

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Расписание вступительных испытаний в дистанционном формате. Прием 2022 года

Факультет искусств

Направление подготовки: 53.04.05 **Дирижирование** (Теория и практика дирижирования оркестром народных инструментов) (Магистр)

Форма обучения: Очная

Предмет *		Номер группы		Резервный день ***	Дистанционный формат вступительного испытания
		Очная форма обучения			
		Бюджетные места	Места по договорам об образовании	дни-м-об	
		дни-м-об	дни-м-об		
Дирижирование	Консультация**	22 июля 14:00	28 июля 14:00	29 июля 12:00	Видеоконференция
	Экзамен	23 июля 12:00	29 июля 12:00		Видеоматериалы

* **Программа** вступительного испытания размещена на сайте СПбГИК, -закладка Абитуриентам – Программы вступительных испытаний

** **Проверка связи** - за 45- 30 минут до начала вступительного испытания или консультации абитуриент по ссылке, размещенной на сайте СПбГИК, -закладка Абитуриентам – Расписание вступительных испытаний, входит и проверяет функционирование средств связи, необходимых для проведения вступительного испытания.

*** **Резервный день** – Абитуриенты, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в резервный день на основе личного заявления и подтверждающего документа. Заявление о сдаче вступительных испытаний в резервный день направляется поступающим в Приемную комиссию на **электронную почту pk@spbgik.ru** не позднее трех дней до срока завершения вступительных испытаний.