

Министерство культуры Российской Федерации
Санкт-Петербургский государственный институт культуры
Российское культурологическое общество
Санкт-Петербургский Дом Ученых им. М. Горького РАН



РОССИЙСКОЕ
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО



«Иконниковские культурологические чтения»

всероссийская научно-практическая конференция
7 июня 2024 г.

Информационное письмо

Уважаемые коллеги, приглашаем вас принять участие в работе научно-практической конференции «Иконниковские культурологические чтения», которая состоится в Санкт-Петербургском государственном институте культуры 7 июня 2024 г.

Работа конференции посвящена научному наследию Светланы Николаевны Иконниковой, заслуженного деятеля науки Российской Федерации, доктора философских наук, профессора, академика РАН. С.Н. Иконникова находилась у истоков оформления науки о культуре и по праву считается её классиком. Ей принадлежит заслуга уточнения статуса и проблемного поля культурологии как интеграционного знания социогуманитарных наук. Будучи активным участником всех культурологических дискуссий, С.Н. Иконникова внесла значимый вклад в реформирование высшей школы и смену состава общегуманитарных дисциплин, где культурология стала обязательным предметом, призванным сформировать у учащихся системное и целостное представление о культуре.

Повышенное научное внимание в области фундаментальных проблем теории и истории культуры С.Н. Иконникова сосредоточила на вопросах истории культурологии, истории мировой культуры, культурной идентичности и национального характера, специфики отечественной культуры, молодёжной культуры, культуры детства, а также на вопросах повседневной культуры. Отдельное место в трудах С.Н. Иконниковой уделялось разработке исторической персонологии и биографического метода в культурологии.

С.Н. Иконниковой удалось собрать авторитетный коллектив кафедры теории и истории культуры СПбГИК, интеллектуальный потенциал которого стал известен на всю страну, а также профессионально организовать его работу.

Планируемая конференция направлена на сохранение и развитие преемственности традиций научной школы С.Н. Иконниковой в области изучения теории и истории культуры.

К участию в работе конференции приглашаются исследователи, преподаватели вузов, аспиранты, руководители и работники учреждений культуры, образования, отделов администрации, все интересующиеся вопросами культурологии и развития современного общества.

**В рамках проведения конференции планируются:
пленарное заседание, памятное мероприятие и работа секций**

Предполагаемые вопросы для обсуждения на секциях:

Секция 1

«Культурологический ландшафт России»

- Научные школы в системе российской культурологии.
- История культурологии как источник актуального культурологического знания.
- Культурологическое наследие: проблемы сохранения, изучения и актуализации.
- Кафедра теории и истории культуры СПбГИК в пространстве отечественной культурологии.
- Персонология кафедры теории и истории культуры СПбГИК (С.Н. Иконникова, С.Н. Артановский, Э.В. Соколов, В.П. Большаков, И.К. Москвина и др.).
- Статус культурологии в современной системе образования в России.

Секция 2

«Российская цивилизация на современном этапе истории»

- Россия как государство-цивилизация.
- Генезис отечественной культуры в начале XXI века: от переходности к стабильности.
- Культурное строительство в современной России: проекты и достижения.
- Культура России в пространстве межкультурного диалога.
- Молодежная культура в современной России.
- Российская цивилизация и «вызовы» современности.

По итогам конференции планируется издание сборника статей. Заявки для участия и тезисы выступлений принимаются до 15 мая 2024 г., тексты статей принимаются до 1 сентября 2024 г. по адресу: ikon.08@inbox.ru. Форма заявки, требования к оформлению тезисов и статьи, а также образцы оформления текстов в Приложениях 1-3.

Язык конференции – русский.

По всем интересующим вопросам просим вас обращаться к координаторам работы конференции по телефонам:

+7 (812) 318-97-70 – *Громова Марина Игоревна*, специалист по учебно-методической работе кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры;

+7 (812) 318-97-70, proolg2000@mail.ru – *Прокуденкова Ольга Викторовна*, кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры;

+7 (812) 318-97-70, ivaleon@mail.ru – *Леонов Иван Владимирович*, доктор культурологии, доцент, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Оргкомитет конференции:

Тургаев Александр Сергеевич – доктор исторических наук, профессор, ректор Санкт-Петербургского государственного института культуры (председатель оргкомитета конференции),

Смирнова Алла Александровна – доктор исторических наук, профессор, проректор по учебной и воспитательной работе Санкт-Петербургского государственного института культуры, заведующая кафедрой теории и истории культуры (заместитель председателя оргкомитета конференции).

Мутьев Виктор Алексеевич – кандидат педагогических наук, доцент, проректор по научной и творческой работе Санкт-Петербургского государственного института культуры (заместитель председателя оргкомитета конференции).

Астафьева Ольга Николаевна – доктор философских наук, профессор, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», профессор кафедры ЮНЕСКО Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, председатель президиума Российского культурологического общества.

Бондарев Алексей Владимирович – кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры теории и истории культуры Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

Забулионите Аудра-Кристина Иосифовна – доктор философских наук, доцент кафедры междисциплинарных исследований и практик в области искусств факультета свободных искусств и наук Санкт-Петербургского государственного университета.

Леонов Иван Владимирович – доктор культурологии, доцент, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Мосолова Любовь Михайловна – доктор искусствоведения, профессор, профессор кафедры теории и истории культуры Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

Прокуденкова Ольга Викторовна – кандидат культурологии, доцент, доцент кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Суворов Николай Николаевич – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Хренов Андрей Евгеньевич – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры теории и истории культуры, декан факультета мировой культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры.