

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление: 51.04.03 Социально-культурная деятельность

**Направленность: Менеджмент социально-культурной
деятельности**

Форма обучения: очная

РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**Учебно-методические материалы, разработанные для обеспечения образовательного процесса**

1. Александров И. Ю. Методы научных исследований : учеб.-метод. пособие / И. Ю. Александров. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
2. Ватман С. В. Философия и методология науки : учеб.-метод. пособие по организации самостоятельной работы студентов / С. В. Ватман. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
3. Воронцова М. Г. Организационная культура : практикум / М. Г. Воронцова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
4. Ганц Н. В. Основы профессиональной коммуникации. Сборник заданий и упражнений для самостоятельной работы по дисциплине : метод. разработка / Н. В. Ганц. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
5. Ивент-менеджмент : метод. рекомендации для самостоятельной работы магистрантов в процессе изучения дисциплины. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019.
6. Ивлиева И. А. Методические рекомендации для самостоятельной работы магистрантов в процессе изучения дисциплины «Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности» / И. А. Ивлиева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2016. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
7. Ивлиева И. А. Методические указания по подготовке и защите Выпускной квалификационной работы по направлению 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» квалификация магистр / И. А. Ивлиева, Т. В. Рябова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
8. Ивлиева И. А. Методические указания по подготовке к Государственному экзамену по направлению 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности» (уровень подготовки магистратура) / И. А. Ивлиева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
9. Ивлиева И. А. Педагогическая инноватика : метод. рекомендации для самостоятельной работы магистрантов в процессе изучения дисциплины / И. А. Ивлиева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
10. Инновационные технологии в индустрии досуга : метод. рекомендации по освоению учебной дисциплины и организации самостоятельной работы магистрантов. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
11. Кавера В. А. Рекреационно-оздоровительные технологии досуга : метод. указания по организации самостоятельной работы студентов направления подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» / В. А. Кавера. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – 72 с.
12. Кавера В. А. Социально-культурное творчество в сфере досуга и рекреации : метод. указания по организации самостоятельной работы студентов направления подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» / В. А. Кавера. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – 43 с.

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

13. Катасонова Г. Р. Информационные технологии : лабораторный практикум / Г. Р. Катасонова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
14. Козлов Ф. М. Технологии разработки международных культурных программ : метод. указания по организации самостоятельной работы студентов магистратуры : учеб.-метод. пособие / Ф. М. Козлов. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
15. Коммуникативная культура : метод. рекомендации по организации самостоятельной работы студентов : учеб.-метод. пособие / сост. Е. Н. Львова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
16. Костикова Н. Н. Проектный менеджмент : рабочая тетрадь : учеб.-метод. пособие / Н. Н. Костикова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
17. Ласкин А. С. Художественные процессы в современной России : метод. рекомендации для самостоятельной работы магистрантов в процессе изучения дисциплины / А. С. Ласкин. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019.
18. Литвинцева Г. Ю. Культурология досуга : учеб. пособие / Г. Ю. Литвинцева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
19. Львова Е. Н. Инновационные технологии в индустрии досуга : метод. рекомендации по освоению учебной дисциплины и организации самостоятельной работы магистрантов / Е. Н. Львова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
20. Николаева Т. П. Теория управленческих решений : практикум / Т. П. Николаева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
21. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учеб. пособие / А. С. Тургаев, В. В. Брежнева, Л. В. Востряков [и др.] ; под ред. А. С. Тургаева ; СПбГИК. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – 336 с.
22. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учеб. пособие / А. С. Тургаев, В. В. Брежнева, Л. В. Востряков [и др.] ; под ред. А. С. Тургаева ; СПбГИК. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/189016957> (дата обращения 23.10.2019).
23. Пашедко Ю. М. Технологии формообразования социально-культурной деятельности : метод. рекомендации для самостоятельной работы магистрантов в процессе изучения дисциплины / Ю. М. Пашедко. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019.
24. Полагутина Л. В. Основы социально-культурного проектирования : метод. указания по организации самостоятельной работы студентов / Л. В. Полагутина. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
25. Практики магистрантов : сб. учеб.-метод. указаний и образцов документов. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – 52 с.
26. Рябова Т. В. Ресурсная база социально-культурной деятельности : учеб.-метод. рекомендации для самостоятельной работа магистрантов в процессе изучения дисциплины / Т. В. Рябова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – 41 с.
27. Светличная С. А. Основы профессиональных коммуникаций на русском и иностранном языках : задания для самостоятельной работы магистрантов / С. А.

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

- Светличная. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
28. Семенова С. В. Психология саморазвития : учеб.-метод. пособие / С. В. Семенова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
29. Сукало А. А. Методика преподавания специальных дисциплин : метод. рекомендации по подготовке к государственной итоговой аттестации / А. А. Сукало. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).
30. Сукало А. А. Основы социально-культурного консалтинга : метод. рекомендации по подготовке к государственной итоговой аттестации / А. А. Сукало. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 30.10.2019).