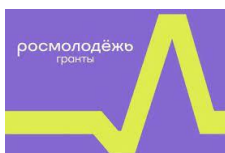
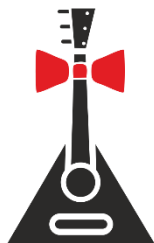




КОМИТЕТ  
ПО МОЛОДЕЖНОЙ  
ПОЛИТИКЕ  
И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ  
С ОБЩЕСТВЕННЫМИ  
ОРГАНИЗАЦИЯМИ



КОМИТЕТ  
ПО КУЛЬТУРЕ  
САНКТ-  
ПЕТЕРБУРГА



## Балалайка во фраке

I Санкт-Петербургский  
открытый конкурс-фестиваль

### Положение

#### I Санкт-Петербургского открытого конкурса-фестиваля “Балалайка во фраке”

##### Учредители конкурса:

- ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный институт культуры;
- СПб ГБУ ДО "Санкт-Петербургская детская школа искусств имени И.О. Дунаевского".

##### При поддержке:

- Гранты Росмолодёжи для физических лиц;
- Комитет по культуре г. Санкт-Петербурга;
- Комитет по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями г. Санкт-Петербурга;
- Законодательное Собрание Санкт-Петербурга;
- СПб ГБУ ДО "Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Е. А. Мравинского".

##### Цели и задачи:

- сохранение и продвижение национальных исполнительских традиций народной музыкальной культуры российского народа;
- выявление и поддержка молодых, перспективных исполнителей;
- повышение исполнительского уровня учащихся и профессионалов;

- повышение престижа профессии преподавателя в глазах молодежи, что особенно актуально в Год педагога и наставника;
- популяризация исполнительства на балалайке среди широкого круга слушателей.

Конкурс проводится в **очно-заочном формате:**

I тур по видеозаписям, II тур очно.

### **Основные мероприятия конкурса-фестиваля:**

- заочные и очные прослушивания конкурсантов;
- концерты членов жюри, гостей и лауреатов конкурса;
- мастер-классы и творческие встречи.

**Приём заявок осуществляется до 15 октября 2023 года включительно.**

### **Сроки проведения:**

- **18 октября – 20 октября 2023 года** – прослушивание конкурсных работ I тура членами жюри в онлайн-формате;
- **22 октября** – публикация списков участников, прошедших на второй тур конкурса;
- **29 октября – 1 ноября 2023 года** – проведение II очного тура конкурса и фестивальной программы.

### **Участники конкурса:**

В конкурсе могут принимать участие исполнители на балалайке до 35 лет включительно (возраст определяется на момент проведения гала-концерта). В конкурсе могут принимать участие учащиеся музыкальных учебных заведений всех этапов обучения, студенты музыкальных факультетов образовательных учреждений в сфере культуры и искусств, учащиеся средних специальных учебных заведений, учащиеся ДМШ, ДШИ, лицеев, учащиеся учреждений дополнительного образования, музыканты, уже закончившие свое профессиональное образование.

### **Возрастные категории \*:**

**I категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 6-7 лет включительно;

**II категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 8-9 лет включительно;

**III категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 10-11 лет включительно;

**IV категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 12-13 лет включительно;

**V категория:** учащиеся ДШИ, ДМШ, иных заведений дополнительного образования 14-15 лет включительно;

**VI категория:** студенты музыкальных училищ и колледжей;

**VII категория:** студенты высших учебных заведений;

**VIII категория:** профессиональные исполнители до 35 лет включительно.

- \* Комментарий от Оргкомитета конкурса: в старших возрастных группах намеренно не прописан возраст участников. В случае, когда возраст студента не соответствует общепринятой норме, организаторы оставляют право выбора возрастной категории за участником. Например, в 15 лет участник, уже являясь студентом 1 курса училища, имеет право состязаться в VI возрастной категории.

## **Программные требования:**

### **I тур (заочный, по видеозаписям)**

#### **I, II, III, IV категории:**

два разнохарактерных произведения, обязательно включение произведения на материале народных тем (общая продолжительность не более 10 минут);

#### **V, VI категории:**

два разнохарактерных произведения, обязательно включение произведения на материале народных тем (общая продолжительность не более 15 минут);

#### **VII, VIII категории:**

виртуозное произведение, произведение на материале народных тем (общая продолжительность не более 20 минут);

### **II тур (очный)**

#### **I, II, III, IV категории:**

два разнохарактерных произведения, обязательно включение произведения на материале народных тем (допускается повторение

одного произведения из программы I тура, общая продолжительность не более 10 минут);

#### **V, VI категории:**

виртуозное произведение, произведение по выбору (допускается повторение одного произведения из программы I тура, общая продолжительность не более 15 минут);

#### **VII, VIII категории:**

произведение крупной формы (концерт, соната или сюита), произведение по выбору (общая продолжительность не более 25 минут);

#### **Требования к видеозаписям:**

- программа должна быть записана одним видеороликом без аудио и видеомонтажа;
- возможна запись произведений отдельно с последующим соединением;
- не допускается дополнительная постобработка звука и видеоматериала;
- видеозапись исполнения программы предоставляется в виде ссылки на видеоматериал, загруженный на YouTube или облачное хранилище (Яндекс диск и т.п.);
- в комментариях к видеозаписи обязательно указать: фамилию, имя и отчество конкурсанта, название учреждения, исполняемую программу;
- видеозапись должна быть сделана не ранее 2023 года, без логотипов других конкурсов;
- программа должна исполняться наизусть;
- в случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса присланная заявка рассматриваться не будет.

#### **Жюри:**

- жюри составят ведущие молодые педагоги и исполнители на балалайке из России;
- жюри оценивает выступления участников и определяет победителей конкурса, учитывая художественную ценность, степень сложности, соответствие исполняемой программы условиям конкурса, артистичность и качество выступления;
- решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат;
- жюри имеет право присуждать не все призовые места и делить их между конкурсантами лишь *в исключительных случаях*;
- жюри определяет участников и программу заключительного концерта лауреатов, а также выбирает участников мастер-классов.

## Условия участия:

- организационный взнос **отсутствует**, участие **бесплатное**;
- дорога, проживание и питание участников, педагогов, концертмейстеров и сопровождающих производится **за счет направляющей стороны**;
- **все конкурсанты** награждаются **дипломами участников I Санкт-Петербургского открытого конкурса-фестиваля “Балалайка во фраке”**;
- Оргкомитет резервирует все права на запись (видео и аудио) конкурса, гала-концерта, концертов и мастер-классов фестиваля, а также их дальнейшее использование **в любое время без выплаты вознаграждения** участникам проекта.

## Порядок подачи заявок:

Для участия в конкурсе необходимо заполнить онлайн-заявку, перейдя по ссылке: <https://taplink.cc/balalaikavofrake>.

На случай, если возникнут проблемы с онлайн-заявкой, можно отправить стандартную заявку на электронную почту Оргкомитета конкурса: [balalayka\\_frak@mail.ru](mailto:balalayka_frak@mail.ru), предоставив в письме следующие документы:

- анкету-заявку участника (см. «Приложение №2»);
- фотографию участника (в хорошем качестве);
- свидетельство о рождении или паспорт (копию по электронной почте, оригинал – в момент регистрации);
- согласие на обработку персональных данных (см. «Приложение №1»);
- ссылку на видеозапись I тура.

## Контактная информация:

Руководитель конкурса-фестиваля – старший преподаватель кафедры народного инструментального искусства СПбГИК  
Тарасов Амвросий Георгиевич:  
+7 (931) 236 37 38;

Директор конкурса-фестиваля – преподаватель СПб ДМШ №34  
Ковалева Юлия Васильевна:  
+7 (921) 556 72 47.



СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

участника I Санкт-Петербургского открытого фестиваля-конкурсе “Балалайка во фраке”

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

в соответствии с п.4 ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, кем и когда выдан \_\_\_\_\_,  
код подразделения \_\_\_\_\_,

проживающий по адресу: \_\_\_\_\_,

являясь законным представителем субъекта персональных

данных, \_\_\_\_\_,  
(фамилия имя отчество субъекта персональных данных)

паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, кем и когда выдано \_\_\_\_\_,

код подразделения \_\_\_\_\_ или свидетельство о рождении серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, кем и когда  
выдано \_\_\_\_\_, проживающий по адресу: \_\_\_\_\_,

в целях участия в I Санкт-Петербургском открытом фестивале-конкурсе “Балалайка во фраке” (далее – Мероприятие), подтверждаю свое ознакомление и соглашаюсь с организационными и программными требованиями, определяющими порядок проведения Мероприятия,

даю согласие на обработку персональных данных Организационному комитету Мероприятия, а также иным лицам, осуществляющим обработку персональных данных по поручению Организационного комитета, если обработка будет поручена третьим лицам,

на обработку моих персональных данных и (или) персональных данных представляемого лица, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе или в интересе представляемого лица и распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения (образовательное учреждение), класс/курс обучения, место работы, должность, личное фото, фото работ, видеоматериалов с моим участием (участием субъекта персональных данных), сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятием месте, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Организационному комитету Мероприятия. Согласие дается также с целью дальнейшего приглашения (оповещения) субъекта персональных данных для участия в мероприятиях, проводимых Организационным комитетом;

на обработку фото и видео материалов субъекта персональных данных, участвующего в Мероприятии, в целях использования (публикации) фото и видео материалов с его изображением на официальном сайте, социальных сетях, рекламных роликах и в печатных продукциях для организации Мероприятия. Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе или интересе представляемого лица. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении фото и видео материалов субъекта персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения целей Мероприятия, а также в целях, соответствующих деятельности Организационного комитета Мероприятия, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, фото и видео материалов, а также осуществление любых иных действий с фото и видео материалами субъекта персональных данных. Организационный комитет гарантирует, что обработка фото и видео материалов субъекта персональных данных будет производиться автоматизированным либо иным образом.

Разрешаю публикацию вышеуказанных моих персональных данных и (или) субъекта персональных данных в печатных изданиях, а также посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии, в том числе информацию об участии и результатах Мероприятия, участии в мастер-классах Мероприятия.

Настоящее согласие может быть направлено Организационному комитету Мероприятия по средствам электронной связи в виде отсканированного документа с оригинальной подписью субъекта персональных данных.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения целей обработки персональных данных Организационным комитетом Мероприятия или до отзыва данного Согласия. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе или интересе представляемого лица.

Дата: \_\_\_\_\_ г.

Подпись / Расшифровка подписи: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Анкета-заявка на участие в первом Санкт-Петербургском открытом  
фестивале-конкурсе “Балалайка во фраке”.

Ф.И.О. участника

Дата рождения

Возрастная категория

Образовательное учреждение

Ф.И.О. преподавателя

Ф.И.О. концертмейстера

Программа с указанием времени звучания каждого произведения:

I тур (заочный):

- 1.
- 2.

II тур (очный)

- 1.
- 2.