.).



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 5 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

6. Объем программы в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

7. Используются следующие сокращения:

ОК - общекультурные компетенции;

ОПК - общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ОХ ОП – общая характеристика (описание) образовательной программы.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация»**

### **2.1 Область профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности выпускников включает:

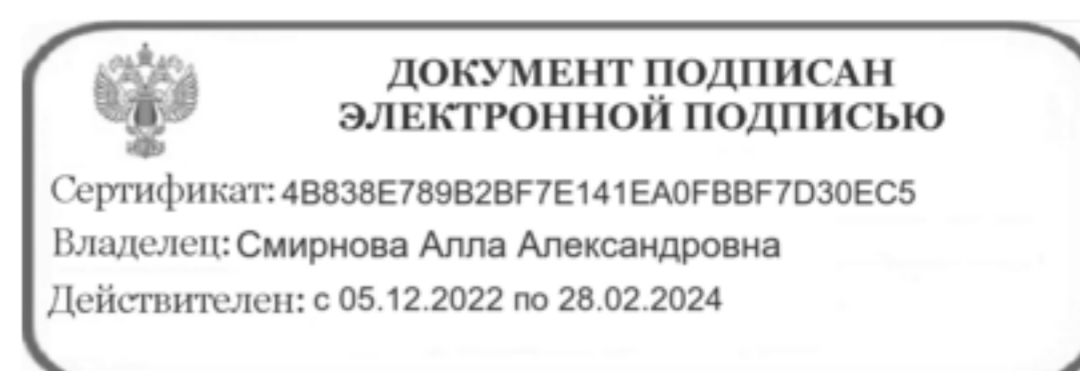
- выявление и атрибутирование объекта материальной культуры, определение его художественной и исторической ценности, а также категории сохранения;
- организацию и проведение исследовательских и архивных изысканий и выбор оптимальной модели реставрации (консервации, реконструкции) объекта материальной культуры;
- организацию и проведение комплекса реставрационных работ;
- составление научной отчетной документации;
- осуществление мониторинга объекта материальной культуры;
- участие в создании нормативно-правовой базы в области охраны памятников.

### **2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускников**

- памятники архитектуры и архитектурно-исторической среды.
- предметы живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.
- нормативно-правовые акты по охране и управлению культурным наследием.

### **2.3 Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники**

- организационно-управленческая;
- экспертная;
- производственно-технологическая;
- консервативно-реставрационная.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 6 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

#### **2.4 Профессиональные задачи, которые должен решать выпускник экспертная деятельность:**

- выявление и атрибуция объекта материальной культуры;

#### **производственно-технологическая деятельность:**

- физическое обследование объекта культурного наследия (обмерные работы, фотофиксация);
- проведение производственно-технологических работ для исследования объекта культурного наследия;
- выполнение эскизов и чертежей проектной документации объекта культурного наследия.

#### **организационно-управленческая деятельность:**

- участие в проведении комплекса реставрационных работ;

#### **консервативно-реставрационная:**

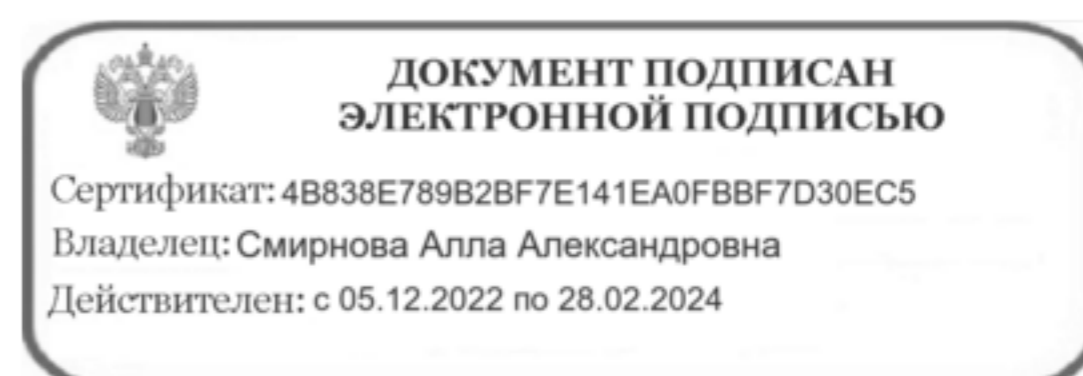
- осуществление мониторинга объекта материальной культуры; научно-исследовательская и научно-методическая деятельность;
- определение художественной и исторической ценности, а также категории сохранения объекта материальной культуры;

### **3. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими компетенциями:

#### **общекультурными:**

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);



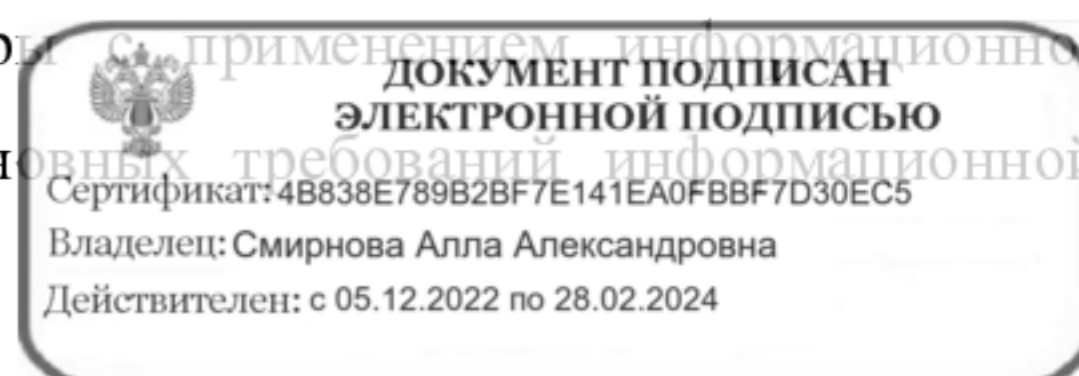


ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 7 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

**общефессиональными компетенциями:**

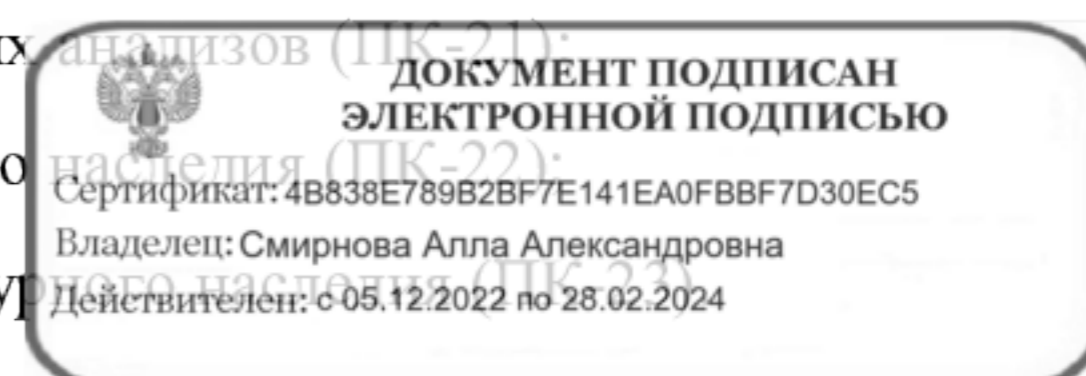
- владением общей культурой, пониманием места архитектуры и реставрации в комплексе экономики, науки и культуры (ОПК-1);
- пониманием сущности и социальной значимости своей будущей профессии, основных проблем дисциплин, определяющих конкретную область его деятельности, видением их взаимосвязи в целостной системе знаний (ОПК-2);
- способностью использовать правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности и нормы охраны труда, измерять и оценивать параметры производственного микроклимата, уровня запыленности и загазованности, шума и вибрации, освещенности рабочих мест (ОПК-3);
- способностью к кооперации с коллегами и работе в коллективе (ОПК-4);
- способностью к организации работы малых коллективов (творческих мастерских) исполнителей (ОПК-5);
- способностью применять современные методы исследования объектов культурного наследия, поставить цель и сформулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций (ОПК-6);
- способностью демонстрировать знания законодательного обеспечения охраны памятников культурного наследия (ОПК-7);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе
- информационной и библиографической культуры, с применением информационных коммуникационных технологий и с учетом основ безопасности (ОПК-8);



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 8 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

**профессиональными компетенциями:**

- способностью разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы для консервационных и реставрационных работ (ПК-1);
- способностью использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности, использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ (ПК-2);
- способностью использовать нормативные и правовые документы при реставрации, реконструкции, воссоздании и охране памятников культуры (ПК-3);
- способностью обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ, а также выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (ПК-4);
- способностью анализировать технологический процесс при реставрационном комплексе работ как объект управления (ПК-5);
- способностью определять стоимостную оценку основных производственных ресурсов (ПК-6);
- способностью организовывать работу исполнителей, находить и принимать управленческие решения в области организации и нормирования труда (ПК-7);
- готовностью систематизировать и обобщать информацию по использованию и формированию ресурсов предприятия (ПК-8);
- способностью демонстрировать теорию историко-культурных исследований (ПК-16);
- владением описанием и анализом недвижимых объектов культурного наследия (ПК-17);
- способностью оформлять документы по выполненной работе в органах архитектурного и технического надзора за памятниками культурного наследия (ПК-18);
- умением составлять отчеты по итогам проделанной работы на памятниках культурного наследия, сдавать их в архивы (ПК-19);
- умением выполнения обмерных работ на объекте культурного наследия (ПК-20);
- умением отбора проб материалов для лабораторных анализов (ПК-21);
- умением описывать состояние объекта культурного наследия (ПК-22);
- умением выполнять фотофиксацию объекта культурного наследия (ПК-23);





ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 9 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

#### 4. Структура и объём образовательной программы

Структура программы бакалавриата включает обязательную (базовую) и вариативную части.

Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 «Практики», который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации бакалавр.

Структура и объем программы

Таблица 1

Структура программы		Объем программы в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	198
	Базовая часть	96
	Вариативная часть	102
Блок 2	Практики	33
	Вариативная часть	33
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9
	Базовая часть	9
Объем программы		240

#### 5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой

Перечень включает в себя следующие дисциплины:

История, История и культура Санкт-Петербурга, Безопасность жизнедеятельности, Иностранный язык, Информационные технологии, Информационно-библиографическая культура, Правоведение, Русский язык и культура речи, Психология и педагогика, Философия, Экономика культуры, Культурология, Физическая культура и спорт, Введение в профессию реставратора, История искусства, Математика, Физика, История христианского искусства, Трехмерная графика, Биология и климатология, Начертательная геометрия, анатомия, Рисунок, Живопись, Основы композиции, Основы эстетической политики Российской Федерации, Химия в реставрации, Декоративно-прикладное искусство предметов



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 10 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

декоративно-прикладного искусства, Экономика и организация реставрационного производства, Правовые основы реконструкции, воссоздания и охраны памятников культуры, Цветоведение, Компьютерная графика, Технологические методы исследований памятников декоративно-прикладного искусства, Основы музеефикации и архивное дело, Реставрационное материаловедение для памятников декоративно-прикладного искусства, Техника и технология, Консервация и реставрация, Техника выполнения композиции в материале / Копирование, Охрана объектов культурного наследия религиозного назначения / Колорирование, Основы популяризации охраны культурного наследия и выставочная деятельность / Охрана исторических поселений и территорий, Ведение фондовой и реставрационной документации / Семантика изобразительных символов народной культуры, Научно-методические основы охраны культурного наследия / Семиотика произведений народной культуры, Атрибуция и экспертиза икон / Иконография, История охраны культурного наследия / Охрана художественного и исторического наследия, Теория историко-культурных исследований / Международная система охраны культурного наследия, Описание и анализ объектов культурного наследия / Информационное обеспечение реставрации, История русского народного искусства и промыслов / Охрана объектов инженерного искусства, Фотография в реставрационной документации / Методология и методика историко-культурного исследования, Антикоррупционная политика, Художественные ансамбли Санкт-Петербурга и пригородов.

Дисциплины по физической культуре и спорту реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объеме 72 академических часов (2 з.е.) в очной форме обучения и элективных дисциплин (атлетическая гимнастика, спортивные игры, фитнес и оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ) по физической культуре и спорту в объеме 328 академических часов. Указанные академические часы являются обязательными для освоения.

Порядок освоения дисциплин по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается адаптивной рабочей программой дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

## 6. Практики

### 6.1 Учебная практика

Тип: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 11 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

Способы проведения: стационарная.

Тип: исполнительская практика.

Способы проведения: стационарная.

### **6.2 Производственная практика**

Тип: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способы проведения: стационарная.

### **6.3. Научно-исследовательская работа**

Тип: научно-исследовательская работа

Способы проведения: стационарная.

### **6.4 Преддипломная практика**

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

Способы проведения: стационарная.

Программы практик предоставляют для лиц с ограниченными возможностями здоровья возможность выбора мест прохождения практик с учетом состояния здоровья и требования по доступности.

## **7. Государственная итоговая аттестация**

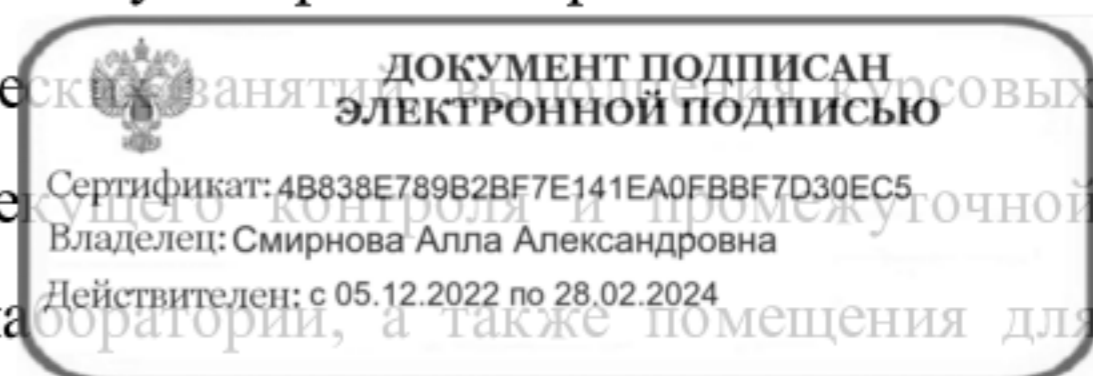
В государственную итоговую аттестацию входит защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (итогового междисциплинарного экзамена).

## **8. Требования к условиям реализации образовательной программы**

### **8.1 Материально-техническая база**

Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практические занятия, групповых и индивидуальных консультаций, теоретических занятий, аттестации, помещения для самостоятельной работы, лабораторий, а также помещения для





ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 12 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Для проведения практических занятий (рисунок, живопись, основы композиции, пластическая анатомия) институт располагает рисовальными классами и необходимым оборудованием.

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы прикладного бакалавриата, включает в себя химическую лабораторию, оснащенную лабораторным оборудованием и реставрационные мастерские для практической работы студентов.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.

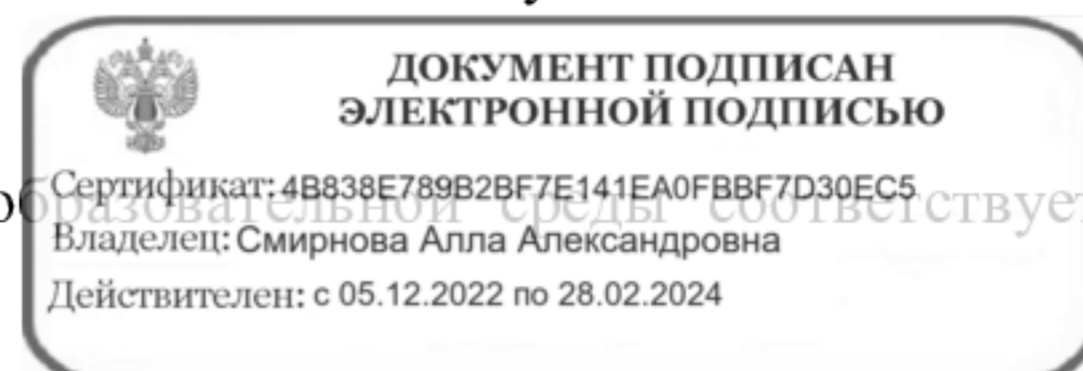
Институт имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения, состав которого определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется.

## **8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института**

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам издательства «Лань», Университетская библиотека online, «Znanium.com», «Юрайт», электронным библиотекам СПбГИК и «Профи-Либ», а также к электронной информационно-образовательной среде института.

Электронно-библиотечные системы, электронные библиотеки и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории института, так и вне его.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 13 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### **8.3 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы**

Реализация программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

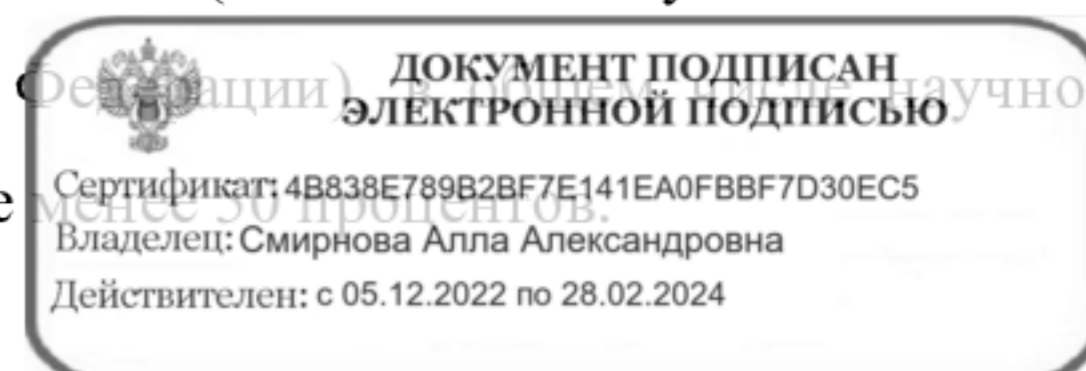
Квалификация руководящих и научно-педагогических работников института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237).

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50 процентов от общего количества научно-педагогических работников института.

Среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет величину не менее чем величина аналогичного показателя мониторинга системы образования, утверждаемого Министерством образования и науки Российской Федерации.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу, составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу - не менее 30 процентов.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 14 из 15
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация», направленность «Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства»</b>	Версия: 3

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу - не менее 10 процентов.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024