

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные соответствующей образовательной программой**

История и философия культуры и искусства

Иностранный язык

Ансамблевое исполнительство

Сольное исполнительство

Искусство интерпретации различных эпох, стилей и жанров

Музыкальная антропология

Режиссура сценического поведения музыканта-инструменталиста

Педагогика и психология Высшей школы

Информационное обеспечение образовательного процесса

Основы ансамблевой техники

Искусство камерного ансамбля

Методика преподавания исполнительского мастерства

История и методология исследований различных форм музыкальной деятельности