	<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>
<b>ОХОП-859БЗ/01-2023</b>	<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы</b>
	<b>по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»</b>

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и  
воспитательной работе

\_\_\_\_\_ А.А. Смирнова

(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

(д.мм.гг)

Система менеджмента качества

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ)**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ**

**51.03.03 «СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**НАПРАВЛЕННОСТЬ: «СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»**

**Уровень высшего образования: бакалавриат**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: «заочная»**

**Нормативный срок освоения программы – «4 года 8 месяцев»**

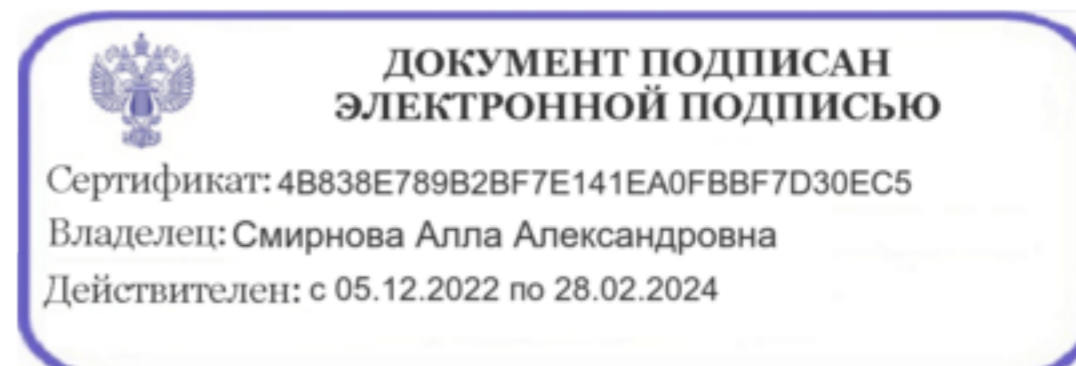
Версия 01

Год начала подготовки

(по учебному плану) 2023

Санкт-Петербург

2023



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 2 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

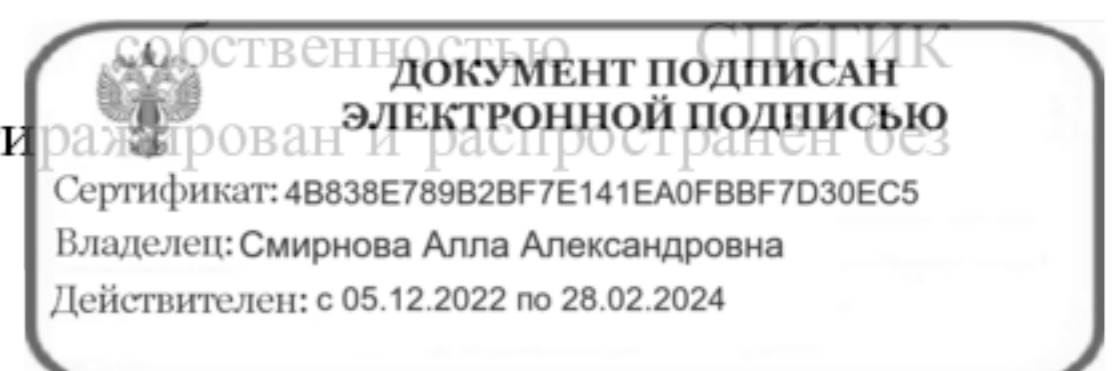
**Разработано** кафедрой управления и проектной деятельности в сфере культуры.

**Исполнено** заведующей кафедрой, доцентом И.Ф. Симоновой, старшим преподавателем К.В. Бернадской.

**Принято** на заседании Ученого совета протокол от 27.12.2022 № 50.

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 3 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

## Содержание

1. Общие положения .....	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование».....	5
2.1 Область и сферы профессиональной деятельности выпускников .....	5
2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники в рамках освоения образовательной программы .....	6
3. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	6
4. Структура и объём образовательной программы .....	11
5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой.....	11
6. Практики .....	13
6.1 Учебная практика.....	13
6.2 Производственная практика.....	14
6.3 Преддипломная практика.....	14
7. Государственная итоговая аттестация .....	14
8. Требования к условиям реализации образовательной программы .....	14
8.1 Материально-техническая база .....	14
8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института.....	15
8.3 Сведения о педагогических работниках, участвующих в реализации образовательной программы .....	15
Лист согласования .....	18



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 4 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

## 1. Общие положения

1.1 Общая характеристика (описание) образовательной программы разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 06.04.2021 г. № 245 (далее – Порядок).

- ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность (уровень бакалавриат), утверждённый приказом Минобрнауки России от 06 декабря 2017 г. № 1179 (далее – ФГОС ВО).

- Устав СПбГИК.

- Локальные нормативные акты СПбГИК.

1.2 Образовательная программа по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики (описания) образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств и методических материалов, а также в виде программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по образовательной программе утверждены приказом СПбГИК на основании решения Ученого совета от 31.08.2021 протокол № 32. Рабочая программа воспитания определяет комплекс основных характеристик осуществляемой в институте воспитательной деятельности: принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты и др. Календарный план воспитательной работы конкретизирует перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся СПбГИК и (или) в которых субъекты воспитательного процесса принимают участие.

1.3 Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

1.4 Срок получения образования по программе, включая



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 5 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

после прохождения государственной итоговой аттестации – 4 года 8 месяцев.

1.5 Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.).

1.6 Объем программы в заочной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е.

1.7 Используются следующие сокращения:

УК – универсальные компетенции;

ОПК - общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ОХ ОП – общая характеристика (описание) образовательной программы.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»**

### **2.1 Область и сферы профессиональной деятельности выпускников**

Области и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01. Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых);

02. Социальная защита (в сфере социального обеспечения; в сфере удовлетворения культурных потребностей социально незащищенных групп населения посредством приобщения к социально-культурной деятельности);

04. Культура, искусство (в сфере технических процессов художественной деятельности) сфера реализации государственной культурной политики;

сфера организации деятельности учреждений культуры, способствующей культурному развитию населения, содействию культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений, а также организации свободного времени и стимулирования социально-культурной активности населения в России

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях или сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работ



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 6 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия 01

## 2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники в рамках освоения образовательной программы

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- технологический
- организационно-управленческий
- проектный
- художественно-творческий.

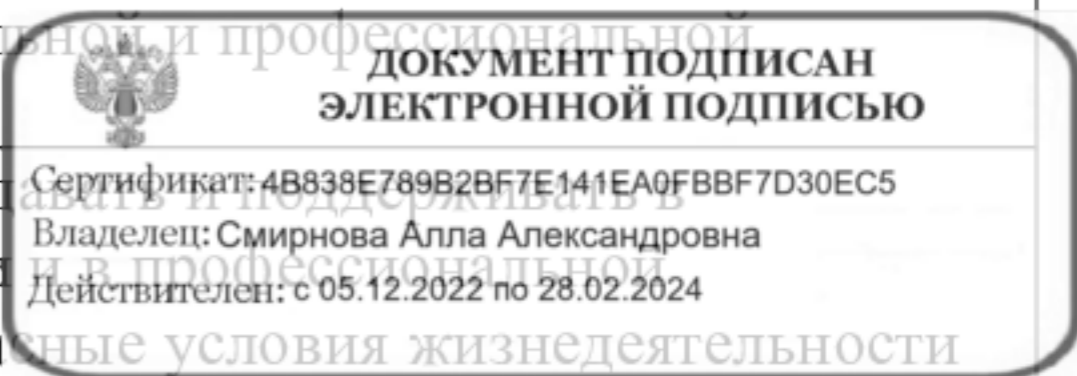
## 3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой бакалавриата.

Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной программы:

### 1. Универсальные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать безопасные условия жизнедеятельности



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 7 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

	для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

Программа бакалавриата устанавливает следующие общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;

ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;

ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

Программа бакалавриата устанавливает следующие профессиональные компетенции и индикаторы:

ПК-Д. Способен использовать оригинальные алгоритмы и программные продукты, в том числе с использованием современных интеллектуальных технологий, для решения профессиональных задач;

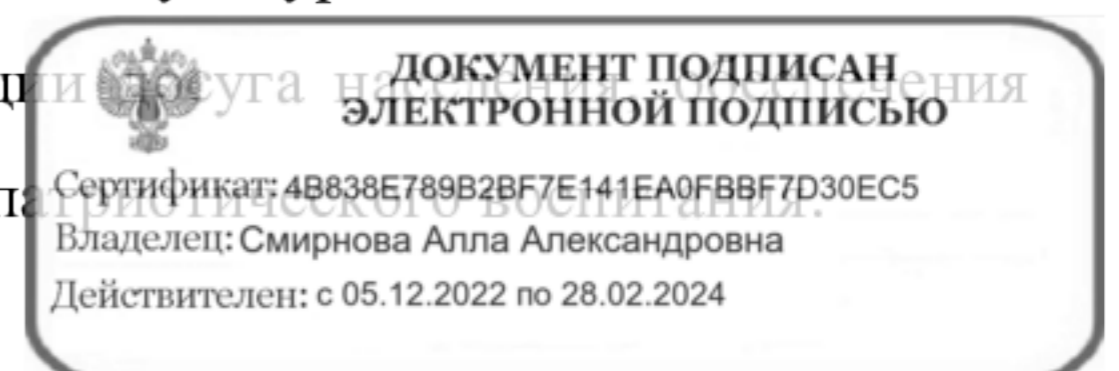
ПК-Д.1. Знает основные направления анализа данных и этапы развития систем искусственного интеллекта;

ПК-Д.2. Оценивает экспертные системы с точки зрения применения в своей профессиональной деятельности;

ПК-Д.3. Применяет интеллектуальные интернет-технологии.

*Технологическая деятельность:*

ПК-1. Способен использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно просветительной работы, организации культурно-просветительских мероприятий, создания условий для реализации социально культурных инициатив, патристического воспитания.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 8 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

ПК-1.1. Знает сущность, типологию технологий социально-культурной деятельности, основы применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы.

ПК-1.2. Различает особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения.

ПК-1.3. Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики.

ПК-2. Способен исследовать и внедрять технологии организации социально-культурной деятельности.

ПК-2.1. Знает основные этапы и процедуру внедрения новых технологий социально-культурной деятельности.

ПК-2.2. Применяет на практике методы презентации и обсуждения новейших разработок; выбирает эффективные формы и методы внедрения новых технологий социально-культурной деятельности.

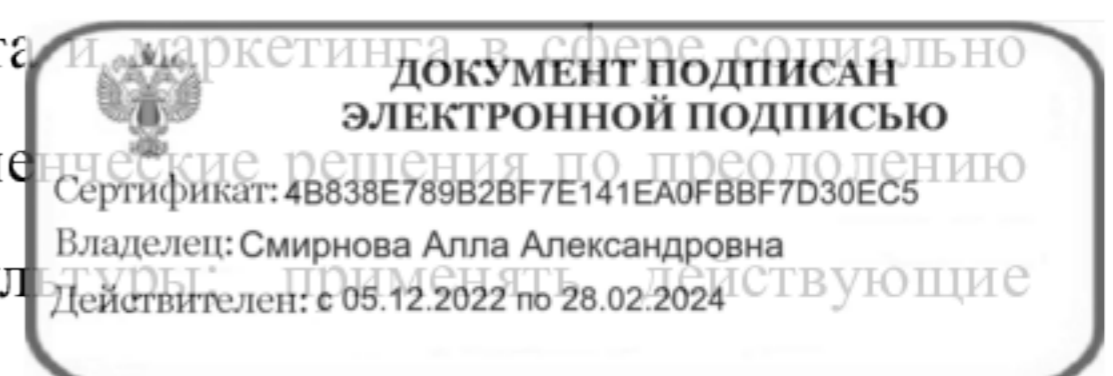
ПК-2.3. Владеет навыками оценки эффективности и внедрения новых технологий социально культурной деятельности.

*Организационно-управленческая деятельность:*

ПК-3. Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности.

ПК-3.1. Знает общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры.

ПК-3.2. Осуществляет организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применять действующие





ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 9 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

отечественные и международные нормативные документы при решении задач профессиональной деятельности; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры.

ПК-3.3. Владеет современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологиями поиска нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры.

ПК-4. Готов к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально-культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения.

ПК-4.1. Знает методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности.

ПК-4.2. Выявляет основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучает культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов.

ПК-4.3. Владеет методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений.

*Проектная деятельность:*

ПК-5. Способен осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп.

ПК-5.1. Знает направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления социально-культурного проектирования, его обусловленность социально-культурной ситуацией.

ПК-5.2. Реализовывает инновационные программы культурной деятельности в учреждениях культуры; организует работы над инновационными проектами и программами; раз



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 10 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

проекты на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения.

ПК-5.3. Владеет навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; навыками диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий.

ПК-6. Способен к проектной и экспертной деятельности в профессиональной сфере, знает принципы системного анализа, умеет осуществлять теоретическое моделирование социально-культурных процессов и явлений, выявлять их качественные и количественные характеристики, тенденции развития.

ПК-6.1. Осуществляет теоретическое моделирование социально-культурных процессов и явлений на основе принципа системного анализа.

ПК-6.2. Выявляет качественные и количественные характеристики, тенденции развития социально-культурного проектирования.

ПК-6.3. Владеет методикой экспертной деятельности учреждений сферы культуры.

*Художественно-творческая деятельность:*

ПК-7. Способен к организации художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры.

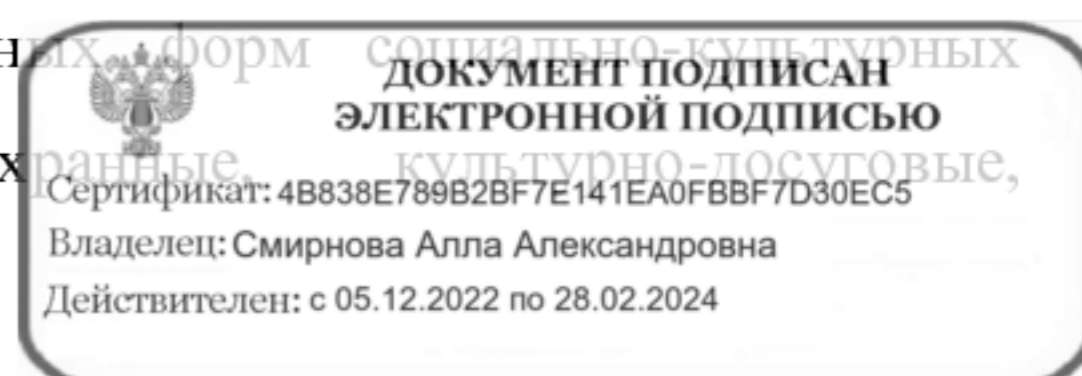
ПК-7.1. Знает основные понятия, цели, задачи, виды, формы, технологии творческой деятельности работников учреждений культуры.

ПК-7.2. Планирует творческую деятельность работников учреждений культуры, контролирует ход ее реализации, дает оценку структуре и содержанию художественно-творческих проектов.

ПК-7.3. Владеет технологиями разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов.

ПК-8. Способен использовать в своей профессиональной деятельности базовые социально-культурные технологические системы: рекреационные, зрелищные, игровые, просветительские, коммуникативные.

ПК-8.1. Знает сущность и специфику современных технологий: культурно-просветительные, культурно-рекреативные, культурно-досуговые.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 11 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

ПК-8.2. Разрабатывает программы поддержки творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии.

ПК-8.3. Владеет навыками организации культурно-досуговых программ информационно просветительных, художественно-публицистических, культурно-развлекательных.

#### 4. Структура и объём образовательной программы

Структура программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть образовательной программы является обязательной, вне зависимости от направленности образовательной программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательной программы, формируется в соответствии с направленностью образовательной программы — Менеджмент социально-культурной деятельности.

Программа состоит из следующих блоков:

Блок 1 – «Дисциплины (модули)»

Блок 2 – «Практики»

Блок 3 – «Государственная итоговая аттестация»

#### Структура и объем программы

Таблица 1

Структура программы		Объем программы в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 160
Блок 2	Практики	не менее 20
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 9
Объем программы бакалавриата		240

#### 5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой

Перечень включает в себя следующие дисциплины:

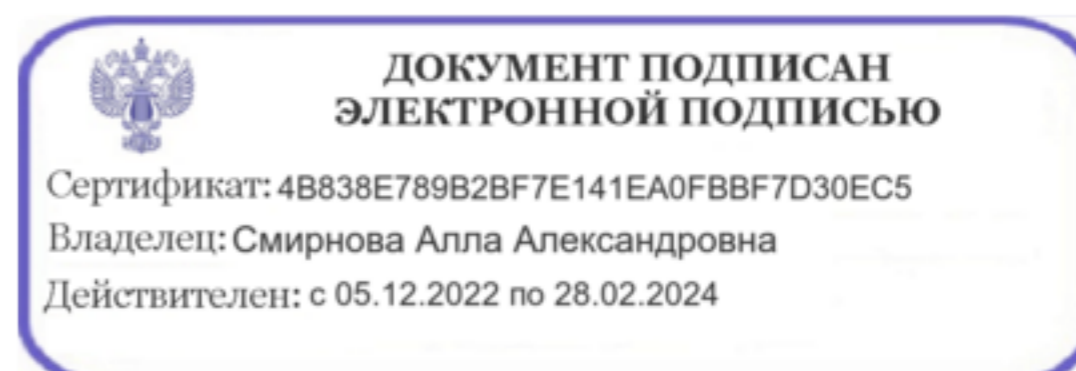
История России

История и культура Санкт-Петербурга

Иностранный язык

Философия

Физическая культура и спорт



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Стр. 12 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия 01

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Правоведение

Русский язык и культура речи

Социальная психология

Этнология

Основы проектной деятельности

Культурология

Правовое регулирование творческой деятельности

Социокультурное проектирование

Профессиональная этика

Технологии организации волонтерского движения

Экономическая культура и финансовая грамотность

Основы российской государственности

#### **Модуль «Введение в информационные технологии»**

Информационные технологии

Проектирование мультимедийных продуктов в сфере культуры

#### **Модуль «Системы искусственного интеллекта»**

Логика

Базы знаний интеллектуальных систем

#### **Модуль «Основы военной подготовки и безопасность жизнедеятельности»**

Безопасность жизнедеятельности

Основы военной подготовки

Литература

История изобразительного искусства

История и теория социально-культурной деятельности

Современные социально-культурные процессы

Методика исследования социально-культурной деятельности

Основы менеджмента

Основы маркетинга

Проектирование в социально-культурной сфере

Народная художественная культура

Экспертиза и проектирование социально-культурного пространства

Документоведение и делопроизводство

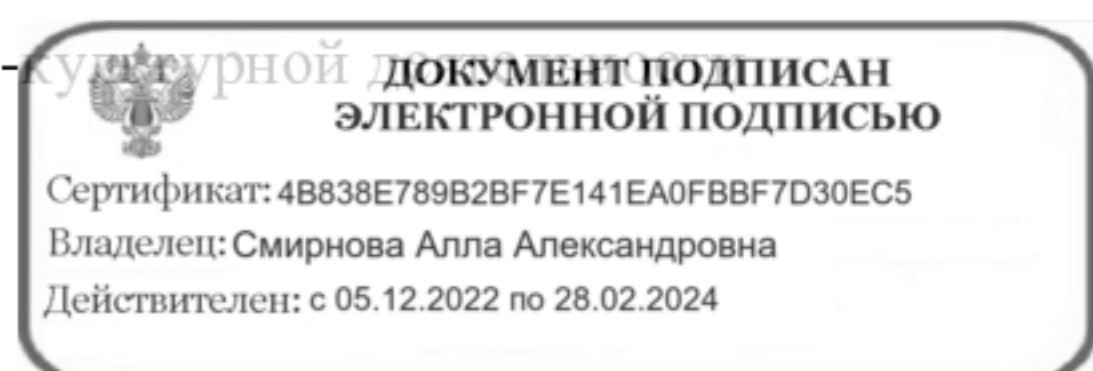
Репутационный менеджмент

Информационно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности

Ресурсная база социально-культурной деятельности

Коммуникативная культура

Экономика и организация культурных индустрий



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 13 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

Проектный менеджмент в сфере культуры  
 Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере  
 Реклама и PR  
 Этнокультурные технологии  
 Креативные индустрии и творческие кластеры  
 Технологии ивент-менеджмента

Основы и структура арт-индустрии  
 Разработка и реализация молодежных проектов и программ  
 Управление международными проектами в сфере культуры  
 Теория и практика предпринимательской деятельности  
 Проектное финансирование в сфере культуры  
 Креативный менеджмент  
 Управление территориальными проектами  
 Управление инновационными проектами  
 Цифровые технологии и медиасопровождение социально-культурных проектов  
 Технологии организации сетевого взаимодействия в учреждениях культуры  
 Инновационные технологии управления в сфере культуры  
 Государственно-частное партнерство в сфере культуры

#### **Дисциплины по выбору**

Социальный дизайн  
 Арт-дизайн в социально-культурном проектировании  
 Молодежная культура и субкультуры  
 Социально-культурное проектирование в молодежной среде

#### **Факультативные дисциплины**

Антикоррупционная политика  
 Социология.

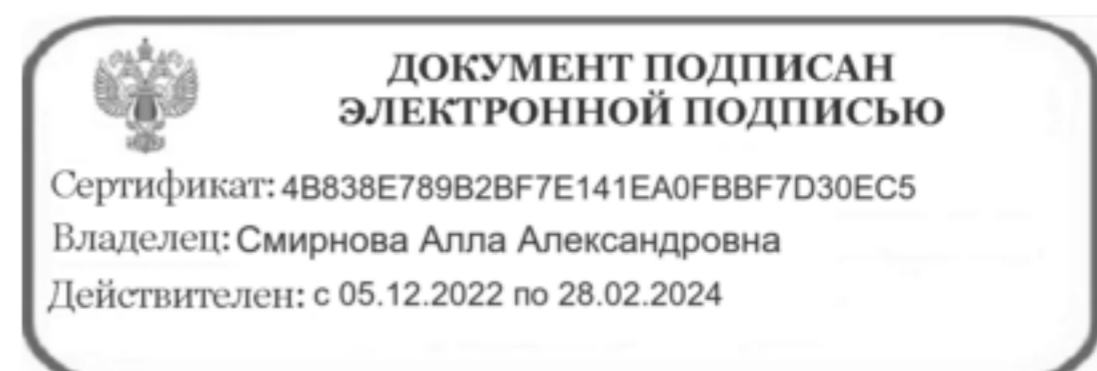
Дисциплины по физической культуре и спорту реализуются в рамках обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объеме 2 з.е. в очной форме обучения. Указанные академические часы являются обязательными для освоения.

Порядок освоения дисциплин по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается адаптивной рабочей программой дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

## **6. Практики**

### **6.1 Учебная практика**

Типы: ознакомительная практика



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 14 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

Способы проведения: стационарная или выездная

## 6.2 Производственная практика

Типы: технологическая (проектно-технологическая) практика

Способы проведения: стационарная или выездная

## 6.3 Преддипломная практика

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

Программы практик предоставляют для лиц с ограниченными возможностями здоровья возможность выбора мест прохождения практик с учетом состояния здоровья и требования по доступности.

## 7. Государственная итоговая аттестация

В Государственную итоговую аттестацию входит подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, а также выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

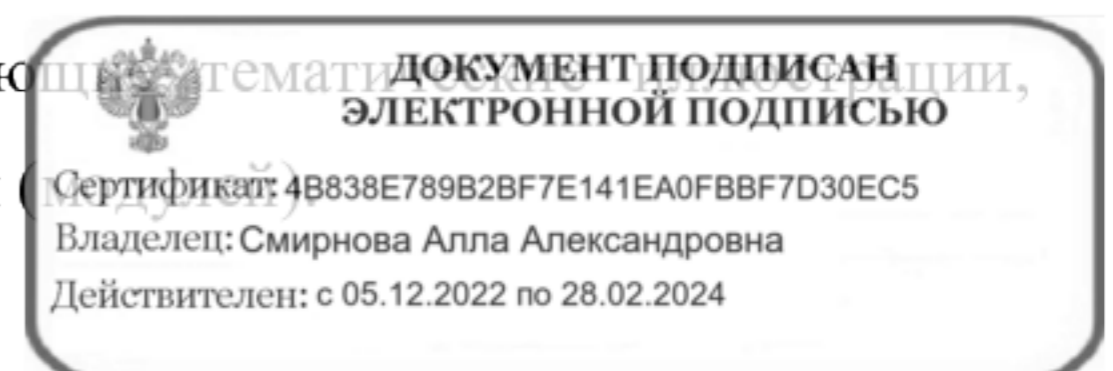
## 8. Требования к условиям реализации образовательной программы

### 8.1 Материально-техническая база

Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих выполнение учебных программ соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 15 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя аудитории, оснащенные мультимедийным оборудованием.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.

Институт имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения состав, которого определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется.

## **8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института**

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам издательства «Лань», Университетская библиотека online, Znanium.com, Юрайт, электронным библиотекам СПбГИК и «Профи-Либ», а также к электронной информационно-образовательной среде института.

Электронно-библиотечные системы, электронные библиотеки и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории института, так и вне его.

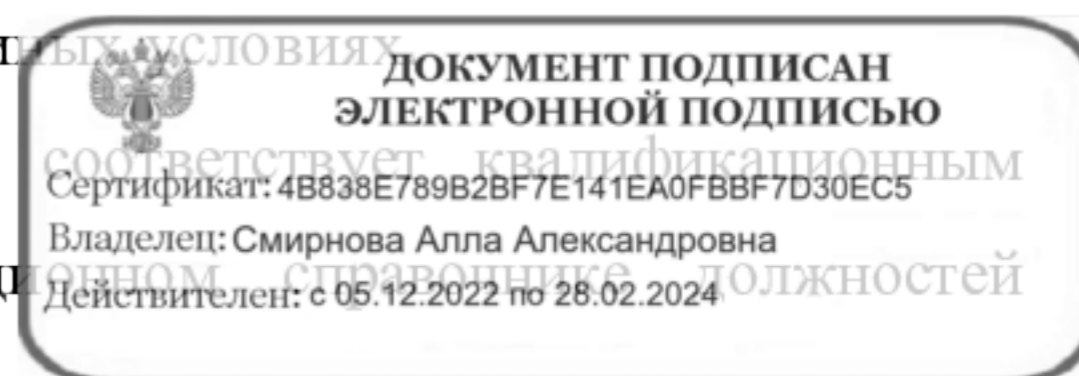
Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## **8.3 Сведения о педагогических работниках, участвующих в реализации образовательной программы**

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на и

Квалификация педагогических работников института  
характеристикам, установленным в Едином квалификац



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 16 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237), а так же профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н.

Не менее 70 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности института на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности института на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный художник Российской Федерации, Народный художник Российской Федерации, Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации), члены творческих союзов, лауреаты государственных премий в области культуры и искусства.

Не менее 5 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к





ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 17 из 18
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Социально-культурное проектирование»	Версия	01

целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
 Владелец: Смирнова Алла Александровна  
 Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024