	<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>
	<b>Правила приема в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» на 2024/25 учебный год</b>
<b>ПЛ-152/18-2023</b>	

УТВЕРЖДЕНО  
приказом СПбГИК  
от 19.01.2024 № 21-О

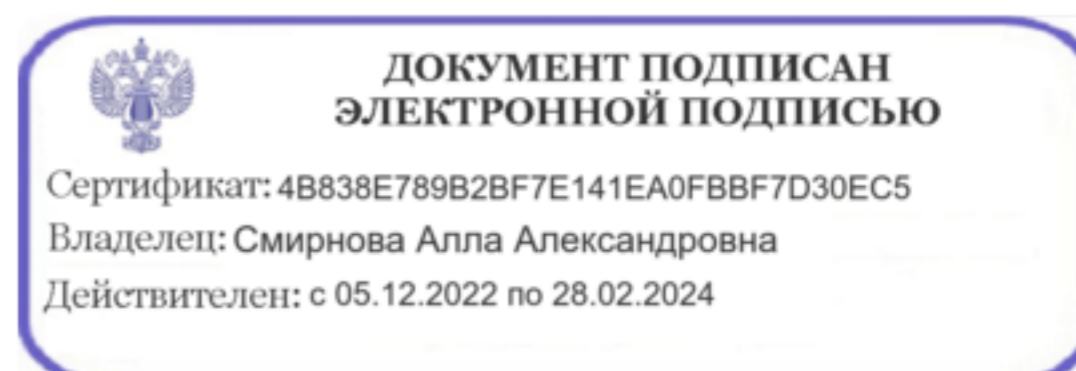
Система менеджмента качества

**ПРАВИЛА ПРИЁМА  
В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»  
НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия: 18

Дата введения 20.01.2024

Санкт-Петербург  
2024



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия:	18

**Разработано** приёмной комиссией

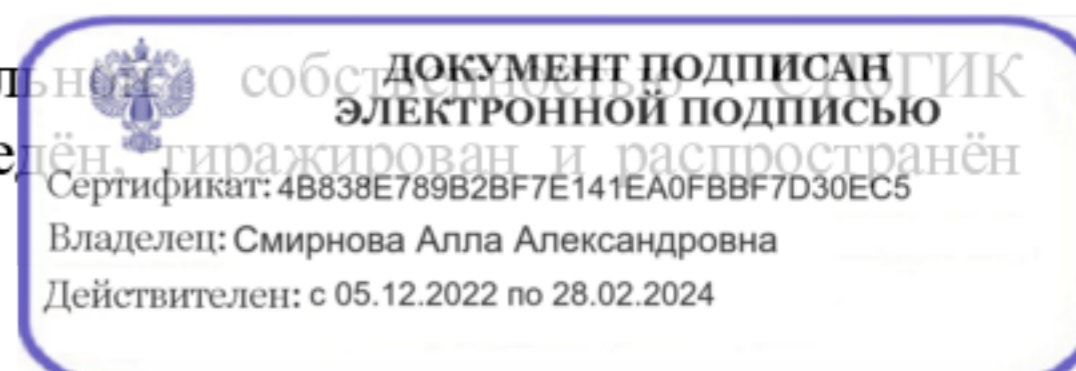
**Исполнено** отделом организации приёма в Институт

**Внесено** представителем руководства по вопросам менеджмента качества

**Принято** на заседании Учёного совета (протокол от 26 декабря 2023 г. № 03)

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

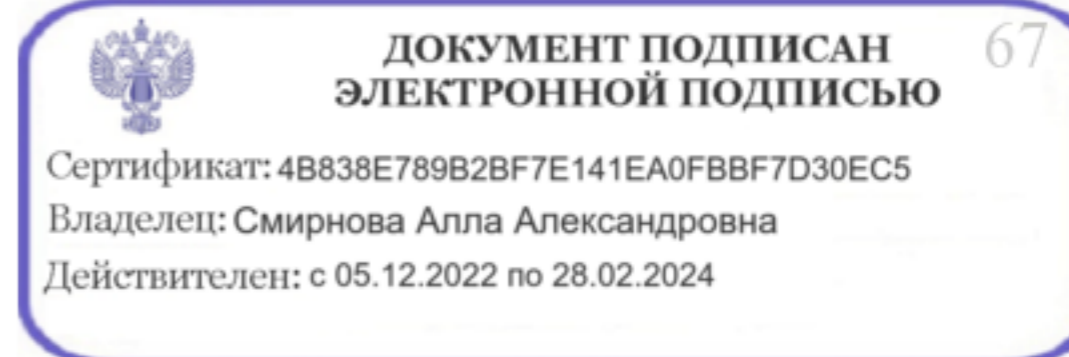
Настоящий документ является интеллектуальной собственностью ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 3 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

## Содержание

1	Назначение и область применения	5
2	Нормативные ссылки	5
3	Общие положения	5
4	Установление перечня и форм проведения вступительных испытаний по программам бакалавриата и программам специалитета	11
5	Количество организаций высшего образования, специальностей и (или) направлений подготовки для одновременного поступления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета	16
6	Особые права при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета	16
7	Учет индивидуальных достижений поступающих по программам бакалавриата и программам специалитета	19
8	Установление вступительных испытаний, учет индивидуальных достижений поступающих по программам магистратуры, сроки приема документов	21
9	Информирование о приеме	23
10	Прием документов	25
11	Вступительные испытания, проводимые Институтом самостоятельно	32
12	Правила подачи и рассмотрения апелляций	34
13	Особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	35
14	Формирование ранжированных списков поступающих и зачисление	36
15	Особенности приема на целевое обучение	46
16	Особенности приема на места в пределах отдельной квоты	47
17	Особенности приема иностранных граждан и лиц без гражданства	53
	Приложение 1 Перечень вступительных испытаний, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждому конкурсу по программам бакалавриата и специалитета, приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих и соответствие между профильными и общеобразовательными вступительными испытаниями	55
	Приложение 2 Перечень вступительных испытаний, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждому конкурсу по программам магистратуры	66
	Приложение 3 Соответствие направлений подготовки профилям Всероссийской олимпиады школьников и международных олимпиад по общеобразовательным предметам	68
	Приложение 4 Соответствие направлений подготовки олимпиадам школьников (включенных в перечни олимпиад школьников устанавливаемом Министерством науки и высшего образования РФ), по результатам которых предоставляются особые права и преимущества	67



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 4 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия:	18

Приложение 5 Перечень родственных (профильных) направлений подготовки среднего профессионального образования, соответствующих программам высшего образования, для поступающих на базе профессионального образования

74



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 5 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

### **1 Назначение и область применения**

Настоящие Правила приёма в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (далее – Правила) регламентируют приём в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (далее – Институт) по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры на 2024/25 учебный год.

### **2 Нормативные ссылки**

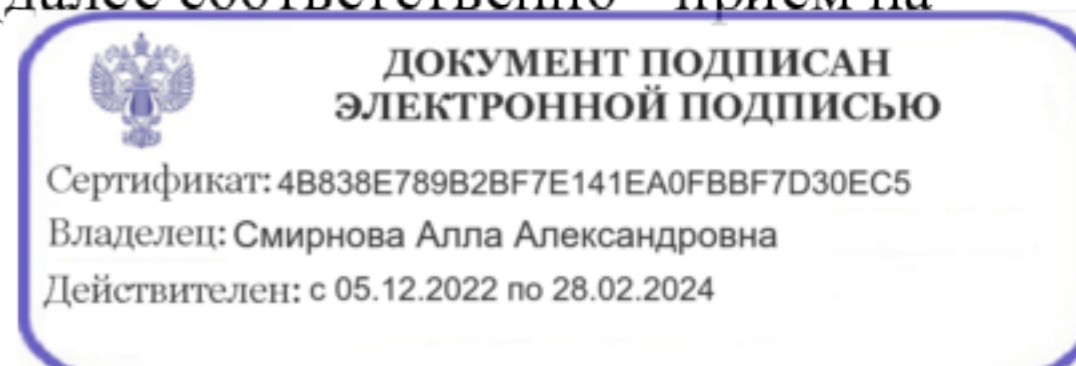
Настоящие Правила составлены в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Указом Президента Российской Федерации от 09 мая 2022 г. № 268 «О дополнительных мерах поддержки семей военнослужащих и сотрудников некоторых федеральных государственных органов»;
- Приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 21 августа 2020 г. № 1076 (в ред. от 16.11.2023) «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (далее – Порядок приема);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 августа 2021 г. № 722 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета»;
- иными нормативно-правовыми актами, регулирующими вопросы приема в образовательные учреждения высшего образования;
- Уставом Института.

### **3 Общие положения**

Настоящее Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (далее - Правила) регламентирует прием граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства (далее - поступающие) на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (далее соответственно - программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры) в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (далее – СПбГИК, Институт) на 2024/2025 учебный год.

1. Институт объявляет прием на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (далее соответственно - прием на



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 6 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

обучение, образовательные программы) в соответствии с лицензией (Серия 90Л01 № 0008280) на осуществление образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам.

2. Организационное обеспечение проведения приема на обучение осуществляется приемной комиссией Института. Председателем приемной комиссии является ректор Института. Председатель приемной комиссии назначает ответственного секретаря приемной комиссии, который организует работу приемной комиссии, а также личный прием поступающих, их родителей (законных представителей), доверенных лиц. Личный прием поступающих возможен с применением дистанционных технологий (в том числе в режиме видеоконференции).

Для проведения вступительных испытаний Институт создает экзаменационные и апелляционную комиссии.

Полномочия и порядок деятельности приемной комиссии, экзаменационных и апелляционной комиссии определяются соответствующими положениями, утверждаемыми приказом СПбГИК.

3. К освоению образовательных программ допускаются лица, имеющие образование соответствующего уровня, подтвержденное следующим документом:

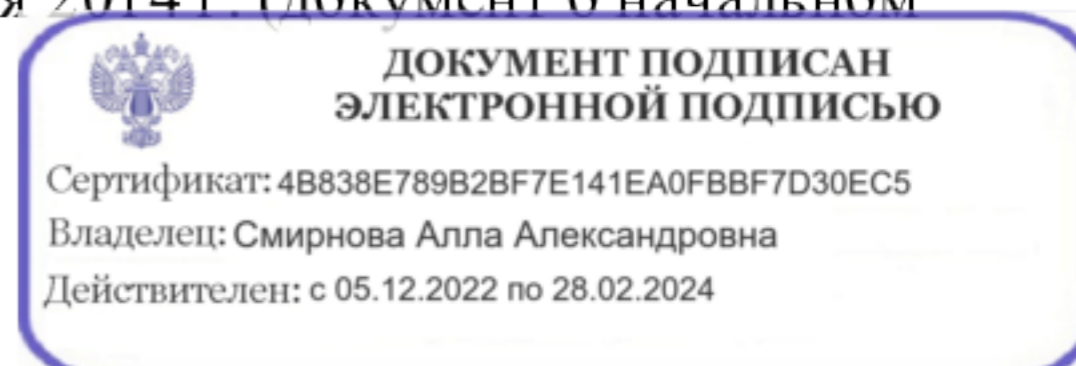
при поступлении на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета - документом о среднем общем образовании или документом о среднем профессиональном образовании и о квалификации, или документом о высшем образовании и о квалификации;

при поступлении на обучение по программам магистратуры - документом о высшем образовании и о квалификации.

Поступающий представляет документ, удостоверяющий образование соответствующего уровня (далее - документ установленного образца):

документ об образовании или об образовании и о квалификации образца, установленного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере здравоохранения, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры;

документ государственного образца об уровне образования или об уровне образования и о квалификации, полученный до 1 января 2014 г. (документ о начальном



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 7 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего (полного) общего образования, и документ о начальном профессиональном образовании, полученном на базе среднего (полного) общего образования, приравниваются к документу о среднем профессиональном образовании и о квалификации);

документ об образовании и о квалификации образца, установленного федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования "Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова", федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования "Санкт-Петербургский государственный университет", документ об образовании и о квалификации образца, установленного по решению коллегиального органа управления образовательной организации, если указанный документ выдан лицу, успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию;

документ об образовании или об образовании и о квалификации, выданный частной организацией, осуществляющей образовательную деятельность на территории инновационного центра "Сколково", или предусмотренными частью 3 статьи 21 Федерального закона от 29 июля 2017 г. N 216-ФЗ "Об инновационных научно-технологических центрах и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации" организациями, осуществляющими образовательную деятельность на территории инновационного научно-технологического центра;

документ (документы) иностранного государства об образовании или об образовании и о квалификации, если указанное в нем образование признается в Российской Федерации на уровне соответствующего образования (далее - документ иностранного государства об образовании).

4. Прием осуществляется на первый курс.

5. Прием на обучение проводится на конкурсной основе.

5.1. Прием на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета проводится:

5.1.1 в рамках контрольных цифр приема граждан на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов (далее соответственно - контрольные цифры, бюджетные ассигнования):

а) на места в пределах квоты приема на целевое обучение (далее - целевая квота);

б) на места в пределах квоты приема на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета за счет бюджетных ассигнований лиц, имеющих особое право на прием в пределах квоты (далее - особая квота), которая устанавливается Институтом в размере не менее 10% от объема контрольных цифр по каждой специальности или направлению подготовки;



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 8 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

в) на места в пределах отдельной квоты приема на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета за счет бюджетных ассигнований (далее - отдельная квота), которая устанавливается Институтом в размере не менее 10% от объема контрольных цифр по каждой специальности или направлению подготовки;

г) на места в рамках контрольных цифр за вычетом мест в пределах целевой квоты, особой квоты и отдельной квоты (далее соответственно - основные места в рамках контрольных цифр, места в пределах квот);

5.1.2 на места для обучения по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц (далее - договоры об оказании платных образовательных услуг).

5.2 Прием на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета проводится:

5.2.1 на места, указанные в подпунктах "а", "б" и "г" подпункта 1 и подпункта 2 пункта 5 Правил:

по результатам единого государственного экзамена (далее - ЕГЭ), которые признаются в качестве результатов вступительных испытаний, и (или) по результатам вступительных испытаний, проводимых организацией высшего образования самостоятельно в случаях, установленных Правилами;

без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ;

5.2.2 на места, указанные в подпункте «в» п. 5.1.1:

по результатам вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно, и (или) по результатам ЕГЭ;

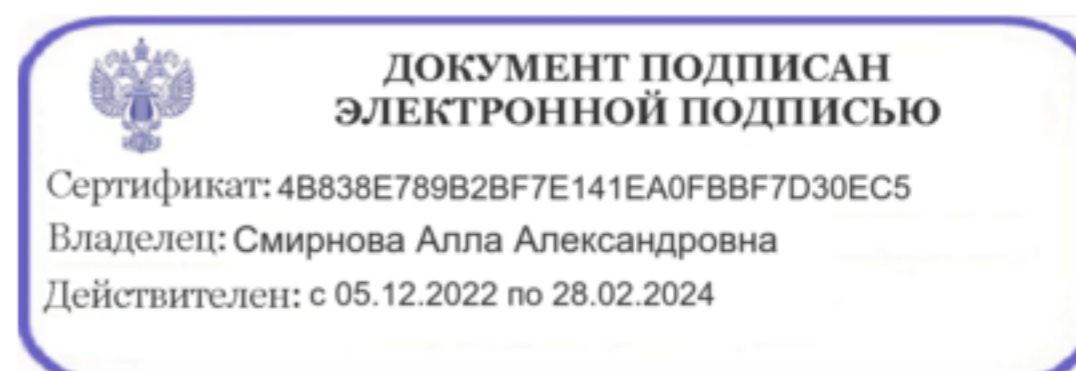
без проведения вступительных испытаний в соответствии с частью 5.2 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности).

5.3 Прием на обучение по программам магистратуры проводится по результатам вступительных испытаний, установление перечня и проведение которых осуществляется Институтом самостоятельно.

6. Институт устанавливает приоритетность вступительных испытаний для ранжирования списков поступающих (далее - приоритетность вступительных испытаний) и для каждого вступительного испытания устанавливаются (Приложения 1, 2):

- максимальное количество баллов;
- минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания (далее – минимальное количество баллов).

7. Институт проводит конкурс при приеме по следующим условиям поступления на обучение (далее - условия поступления):





Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 9 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

1) отдельно по очной, заочной формам обучения;  
2) отдельно в соответствии с направленностью (профилем) образовательных программ конкурс в пределах специальности или направления подготовки (далее - однопрофильный конкурс) в соответствии с пунктом 8 Правил;

3) отдельно:

а) в рамках контрольных цифр приема;

б) по договорам об оказании платных образовательных услуг;

4) в рамках контрольных цифр отдельно:

а) на места в пределах целевой квоты;

б) на места в пределах особой квоты;

в) на места в пределах отдельной квоты;

г) на основные места в рамках контрольных цифр.

7.1 По каждой совокупности условий поступления, указанных в пункте 7 Правил, Институт проводит отдельный конкурс.

7.2. В случае если при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета количество мест в рамках контрольных цифр недостаточно для выделения необходимых квот в полном объеме, Институт самостоятельно выделяет квоты, в том числе одну или несколько совмещенных квот, места которых относятся к двум или трем квотам (далее - совмещенные квоты). Выделение совмещенной квоты (квот) осуществляется в том случае, если все места в рамках контрольных цифр используются как места в пределах квот. На места в пределах совмещенной квоты проводится отдельный конкурс для лиц, которые одновременно имеют право на прием на обучение в пределах каждой квоты, к которой относятся места совмещенной квоты.

В случае если после выделения квот количество основных мест в рамках контрольных цифр равно нулю, зачисление на указанные места проводится при незаполнении мест в пределах квот.

По каждой совокупности условий поступления, указанных в настоящем пункте, проводится отдельный конкурс.

8. Однопрофильный конкурс, указанный в подпункте 2 пункта 7 Правил, проводится следующими способами:

1) по специальности или направлению подготовки в целом;

2) по одной или нескольким образовательным программам в рамках специальности или направления подготовки (далее - однопрофильные образовательные программы).

9. Институт может использовать различные способы проведения конкурса по различным условиям поступления.

10. Для всех конкурсов в рамках одного условия поступления, указанного в подпункте 2 пункта 7 Правил, устанавливаются одинаковые перечни вступительных



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 10 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

испытаний, минимальное количество баллов, максимальное количество баллов, особые права, предусмотренные частями 4 и 12 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ, и особые преимущества.

11. При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета **по очной и заочной формам обучения в рамках контрольных цифр** устанавливаются следующие сроки приема:

срок начала приема заявления о приеме на обучение и документов, прилагаемых к заявлению (далее - прием документов) - 20 июня 2024 г.;

срок завершения приема документов от поступающих на обучение с прохождением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности - 8 июля 2024 г.;

срок завершения приема документов от поступающих на обучение с прохождением иных вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно - 12 июля 2024 г.;

срок завершения приема документов от поступающих на обучение без прохождения вступительных испытаний, проводимых Институтом, в том числе от поступающих без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ либо без проведения вступительных испытаний в соответствии с частью 5.2 статьи 71 Федерального закона № 273-ФЗ (в случае если дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности не проводятся), (далее - день завершения приема документов) - 22 июля 2024 г.;

срок завершения вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно - 25 июля 2024 г.

сроки публикации конкурсных списков и зачисления на обучение (далее - зачисление) - в соответствии с пунктом 84 Правил.

12. При приеме на обучение **по договорам об оказании платных образовательных услуг** на обучение по образовательным программам высшего образования устанавливаются следующие сроки:

1) по очной форме обучения:

срок начала приема документов, необходимых для поступления – 20 июня 2024 г.;

срок завершения приема документов от лиц, поступающих на обучение с прохождением вступительных испытаний (в том числе творческой и профессиональной направленности, общеобразовательных вступительных испытаний) – 26 июля 2024 г.;

срок завершения приема документов от поступающих на обучение без прохождения вступительных испытаний, проводимых Институтом, в том числе от поступающих без вступительных испытаний – 07 августа 2024 г.;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 11 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

срок завершения проводимых Институтом самостоятельно вступительных испытаний – 09 августа 2024 г.

2) по заочной форме обучения:

срок начала приема документов, необходимых для поступления – 20 июня 2024 г.;

срок завершения приема документов от лиц, поступающих на обучение с прохождением вступительных испытаний (в том числе творческой и профессиональной направленности, общеобразовательных вступительных испытаний) – 26 июля 2024 г.;

срок завершения приема документов от поступающих на обучение без прохождения вступительных испытаний, проводимых Институтом, в том числе от поступающих без вступительных испытаний – 07 августа 2024 г.;

срок завершения проводимых Институтом самостоятельно вступительных испытаний – 09 августа 2024 г.;

13. По решению Ученого совета может быть проведен дополнительный прием на вакантные места в сроки, установленные Институтом.

14. Дополнительный прием (при условии проведения) на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета в рамках контрольных цифр завершается не позднее 29 августа. Дополнительный прием на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета по договорам об оказании платных образовательных услуг, на обучение по программам магистратуры проводится в сроки, установленные Институтом.

#### **4 Установление перечня и форм проведения вступительных испытаний по программам бакалавриата и программам специалитета**

15. При установлении перечня вступительных испытаний для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования, Институт:

1) устанавливает вступительные испытания по общеобразовательным предметам, по которым проводится ЕГЭ (далее соответственно - общеобразовательные вступительные испытания, предметы), в соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 августа 2021 г. № 722 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета» (далее - установленный Минобрнауки России перечень испытаний):

одно вступительное испытание в соответствии с разделом 1 установленного Минобрнауки России перечня испытаний;

одно вступительное испытание по одному предмету в соответствии с графой 1 раздела 2 установленного Минобрнауки России перечня испытаний;

одно или два вступительных испытания в соответствии с графой 2 раздела 2



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 12 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

установленного Минобрнауки России перечня испытаний.

По каждому вступительному испытанию, проводимому в соответствии с графой 2 раздела 2 установленного Минобрнауки России перечня испытаний, СПбГИК устанавливает один или несколько предметов (далее - предметы по выбору). В случае если по вступительному испытанию установлены предметы по выбору, поступающие выбирают один или несколько предметов.

В рамках одного конкурса один предмет может соответствовать только одному общеобразовательному вступительному испытанию.

В качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний используются результаты ЕГЭ, оцениваемые по стобалльной шкале.

При установлении вступительного испытания по иностранному языку СПбГИК устанавливает один иностранный язык - английский, по которому поступающие могут использовать результаты ЕГЭ.

2) при приеме на обучение в рамках контрольных цифр Институт может установить 1-2 дополнительных вступительных испытания творческой и (или) профессиональной направленности в соответствии с перечнем дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 сентября 2013 г. № 1076, по специальностям и направлениям подготовки, включенным в перечень специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов по программам бакалавриата и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 января 2014 г. № 21, с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июля 2014 г. № 862, от 13 октября 2015 г. № 1142, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 августа 2019 г. № 644;

3) при приеме на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг может установить дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности в соответствии с перечнем дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 сентября 2013 г. № 1076.

При проведении одного или нескольких дополнительных вступительных



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 13 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

испытаний творческой и (или) профессиональной направленности Институт устанавливает два общеобразовательных вступительных испытания, одно из которых устанавливается в соответствии с разделом 1 установленного Минобрнауки России перечня испытаний.

Институт включает в перечень вступительных испытаний на базе среднего общего образования дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности по направлениям подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, 52.03.01 Хореографическое искусство, 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.04 Искусство народного пения, 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, 54.03.01 Дизайн, 54.03.04 Реставрация; по специальности 52.05.01 Актерское искусство.

По программам бакалавриата и программам специалитета в области искусств, по которым установлены дополнительные вступительные испытания творческой направленности, СПбГИК не проводит предварительные прослушивания (туры).

16. Институт самостоятельно определяет форму и перечень вступительных испытаний для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального или высшего образования (далее - поступающие на базе профессионального образования), при этом:

для каждого общеобразовательного вступительного испытания, установленного в соответствии с подпунктом 1 пункта 15 Правил, устанавливает соответствующее ему вступительное испытание для поступающих на базе профессионального образования (далее - вступительное испытание на базе профессионального образования);

проводит для поступающих на базе профессионального образования дополнительные вступительные испытания, которые установлены в соответствии с пунктом 15 Правил.

Для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального образования:

в качестве вступительного испытания на базе профессионального образования по русскому языку проводит общеобразовательное вступительное испытание по русскому языку.

устанавливает иные вступительные испытания на базе профессионального образования в соответствии с содержанием образовательных программ среднего профессионального образования, соответствующих укрупненной группе специальностей, направлений подготовки или области образования, в которую входит направление подготовки бакалавриата или специальность специалитета, на обучение по которым осуществляется прием. Профильность



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 14 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

образовательных программ среднего профессионального образования и программ бакалавриата, программ специалитета устанавливается Институтом (Приложение 5);

Институт может установить, что формой вступительного испытания (испытаний) на базе профессионального образования является ЕГЭ, и не проводить такое вступительное испытание (испытания).

Для лиц, поступающих на обучение на базе высшего образования, в качестве вступительных испытаний на базе профессионального образования проводятся вступительные испытания по тем же предметам, по которым проводятся общеобразовательные вступительные испытания, и (или) вступительные испытания, имеющие другое содержание.

Институт может проводить несколько различных по содержанию вариантов вступительного испытания на базе профессионального образования. Поступающий однократно сдает каждое вступительное испытание на базе профессионального образования.

Поступающие на базе профессионального образования сдают вступительные испытания на базе профессионального образования, проводимые Институтом самостоятельно (вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ), и (или) используют результаты ЕГЭ по соответствующим общеобразовательным вступительным испытаниям;

поступать на обучение по результатам вступительных испытаний, установленных в соответствии с пунктом 15 Правил.

17. Поступающие, указанные в настоящем пункте, могут сдавать общеобразовательные вступительные испытания, проводимые Институтом (в том числе лица, поступающие на базе профессионального образования);

1) вне зависимости от того, участвовал ли поступающий в сдаче ЕГЭ:

а) инвалиды (в том числе дети-инвалиды);

б) иностранные граждане;

2) по тем предметам, по которым поступающий не сдавал ЕГЭ в текущем календарном году, если поступающий получил документ о среднем общем образовании в иностранной организации.

Поступающие, указанные в пункте 17, могут использовать результаты ЕГЭ (при наличии) наряду со сдачей общеобразовательных вступительных испытаний в вузе.

Поступающие на базе среднего профессионального образования, которые имеют право сдавать вступительное испытание по русскому языку сдают указанное вступительное испытание однократно.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

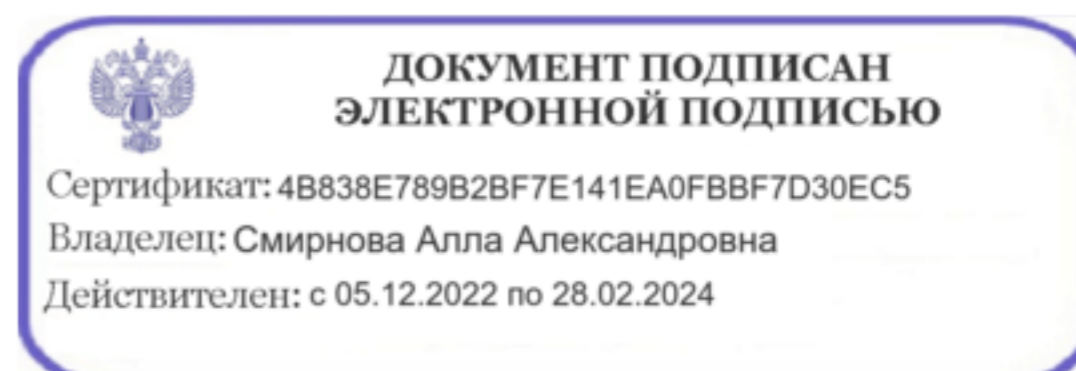
Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 15 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

17.1. Граждане Республики Беларусь вправе использовать результаты проводимого в Республике Беларусь централизованного тестирования и (или) централизованного экзамена, пройденных поступающими в текущем или предшествующем календарном году (далее - централизованное тестирование (экзамен) (статья 18 Договора между Российской Федерацией и Республикой Беларусь от 8 декабря 1999 г. "О создании Союзного государства" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2000, N 7, ст. 786), ратифицированного Федеральным законом от 2 января 2000 г. N 25-ФЗ "О ратификации Договора о создании Союзного государства" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2000, N 2, ст. 146). Договор вступил в силу для Российской Федерации 26 января 2000 г.), статья 4 Договора между Российской Федерацией и Республикой Беларусь от 25 декабря 1998 г. "О равных правах граждан" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, N 47, ст. 5625), ратифицированного Федеральным законом от 1 мая 1999 г. N 89-ФЗ "О ратификации Договора между Российской Федерацией и Республикой Беларусь о равных правах граждан" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, N 18, ст. 2215). Договор вступил в силу для Российской Федерации 22 июля 1999 г.). Результаты централизованного тестирования (экзамена) признаются Институтом в качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно, если поступающий не сдавал ЕГЭ по соответствующему общеобразовательному предмету в году, в котором пройдено централизованное тестирование (экзамен). Порядок признания результатов централизованного тестирования (экзамена) в качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний устанавливается Институтом.

#### Порядок признания результатов централизованного тестирования

Общеобразовательный предмет, по которому проводится ВИ	Предмет, по которому проводится централизованное тестирование в Республике Беларусь
Русский язык	Русский язык
Литература	—
Обществознание	Обществоведение
История	—
Английский язык	Английский язык
Биология	Биология

18. В качестве результата вступительного испытания засчитывается наиболее высокий из результатов вступительных испытаний, которые имеются у поступающего и составляют не менее установленного минимального количества баллов, в соответствии с



Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 16 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

установленными на основании пунктов 15-17.1 Правил перечнем и формой вступительных испытаний.

19. Вступительные испытания по программам бакалавриата и специалитета осуществляются с применением дистанционных технологий согласно программам вступительных испытаний. Программы вступительных испытаний размещаются на официальном сайте СПбГИК.

20. Минимальное количество баллов для дополнительных вступительных испытаний творческой или профессиональной направленности, проводимых Институтом самостоятельно, устанавливается Институтом - 50 баллов (Приложение 1).

Для общеобразовательного вступительного испытания в качестве минимального количества баллов используется минимальное количество баллов ЕГЭ, которое определяется Министерством культуры РФ или Институтом самостоятельно (Приложение 1).

Минимальное количество баллов для вступительного испытания на базе профессионального образования устанавливается вузом самостоятельно.

Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам бакалавриата, программам специалитета составляет 100 баллов.

## **5 Количество организаций высшего образования, специальностей и (или) направлений подготовки для одновременного поступления на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета**

21. Предельное количество организаций высшего образования, в которые поступающий вправе одновременно поступать на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, составляет 5, включая СПбГИК.

22. Предельное количество специальностей и (или) направлений подготовки, по которым поступающий вправе одновременно участвовать в конкурсе по программам бакалавриата и программам специалитета в СПбГИК, составляет 5.

23. В каждом из указанных в пункте 22 Правил направлений подготовки и специальностей поступающий может одновременно поступать на обучение по различным условиям поступления.

## **6 Особые права при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета**

24. Победителям и призерам заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников (далее - всероссийская олимпиада), членам сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 17 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

предметам и сформированных в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования (далее - члены сборных команд, участвовавших в международных олимпиадах), предоставляется право на прием без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ.

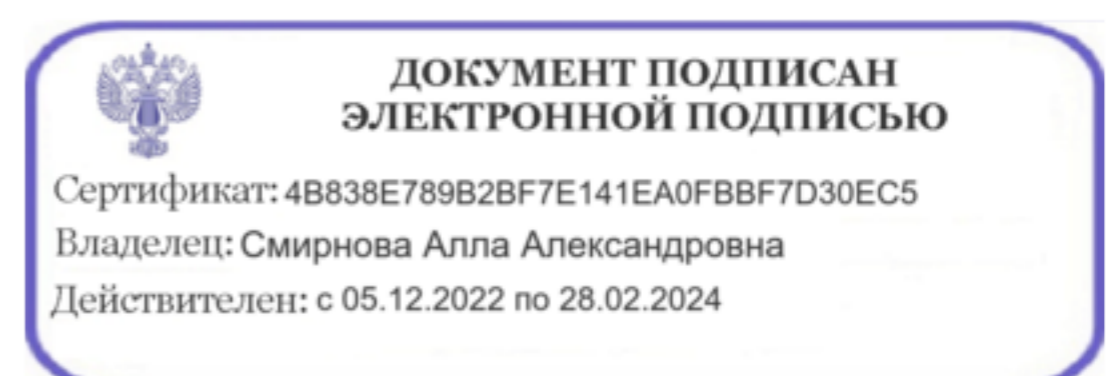
25. Победителям и призерам олимпиад школьников, проводимых в порядке, устанавливаемом федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования (далее - олимпиады школьников), предоставляются особые права в соответствии с частью 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ:

- 1) право на прием без вступительных испытаний;
- 2) право быть приравненными к лицам, набравшим максимальное количество баллов ЕГЭ по общеобразовательному предмету, соответствующему профилю олимпиады школьников.

Особые права, указанные в подпунктах 1 и 2 настоящего пункта, могут предоставляться одним и тем же поступающим.

26. При приеме на обучение в рамках контрольных цифр поступающих, имеющих право на прием без вступительных испытаний, предоставляемое в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, использует указанное право, как единое право на прием без вступительных испытаний (далее - прием без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ). Указанное право используется поступающим для подачи заявления о приеме на обучение только в одну организацию высшего образования только на одну образовательную программу по выбору поступающего (вне зависимости от количества оснований, обуславливающих указанное право). Указанное право может быть использовано поступающим при подаче заявления о приеме на обучение по различным условиям поступления в рамках одной организации высшего образования и одной образовательной программы.

27. Лицам, имеющим право на прием без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, в течение сроков предоставления указанных прав, установленных частями 4 и 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, предоставляется преимущество посредством приравнивания к лицам,



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 18 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

имеющим 100 баллов по общеобразовательному вступительному испытанию (100 баллов ЕГЭ или 100 баллов за сдачу вступительного испытания, проводимого Институтом самостоятельно).

28. Для приема лиц, имеющих право на прием без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, Институт:

устанавливает соответствие образовательных программ (специальностей, направлений подготовки, укрупненных групп) профилям всероссийской олимпиады, международных олимпиад по общеобразовательным предметам (далее - международные олимпиады) для предоставления права на прием без вступительных испытаний, соответствующих профилям всероссийской олимпиады, международных олимпиад (Приложение 3);

устанавливает общеобразовательные вступительные испытания, соответствующие профилям всероссийской олимпиады, международных олимпиад, для предоставления особого преимущества либо принимает решение об отсутствии вступительных испытаний, соответствующих профилям всероссийской олимпиады, международных олимпиад (Приложение 3).

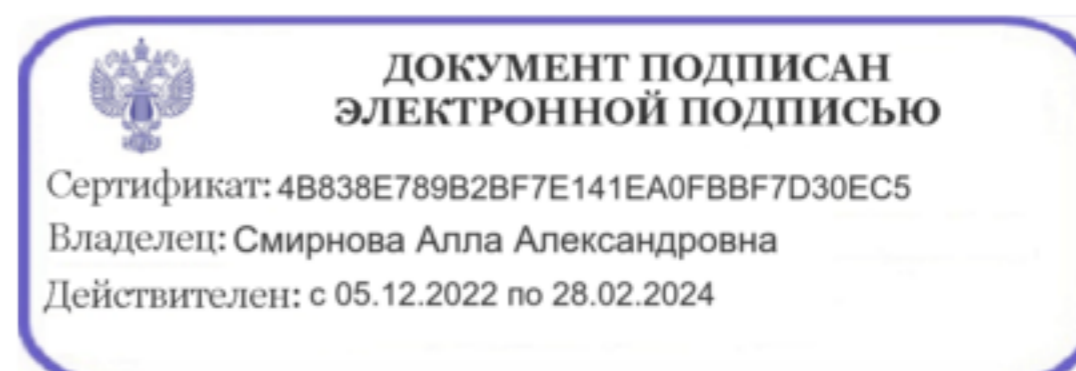
29. Для приема лиц, имеющих особые права по результатам олимпиад школьников, Институт устанавливает перечень олимпиад школьников, по результатам которых предоставляются особые права, из числа олимпиад, включенных в перечни олимпиад школьников, утвержденные федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования (далее - установленный организацией перечень олимпиад школьников) (Приложение 4).

30. По каждой олимпиаде школьников, включенной в перечень олимпиад школьников, СПбГИК, согласно Приложению 4:

1) устанавливает соответствие образовательных программ (специальностей, направлений подготовки) профилям олимпиады (по одному или нескольким профилям) для предоставления права на прием без вступительных испытаний по результатам олимпиады;

2) устанавливает одно или несколько общеобразовательных вступительных испытаний, соответствующих профилям олимпиады (по одному или нескольким профилям) для предоставления права на 100 баллов и (или) особого преимущества;

3) для предоставления каждого особого права устанавливает:



Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 19 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

а) предоставляется ли особое право победителям либо победителям и призерам олимпиады;

б) в каких классах должны быть получены результаты победителя (призера) олимпиады школьников;

в) один или несколько предметов, по которым поступающим необходимы результаты ЕГЭ или общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых организацией высшего образования самостоятельно, для подтверждения особого права;

г) количество баллов ЕГЭ или общеобразовательного вступительного испытания, проводимого Институтом самостоятельно, которое подтверждает особое право. Указанное количество баллов устанавливается по предметам, определенным организацией высшего образования в соответствии с подпунктом "в" подпункта 3 настоящего пункта, и составляет не менее 75 баллов. Поступающему необходимо иметь указанное количество баллов ЕГЭ или общеобразовательного вступительного испытания, проводимого Институтом самостоятельно, по одному предмету (по выбору поступающего) из числа предметов, установленных СПбГИК в соответствии с подпунктом "в" подпункта 3 настоящего пункта для предоставления соответствующего особого права.

31. В рамках одного конкурса по одному основанию, дающему право на 100 баллов (особое преимущество), поступающий получает 100 баллов:

по одному общеобразовательному вступительному испытанию (по выбору поступающего в случае установления Институтом нескольких вступительных испытаний, соответствующих данной олимпиаде (данному профилю олимпиады)).

Поступающий может одновременно использовать несколько оснований для получения права на 100 баллов (особого преимущества), в том числе в рамках одного конкурса.

При участии в нескольких конкурсах поступающий может использовать одно и то же основание для получения одинаковых или различных прав на 100 баллов (особых преимуществ).

32. Поступающим предоставляются особые права в соответствии с частями 5, 9 и 10 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ.

## **7 Учет индивидуальных достижений поступающих по программам бакалавриата и программам специалитета**

33. Поступающему начисляются баллы за следующие индивидуальные достижения:

1) наличие статуса чемпиона, призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр, Сурдлимпийских игр, чемпиона мира, чемпиона Европы, лица, занявшего первое место на



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 20 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

первенстве мира, первенстве Европы по видам спорта, включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр, Сурдлимпийских игр, чемпиона России, обладателя кубка России по видам спорта, включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр, Сурдлимпийских игр – 5 баллов;

2) наличие статуса чемпиона мира, чемпиона Европы, победителя первенства мира, первенства Европы по видам спорта, не включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр, Сурдлимпийских игр – 5 баллов;

3) наличие золотого, серебряного или бронзового знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее соответственно - знак ГТО, Комплекс ГТО), которым поступающий награжден в соответствии с Порядком награждения лиц, выполнивших нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), соответствующими знаками отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО), за выполнение нормативов Комплекса ГТО для возрастной группы населения Российской Федерации (ступени), если поступающий в текущем году и (или) в предшествующем году относится (относился) к этой возрастной группе. Наличие знака ГТО подтверждается удостоверением к нему, или сведениями, размещенными на официальном сайте Министерства спорта Российской Федерации или на официальном сайте Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», или заверенной должностным лицом копией приказа (выпиской из приказа) Министерства спорта Российской Федерации о награждении золотым знаком ГТО, копией приказа (выпиской из приказа) органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации о награждении серебряным или бронзовым знаком ГТО. Начисление баллов за наличие знака ГТО осуществляется однократно – 2 балла;

4) наличие полученных в образовательных организациях Российской Федерации документов об образовании или об образовании и о квалификации с отличием (аттестата о среднем общем образовании с отличием, аттестата о среднем (полном) общем образовании с отличием, аттестата о среднем (полном) общем образовании для награжденных золотой (серебряной) медалью, диплома о среднем профессиональном образовании с отличием, диплома о начальном профессиональном образовании с отличием, диплома о начальном профессиональном образовании для награжденных золотой (серебряной) медалью), наличие полученной в образовательной организации Российской Федерации медали "За особые успехи в учении" I или II степени (учитывается однократно независимо от количества представленных поступающим документов об образовании с отличием и (или) медалей) – 5 баллов;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 21 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

5) результаты участия в олимпиадах школьников (не используемые для получения особых прав и (или) особого преимущества при поступлении на обучение по конкретным условиям поступления) – 3 балла.

6) наличие статуса победителя (призера) регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников при приеме на направления подготовки и специальности, для которых предмет Всероссийской олимпиады школьников соответствует одному из общеобразовательных предметов, входящих в перечень вступительных испытаний – 3 балла за предмет.

7) Наличие статуса победителя и (или) призера финала Всероссийского конкурса для школьников «Большая перемена». Статус победителя – 5 баллов, статус призера -3 балла;

8) наличие статуса победителя (призера) национального и (или) международного чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья "Абилимпикс" – 5 баллов.

9) прохождение военной службы по призыву, а также военной службы по контракту, военной службы по мобилизации в Вооруженных Силах Российской Федерации, пребывание в добровольческих формированиях в соответствии с контрактом о добровольном содействии в выполнении задач, возложенных на Вооруженные Силы Российской Федерации, в ходе специальной военной операции на территориях Украины, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области – 5 баллов.

Поступающий представляет документы, подтверждающие получение результатов индивидуальных достижений.

Порядок учета индивидуальных достижений устанавливается вузом самостоятельно.

35. Сумма баллов, начисленных поступающему за индивидуальные достижения, не может быть более 10 баллов.

Баллы, начисленные за индивидуальные достижения, включаются в сумму конкурсных баллов.

36. В случае равенства поступающих по указанным достижениям перечень таких достижений может быть дополнен в период проведения приема.

## **8 Установление вступительных испытаний, учет индивидуальных достижений поступающих по программам магистратуры, сроки приема документов**

37. Прием на обучение по программам магистратуры проводится на первый курс по результатам вступительных испытаний, установление перечня и проведение которых



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 22 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

осуществляется Институтом самостоятельно. Прием проводится на конкурсной основе.

Вступительные испытания по программам магистратуры осуществляются с применением дистанционных технологий согласно программам вступительных испытаний. Программы вступительных испытаний размещаются на официальном сайте СПбГИК.

Программы вступительных испытаний при приеме на обучение по программам магистратуры формируются на основе федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по программам бакалавриата.

Институт устанавливает для каждого вступительного испытания максимальное количество баллов и минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания.

Максимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по программам магистратуры составляет 100 баллов.

Минимальное количество баллов для вступительного испытания при приеме на обучение по программам магистратуры устанавливается Институтом - 50 баллов. (Приложение 2).

38. При приеме на обучение по программам магистратуры Институт начисляет баллы за следующие индивидуальные достижения:

1) диплом победителя, призера заключительного этапа студенческой олимпиады «Я - профессионал» - 5 баллов;

2) наличие статуса победителя, призера, лауреата международных студенческих олимпиад и всероссийских конкурсных мероприятий и студенческих олимпиад – до 5 баллов;

3) наличие полученных в образовательных организациях Российской Федерации документов о высшем профессиональном образовании, подтверждаемые присвоением квалификации "дипломированный специалист" с отличием, диплома бакалавра с отличием – 5 баллов.

Сумма баллов, начисленных поступающему за индивидуальные достижения, не может быть более 10 баллов.

Поступающий представляет документы, подтверждающие получение результатов индивидуальных достижений.

Баллы, начисленные за индивидуальные достижения, включаются в сумму конкурсных баллов.

39. Сроки приема документов и вступительных испытаний по программам магистратуры.

1) При приеме на обучение **по очной и заочной формам обучения в рамках**



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 23 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

**контрольных цифр** устанавливаются следующие сроки приема:

срок начала приема заявления о приеме на обучение и документов, прилагаемых к заявлению (далее - прием документов) - 20 июня 2024 г.;

срок завершения приема документов, необходимых для поступления – 22 июля 2024 г.;

срок завершения проводимых Институтом самостоятельно вступительных испытаний – 29 июля 2024 г.;

2) При приеме на обучение по договорам об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования:

а) по очной форме обучения по договорам об образовании на обучение:

срок начала приема документов, необходимых для поступления – 20 июня 2024 г.;

срок завершения приема документов, необходимых для поступления – 26 июля 2024 г.;

срок завершения проводимых Институтом самостоятельно вступительных испытаний – 9 августа 2024 г.;

б) по заочной форме по договорам об образовании на обучение:

срок начала приема документов, необходимых для поступления – 20 июня 2024 г.;

срок завершения приема документов – 26 июля 2024 г.;

срок завершения проводимых Институтом самостоятельно вступительных испытаний – 9 августа 2024 г.

По решению Ученого совета может быть проведен дополнительный прием на вакантные места в сроки, установленные самостоятельно.

## **9 Информирование о приеме**

40. Институт обязан ознакомить поступающего и (или) его родителей (законных представителей) с документами и информацией, указанными в части 2 статьи 55 Федерального закона N 273-ФЗ.

41. В целях информирования о приеме Институт размещает информацию о приеме на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - официальный сайт): <https://www.spbgik.ru/> . На официальном сайте размещается следующая информация:

1) не позднее 20 января:

а) правила приема СПбГИК, в том числе:

максимальное количество специальностей и (или) направлений подготовки для одновременного участия в конкурсе (по программам бакалавриата и программам



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 24 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

специалитета);

сроки проведения приема;

информация о предоставлении особых прав и особого преимущества (по программам бакалавриата и программам специалитета);

перечень индивидуальных достижений поступающих, учитываемых при приеме, и правила учета указанных достижений;

информация о проведении вступительных испытаний очно и (или) с использованием дистанционных технологий;

особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;

порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно;

б) количество мест для приема на обучение по различным условиям поступления в рамках контрольных цифр (без указания особой квоты, целевой квоты и отдельной квоты);

в) перечень вступительных испытаний с указанием по каждому вступительному испытанию следующих сведений:

наименование вступительного испытания;

максимальное количество баллов;

минимальное количество баллов;

приоритетность вступительного испытания, установленная в соответствии с пунктом 6 Правил;

для вступительного испытания, проводимого вузом самостоятельно, - форма проведения, языки, на которых осуществляется сдача вступительного испытания, программа вступительного испытания;

г) информация о необходимости (отсутствии необходимости) прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования);

д) информация о местах приема документов, о почтовых адресах для направления документов, необходимых для поступления, об электронных адресах для взаимодействия с поступающими;

е) информация о возможности подачи документов, необходимых для поступления, с использованием суперсервиса "Поступление в вуз онлайн" посредством федеральной государственной информационной системы "Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)" (далее - ЕПГУ)

ж) образец договора об оказании платных образовательных услуг;



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 25 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

з) информация о наличии общежитий;

2) не позднее 10 апреля:

количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр по различным условиям поступления с указанием особой квоты, целевой квоты и отдельной квоты;

3) не позднее 1 июня:

а) информация о количестве мест в общежитиях для иногородних обучающихся;

б) расписание вступительных испытаний;

4) не позднее чем за 5 месяцев до начала зачисления на места по договорам об оказании платных образовательных услуг - количество указанных мест.

Институт обеспечивает доступность указанной информации для пользователей официального сайта в период с даты ее размещения до дня завершения приема включительно.

42. Институт обеспечивает функционирование телефонных линий и раздела официального сайта для ответов на обращения, связанные с приемом.

В период со дня начала приема документов до начала зачисления на официальном сайте размещаются и ежедневно обновляются информация о количестве поданных заявлений о приеме на обучение и списки лиц, подавших документы, необходимые для поступления (далее - лица, подавшие документы), по каждому конкурсу.

### **10 Прием документов**

43. Взаимодействие с поступающими осуществляется лично, по телефону (812) 318-97-10, по электронной почте [pk@spbgik.ru](mailto:pk@spbgik.ru).

44. Для поступления на обучение поступающий подает заявление о приеме на обучение с приложением необходимых документов (далее вместе - документы, необходимые для поступления). Институт принимает от поступающего документы, необходимые для поступления, при представлении заявления о согласии на обработку его персональных данных, которое содержит в том числе согласие на обработку персональных данных, разрешенных поступающим для распространения (раскрытия неопределенному кругу лиц), даваемое в соответствии со статьей 10.1 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных".

При приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета: поступающий, желающий поступать на места в рамках контрольных цифр, подает в СПбГИК одно заявление о приеме на места в рамках контрольных цифр;

поступающий, желающий поступать на места для обучения по договорам об



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 26 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

оказании платных образовательных услуг, подает в СПбГИК одно заявление о приеме на места по договорам об оказании платных образовательных услуг.

При приеме на обучение по программам магистратуры поступающий подает заявление(я) о приеме на места в рамках контрольных цифр и на места по договорам об оказании платных образовательных услуг.

В заявлении о приеме поступающий указывает:

условия поступления, указанные в подпунктах 1 - 4 пункта 7 Правил, по которым поступающий хочет быть зачисленным в СПбГИК на соответствующие места;

приоритеты зачисления по различным условиям поступления, указанным в подпунктах 1 - 3 пункта 7 Правил (далее - приоритеты зачисления), отдельно для поступления на обучение на места в рамках контрольных цифр и по договорам об оказании платных образовательных услуг.

Поступающий на места в рамках контрольных цифр указывает следующие приоритеты зачисления:

для поступления на места в пределах целевой квоты - приоритет зачисления на указанные места (далее - приоритет целевой квоты);

для поступления на основные места в рамках контрольных цифр, и (или) на места в пределах отдельной квоты, и (или) на места в пределах особой квоты - приоритет зачисления на указанные места (далее - приоритет иных мест).

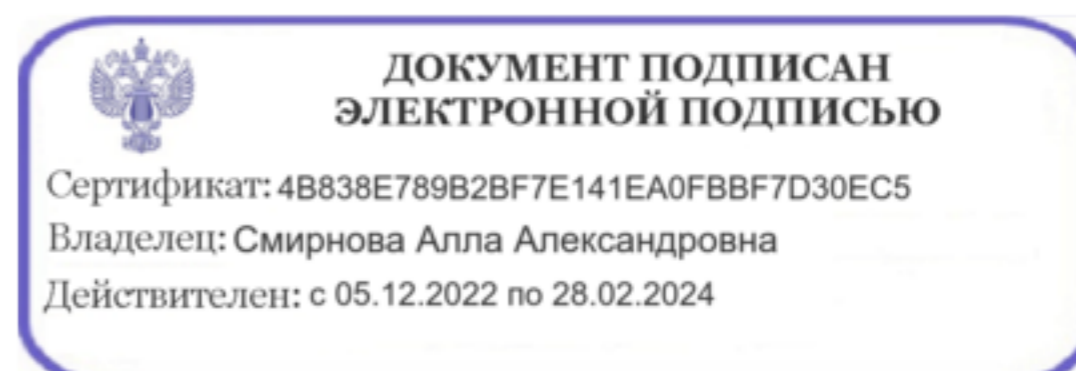
Приоритеты зачисления обозначаются порядковыми номерами. Высота приоритетов зачисления (приоритетность зачисления) уменьшается с возрастанием указанных номеров.

45. Заявление о приеме, подаваемое поступающим, должно предусматривать заверение личной подписью поступающего следующих фактов:

1) ознакомление поступающего с информацией о необходимости указания в заявлении о приеме достоверных сведений и представления подлинных документов;

2) ознакомление поступающего с Правилами приема, утвержденными организацией самостоятельно, а также с документами и информацией, указанными в части 2 статьи 55 Федерального закона N 273-ФЗ;

3) при поступлении на обучение на места в рамках контрольных цифр - получение соответствующего высшего образования впервые (при поступлении на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета - отсутствие у поступающего диплома бакалавра, диплома специалиста, диплома магистра; при поступлении на обучение по программам магистратуры - отсутствие у поступающего диплома специалиста, диплома магистра), за исключением установленных законодательством



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 27 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

Российской Федерации случаев получения высшего образования за счет бюджетных ассигнований при наличии у лица соответствующего высшего образования;

4) при поступлении на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета:

подтверждение одновременной подачи заявлений о приеме не более чем в 5 организаций высшего образования, включая СПбГИК;

при подаче нескольких заявлений о приеме в Институт - подтверждение одновременной подачи заявлений о приеме по специальностям и (или) направлениям подготовки, количество которых не превышает 5 направлений подготовки и (или) специальностей для одновременного участия в конкурсе;

5) при поступлении на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета на места в рамках контрольных цифр на основании права на прием без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ:

подтверждение подачи заявления о приеме на основании соответствующего особого права только в СПбГИК и только на данную образовательную программу.

45.1. В заявлении о приеме указывается страховой номер индивидуального лицевого счета в системе индивидуального (персонифицированного) учета (номер страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования) (далее - страховой номер индивидуального лицевого счета) (при наличии).

45.2. Поступающий может внести изменения в заявление о приеме в порядке и в сроки, установленные Институтом, в том числе изменить приоритеты зачисления. При приеме на обучение на места в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета поступающий может внести указанные изменения в заявление о приеме до дня завершения приема документов, установленного в соответствии с пунктом 11 Правил, включительно.

45.3. При подаче заявления о приеме в электронной форме посредством электронной информационной системы организации или посредством ЕПГУ подтверждение фактов, указанных в подпунктах 1-5 пункта 45 Правил, производится посредством внесения в заявление о приеме соответствующей отметки.

46. При подаче заявления о приеме поступающий представляет:

1) документ (документы), удостоверяющий личность, гражданство (в том числе может представить паспорт гражданина Российской Федерации, удостоверяющий личность гражданина Российской Федерации за пределами территории Российской Федерации);



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 28 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

2) документ установленного образца, указанный в пункте 4 Правил (в том числе может представить документ иностранного государства об образовании со свидетельством о признании иностранного образования, за исключением случаев, в которых в соответствии с законодательством Российской Федерации и (или) международным договором не требуется признание иностранного образования).

Поступающий может представить один или несколько документов установленного образца. В случае представления нескольких документов установленного образца поступающий использует для зачисления на места в рамках контрольных цифр оригинал только одного из указанных документов;

3) документ, подтверждающий регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета (при наличии);

4) для поступающих, указанных в подпункте "а" подпункта 1 пункта 17 Правил, при намерении сдавать общеобразовательные вступительные испытания, проводимые организацией высшего образования самостоятельно (по программам бакалавриата и программам специалитета), - документ, подтверждающий инвалидность; при необходимости создания специальных условий, указанных в пункте 66 Правил, - документ, подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий;

5) для использования результатов централизованного тестирования (экзамена) - документ, подтверждающий прохождение централизованного тестирования (экзамена);

6) для использования права на прием без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, особых прав по результатам олимпиад школьников, особого преимущества (по программам бакалавриата и программам специалитета) - документ, подтверждающий, что поступающий относится к лицам, которым предоставляется соответствующее особое право;

7) для использования особых прав, установленных частями 5, 9 и 10 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (по программам бакалавриата и программам специалитета), - документ (документы), подтверждающий(ие), что поступающий относится к лицам, которым предоставляется соответствующее особое право;

8) документы, подтверждающие индивидуальные достижения поступающего, результаты которых учитываются при приеме (представляются по усмотрению поступающего);

9) иные документы (представляются по усмотрению поступающего);

10) фотография поступающего - для лиц, поступающих на обучение по результатам вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 29 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

11) для поступающих на программу 44.03.02 Психолого-педагогическое образование - медицинская справка о результатах медицинского осмотра (обследования).

47. Документ установленного образца представляется поступающим при подаче документов, необходимых для поступления, или в более поздний срок, но не позднее дня завершения приема документов (при приеме на обучение в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета - не позднее дня завершения приема документов, установленного в соответствии с пунктом 11 Правил). Свидетельство о признании иностранного образования (при необходимости) представляется не позднее дня завершения выставления на ЕПГУ отметок о представлении в организацию оригинала документа установленного образца, приема оригинала документа установленного образца, заключения договоров об оказании платных образовательных услуг, указанных в пунктах 84-85 Правил.

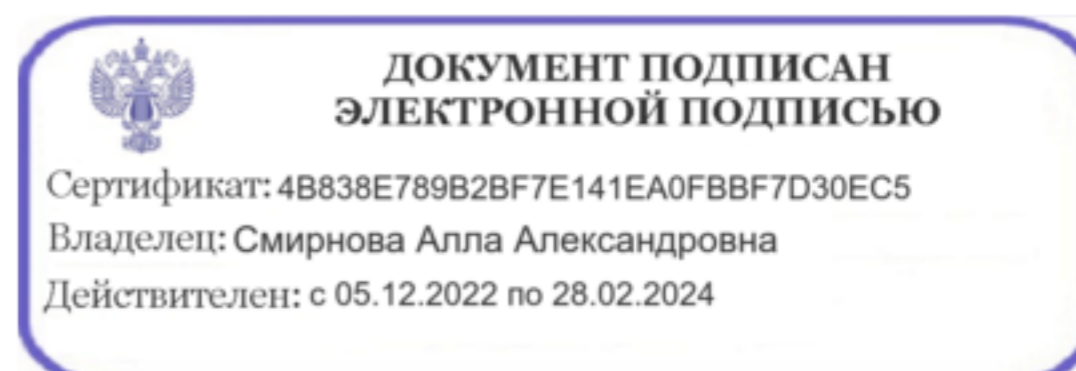
47.1 Документ, подтверждающий прохождение централизованного тестирования (экзамена), представляется поступающим в те же сроки, что и документ установленного образца.

48. Документы, указанные в подпунктах 4 и 5 пункта 46 Правил, принимаются организацией высшего образования, если они действительны на день подачи заявления о приеме, документы, указанные в подпункте 7 пункта 46 Правил, - если они подтверждают особое право поступающего на день завершения приема документов (при приеме на обучение в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета - на день завершения приема документов, установленный в соответствии с пунктом 11 Правил), за исключением случая, указанного в абзаце втором настоящего пункта.

При подаче документов поступающий может представить документ, указанный в подпункте 7 пункта 46 Правил, который не подтверждает особое право поступающего на день завершения приема документов, но подтверждает это право на день подачи заявления о приеме. При этом особое право предоставляется поступающему, если не позднее дня завершения приема документов (при приеме на обучение в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета - не позднее дня завершения приема документов, установленного в соответствии с пунктом 11 Правил) он представил документ, который подтверждает это право на указанный день.

49. Документы, указанные в подпункте 6 пункта 46 Правил, принимаются Институтом с учетом сроков предоставления особых прав, установленных частями 4 и 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ 32.

50. При подаче документов, необходимых для поступления, поступающие могут



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 30 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

представлять оригиналы или копии (электронные образы) документов без представления их оригиналов. Заверение указанных копий (электронных образов) не требуется.

При подаче заявления о приеме посредством ЕПГУ документ установленного образца считается представленным в копии, если информация о нем подтверждена в федеральной информационной системе «Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении» (далее - ФРДО) (часть 9 статьи 98 Федерального закона № 273-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Иные документы считаются представленными в копиях, если информация о них подтверждена сведениями, имеющимися на ЕПГУ или в иных государственных информационных системах.

Если информация о документе установленного образца не подтверждена в ФРДО, информация об ином документе не подтверждена сведениями, имеющимися на ЕПГУ или в иных государственных информационных системах, поступающий представляет указанный документ в соответствии с абзацем первым настоящего пункта.

Поступающие могут по своему усмотрению представить копии и (или) оригиналы документов установленного образца, информация о которых подтверждена в ФРДО, копии и (или) оригиналы иных документов, информация о которых подтверждена сведениями, имеющимися на ЕПГУ или в иных государственных информационных системах.

51. Заявление о приеме представляется на русском языке.

Документы, выполненные на иностранном языке, должны быть переведены на русский язык, если иное не предусмотрено международным договором Российской Федерации.

Документы, полученные в иностранном государстве, должны быть легализованы, если иное не предусмотрено международным договором Российской Федерации или законодательством Российской Федерации.

52. Документы, необходимые для поступления, представляются (направляются) поступающим в СПбГИК одним из следующих способов:

- 1) представляются в организацию лично поступающим;
- 2) направляются через операторов почтовой связи общего пользования;
- 3) направляются в организацию в электронной форме посредством электронной информационной системы организации, а также посредством ЕПГУ.

Прием документов, представляемых лично поступающими, осуществляется в Приемной комиссии Института: 191186, Санкт-Петербург, Дворцовая набережная, дом 2/4.



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 31 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

В случае если документы, необходимые для поступления, представляются в Институт лично поступающим, поступающему выдается расписка в приеме документов.

В случае направления документов, необходимых для поступления, через операторов почтовой связи общего пользования, указанные документы принимаются, если они поступили в приемную комиссию не позднее срока завершения приема документов, установленного Правилами приема.

53. Институт осуществляет проверку достоверности сведений, указанных в заявлении о приеме, и подлинности поданных документов, в том числе путем обращения в соответствующие государственные информационные системы, государственные (муниципальные) органы и организации.

СПБГИК имеет право вернуть документы поступающему. Основанием для возврата документов и отказа в допуске поступающего к участию в конкурсе является:

- отсутствие личной подписи в заявлении;
- предоставление документов в электронно-цифровой форме в нечитаемом виде, содержащих потери значимых частей текста (отсутствует или не различимы печать, подпись уполномоченного лица, реквизиты документа и т.п.), предоставление неполного комплекта документов;
- предоставление недостоверной информации;
- несоблюдение требований к участию в конкурсе для поступления на обучение по основным образовательным программам, установленных законодательством Российской Федерации, Порядком приема и настоящими Правилами;
- предоставление документов для участия в конкурсе после истечения сроков приема документов, установленных настоящими Правилами;
- получение результатов вступительных испытаний ниже установленного настоящими Правилами минимально необходимого количества баллов, подтверждающего успешное прохождение вступительных испытаний (Приложения 1 и 2)

О возврате документов, поданных через Личный кабинет абитуриента, поступающий будет уведомлен посредством электронной информационной системы СПБГИК.

54. Поступающий имеет право на любом этапе поступления на обучение подать заявление об отзыве из СПБГИК оригинала документа установленного образца (отметки о представлении в СПБГИК оригинала документа установленного образца, выставленной поступающим на ЕПГУ) (далее - отзыв оригинала), заявление об отзыве из СПБГИК поданных документов (далее - отзыв документов). Поступающий, зачисленный на обучение, имеет право подать заявление об отказе от зачисления.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 32 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

При отзыве оригинала поступающий не исключается из списков лиц, подавших документы, списков поступающих. При отзыве документов поступающий исключается из списков лиц, подавших документы в СПбГИК, списков поступающих в вуз и не подлежит зачислению в СПбГИК (исключается из числа зачисленных). При отказе от зачисления поступающий исключается из числа зачисленных.

Поступающий, зачисленный на места в рамках контрольных цифр и желающий осуществить отзыв оригинала, подает заявление об отзыве оригинала с одновременной подачей заявления об отказе от зачисления.

55. До истечения срока приема на места в рамках контрольных цифр по конкретным условиям поступления, указанным в подпунктах 1-3 пункта 7 Правил, поданные документы или оригинал документа установленного образца выдаются поступающему при представлении им лично заявления соответственно об отзыве документов или об отзыве оригинала:

в течение одного рабочего дня после дня поступления в СПбГИК заявления об отзыве документов или об отзыве оригинала.

56. После истечения срока, указанного в пункте 55 Правил, поданные документы в части их оригиналов (при наличии) или оригинал документа установленного образца возвращаются поступающему в течение месяца. В случае невозможности возврата указанных оригиналов они остаются на хранении в СПбГИК.

56.1. При подаче заявления о приеме посредством ЕПГУ личное дело поступающего формируется в электронной и бумажной форме на основании информации и (или) документов, полученных Институтом из ЕПГУ и (или) представленных поступающим иными способами.

## **11 Вступительные испытания, проводимые Институтом самостоятельно**

57. СПбГИК самостоятельно проводит:

дополнительные вступительные испытания;

вступительные испытания на базе профессионального образования (за исключением вступительных испытаний для поступающих на обучение на базе среднего профессионального образования, для которых установлено, что их формой является ЕГЭ);

общеобразовательные вступительные испытания для лиц, указанных в пункте 17 Правил;

общеобразовательные вступительные испытания при приеме на места в пределах отдельной квоты;

вступительные испытания при приеме на обучение по программам магистратуры.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 33 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

Результаты вступительных испытаний, проводимых Институтом, действительны при приеме на очередной учебный год.

Поступающий однократно сдает каждое вступительное испытание из числа указанных в настоящем пункте. В случае если по общеобразовательному вступительному испытанию установлено несколько предметов, поступающий может сдавать вступительное испытание однократно по каждому предмету.

При формировании программ вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно, Институт руководствуется следующим:

программы общеобразовательных вступительных испытаний и дополнительных вступительных испытаний профильной направленности формируются на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программы общеобразовательных вступительных испытаний формируются с учетом необходимости соответствия уровня сложности таких вступительных испытаний уровню сложности ЕГЭ по соответствующим общеобразовательным предметам;

программы дополнительных вступительных испытаний профильной направленности формируются на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;

программы вступительных испытаний при приеме на обучение по программам магистратуры формируются на основе федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по программам бакалавриата.

При приеме на обучение не используются результаты выпускных экзаменов подготовительного отделения, подготовительного факультета, курсов и иных испытаний, не являющихся вступительными испытаниями.

58. Вступительные испытания проводятся на русском языке.

59. При самостоятельном проведении вступительного испытания по иностранному языку при приеме на обучение по программам бакалавриата Институт проводит вступительное испытание по английскому языку.

60. Институт проводит вступительные испытания с использованием дистанционных технологий (при условии идентификации поступающих при сдаче ими вступительных испытаний).

61. Одно вступительное испытание проводится одновременно для всех поступающих либо в различные сроки для различных групп поступающих (в том числе по мере формирования указанных групп из числа лиц, подавших необходимые документы).

Для каждой группы поступающих проводится одно вступительное испытание в день. По желанию поступающего ему может быть предоставлена возможность сдавать



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 34 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

более одного вступительного испытания в день.

62. Лица, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в другой группе или в резервный день. Заявление о сдаче вступительных испытаний в резервный день направляется поступающим в Приемную комиссию на электронную почту [pk@spbgik.ru](mailto:pk@spbgik.ru) не позднее трех дней до срока завершения вступительных испытаний.

63. При нарушении поступающим во время проведения вступительного испытания Правил приема, должностные лица Института составляют акт о нарушении и о непрохождении поступающим вступительного испытания без уважительной причины.

64. Результаты вступительного испытания объявляются на официальном сайте не позднее третьего рабочего дня после проведения вступительного испытания.

После объявления результатов письменного вступительного испытания поступающий имеет право в день объявления результатов вступительного испытания или в течение следующего рабочего дня ознакомиться с результатами проверки и оценивания его работы, выполненной при прохождении вступительного испытания.

По результатам вступительного испытания, поступающий имеет право подать в апелляцию о нарушении, по мнению поступающего, установленного порядка проведения вступительного испытания и (или) о несогласии с полученной оценкой результатов вступительного испытания.

При получении результата вступительного испытания ниже установленного настоящими Правилами минимального количества баллов, поступающий не допускается к следующему вступительному испытанию.

## **12 Правила подачи и рассмотрения апелляций**

65. По результатам вступительного испытания, поступающий (доверенное лицо) имеет право подать в апелляционную комиссию апелляцию о нарушении, по мнению поступающего, установленного порядка проведения вступительного испытания и (или) о несогласии с полученной оценкой результатов вступительного испытания.

1. Апелляционное заявление подается в Приемную комиссию дистанционно (заявление направляется на электронную почту Приемной комиссии [pk@spbgik.ru](mailto:pk@spbgik.ru))

2. В ходе рассмотрения апелляции проверяется соблюдение установленного порядка проведения вступительного испытания и (или) правильность оценивания результатов вступительного испытания.

3. Апелляция подается в день объявления результатов вступительного испытания или в течение следующего рабочего дня. Днем объявления результатов вступительного



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 35 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

испытания считается день опубликования результатов на официальном сайте СПбГИК.

4. Рассмотрение апелляции проводится не позднее следующего рабочего дня после дня ее подачи.

5. Апелляции рассматриваются членами апелляционной комиссии в дистанционном (заочном) формате без личного присутствия поступающего.

6. После рассмотрения апелляции апелляционная комиссия принимает решение об изменении оценки результатов вступительного испытания или оставлении указанной оценки без изменения.

7. Решение апелляционной комиссии, оформленное выпиской из протокола заседания апелляционной комиссии, доводится до сведения поступающего (доверенного лица). Выписка из протокола заседания апелляционной комиссии направляется ответственным секретарем приемной комиссии на адрес электронной почты поступающего.

### **13 Особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

66. При проведении вступительных испытаний для поступающих из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - поступающие с ограниченными возможностями здоровья) Институт обеспечивает создание условий с учетом особенностей психофизического развития поступающих, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее соответственно - специальные условия, индивидуальные особенности).

67. Допускается присутствие во время сдачи вступительного испытания ассистента, оказывающего поступающим с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с лицами, проводящими вступительное испытание).

68. По заявлению поступающего с ограниченными возможностями здоровья продолжительность вступительного испытания увеличивается на 1,5 часа.

69. Поступающим с ограниченными возможностями здоровья предоставляется в доступной для них форме информация о порядке проведения вступительных испытаний.

70. Поступающие с ограниченными возможностями здоровья могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.

71. При проведении вступительных испытаний обеспечивается выполнение



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 36 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

1) для слепых:

задания для выполнения на вступительном испытании оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых либо зачитываются ассистентом;

2) для слабовидящих:

поступающим для выполнения задания при необходимости разрешается использование собственных увеличивающих устройств;

задания для выполнения, а также инструкция по порядку проведения вступительных испытаний оформляются увеличенным шрифтом;

3) для глухих и слабослышащих:

вступительные испытания, проводимые в устной форме, проводятся в письменной форме (дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, вступительные испытания при приеме на обучение по программам магистратуры);

4) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей:

письменные задания могут надиктовываться ассистенту;

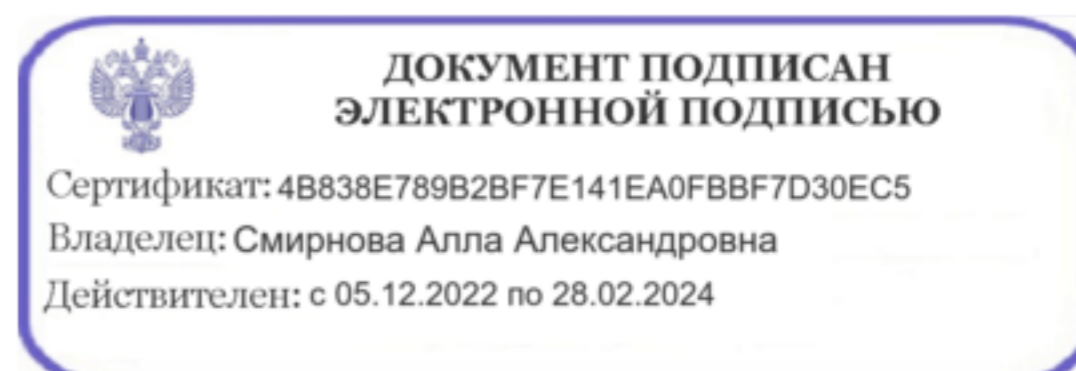
вступительные испытания, проводимые в письменной форме, могут проводиться в устной форме (дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, вступительные испытания при приеме в магистратуру).

72. Условия, указанные в пунктах 67-71 Правил, предоставляются поступающим на основании заявления о приеме, содержащего сведения о необходимости создания для поступающего специальных условий при проведении вступительных испытаний в связи с его инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья, и документа, подтверждающего инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий.

#### **14 Формирование ранжированных списков поступающих и зачисление**

73. По результатам приема документов и вступительных испытаний (в случае их проведения) Институт формирует отдельный ранжированный список поступающих по каждому конкурсу (далее - конкурсный список).

74. Конкурсные списки публикуются на официальном сайте и обновляются и на ЕПГУ и обновляются при наличии изменений до дня издания приказа (приказов) о



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 37 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

зачислении по соответствующему конкурсу, включительно не менее 5 раз в день в период с 9 часов до 18 часов по местному времени (по решению Института - до более позднего времени).

75. Конкурсный список (за исключением конкурсного списка поступающих на места в пределах отдельной квоты) включает в себя:

конкурсный список поступающих на обучение без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (по программам бакалавриата, программам специалитета);

конкурсный список поступающих на обучение по результатам ЕГЭ и (или) вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно (далее - результаты вступительных испытаний), набравших не менее минимального количества баллов.

По программам бакалавриата, программам специалитета зачисление поступающих на обучение по результатам вступительных испытаний проводится на места, оставшиеся после зачисления поступающих на обучение без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, в рамках соответствующего конкурсного списка.

76. Конкурсный список поступающих на обучение без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (по программам бакалавриата, программам специалитета), указанный в абзаце втором пункта 75 Правил, ранжируется по следующим основаниям:

1) по статусу лиц, имеющих право на прием без вступительных испытаний, в следующем порядке:

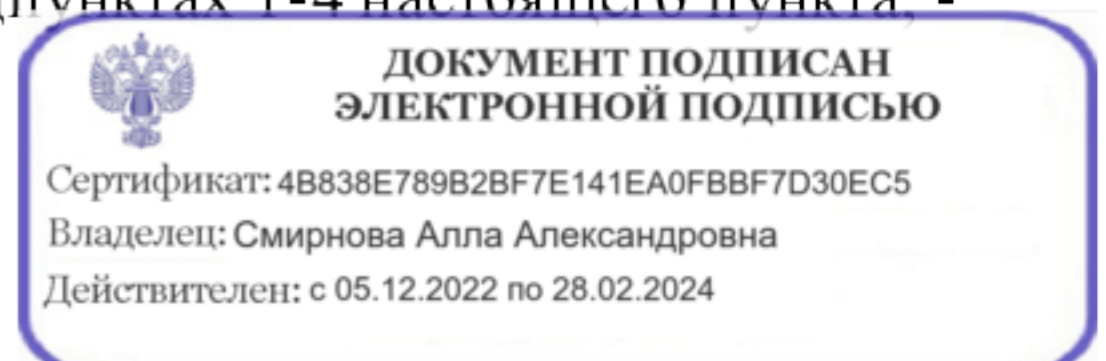
- а) члены сборных команд, участвовавших в международных олимпиадах;
- б) победители заключительного этапа всероссийской олимпиады;
- в) призеры заключительного этапа всероссийской олимпиады;
- г) победители олимпиад школьников;
- д) призеры олимпиад школьников;

2) для лиц, указанных в каждом из подпунктов "а" - "д" подпункта 1 настоящего пункта, - по убыванию количества баллов, начисленных за индивидуальные достижения;

3) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1 и 2 настоящего пункта, - по наличию преимущественного права, указанного в части 9 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

4) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1-3 настоящего пункта, - по наличию преимущественного права, указанного в части 10 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

5) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1-4 настоящего пункта, -



Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 38 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования.

77. Конкурсный список поступающих на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета по результатам вступительных испытаний, указанный в абзаце третьем пункта 75 Правил, ранжируется по следующим основаниям:

1) по убыванию суммы конкурсных баллов, исчисленной как сумма баллов за каждое вступительное испытание и за индивидуальные достижения;

2) при равенстве суммы конкурсных баллов - по убыванию суммы баллов, начисленных по результатам вступительных испытаний, и (или) по убыванию количества баллов, начисленных по результатам отдельных вступительных испытаний, в соответствии с приоритетностью вступительных испытаний, установленной СПбГИК;

3) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1 и 2 настоящего пункта, - по наличию преимущественного права, указанного в части 9 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

4) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1-3 настоящего пункта, - по наличию преимущественного права, указанного в части 10 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

5) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1-4 настоящего пункта, - по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования.

78. Конкурсный список по программам магистратуры ранжируется по следующим основаниям:

1) по убыванию суммы конкурсных баллов, исчисленной как сумма баллов за каждое вступительное испытание и за индивидуальные достижения;

2) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1 и 2 настоящего пункта, - по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования.

79. В конкурсном списке (за исключением конкурсного списка поступающих на места в пределах отдельной квоты) указываются следующие сведения:

1) номер страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования (при наличии), уникальный код, присвоенный поступающему (при отсутствии указанного свидетельства);

2) по каждому поступающему без вступительных испытаний (по программам



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 39 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

бакалавриата, программам специалитета):

- основание приема без вступительных испытаний;
- количество баллов за индивидуальные достижения;
- наличие преимущественных прав зачисления;

3) по каждому поступающему по результатам вступительных испытаний:

сумма конкурсных баллов (за вступительные испытания и индивидуальные достижения);

- сумма баллов за вступительные испытания;
- количество баллов за каждое вступительное испытание;
- количество баллов за индивидуальные достижения;

наличие преимущественных прав зачисления (по программам бакалавриата, программам специалитета);

4) при приеме на обучение в рамках контрольных цифр - наличие представленного в СПбГИК оригинала документа установленного образца (отметки о представлении в СПбГИК оригинала документа установленного образца, выставленной поступающим на ЕПГУ);

5) при приеме на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг - наличие в организации заключенного договора об оказании платных образовательных услуг.

В конкурсном списке фамилия, имя, отчество (при наличии) поступающих не указываются.

б) приоритет зачисления.

80. Зачисление проводится в соответствии с приоритетами зачисления, указанными в заявлении (заявлениях) о приеме, согласно конкурсным спискам до заполнения установленного количества мест.

Зачисление проводится в 2 этапа (согласно пункту 84 и пункту 85 Правил). На каждом этапе зачисления Институт устанавливает день завершения выставления на ЕПГУ отметок о представлении в Институт оригинала документа установленного образца, приема оригинала документа установленного образца, заключения договоров об оказании платных образовательных услуг (далее - день завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала).

Поступающий на места в рамках контрольных цифр зачисляется в соответствии с наиболее высоким приоритетом зачисления, по которому он проходит по конкурсу на указанные места (по программам бакалавриата и программам специалитета - в соответствии с пунктом 84 Правил, по программам магистратуры - в соответствии с



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 40 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

пунктом 85 Правил).

Поступающий на места для обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг зачисляется в соответствии с одним или несколькими приоритетами зачисления. Зачисление на места для обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг осуществляется вне зависимости от зачисления на места в рамках контрольных цифр.

81. Поступающий на обучение в рамках контрольных цифр подлежит зачислению в соответствии с пунктом 80 Правил, если по состоянию на день завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала выполнены условия, указанные в одном из подпунктов настоящего пункта:

1) информация о документе установленного образца подтверждена сведениями из ФРДО либо Институтом, и на ЕПГУ имеется отметка о представлении в организацию оригинала документа установленного образца (далее - отметка о представлении оригинала на ЕПГУ);

2) в приемной комиссии СПбГИК имеется представленный поступающим оригинал документа установленного образца в случае непредставления заявления о согласии на обработку его персональных данных.

3) по программам магистратуры - в Институте имеется представленный поступающим оригинал документа установленного образца, либо имеется проставленная поступающим в информационной системе организации отметка о представлении в Институт оригинала документа установленного образца.

82. Поступающий на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг подлежит зачислению в соответствии с пунктом 80 Правил, если по состоянию на день завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала выполнены условия, указанные в одном из подпунктов настоящего пункта:

1) информация о документе установленного образца подтверждена сведениями из ФРДО либо организацией, и в организации имеется заключенный договор об оказании платных образовательных услуг;

2) в приемной комиссии СПбГИК имеется представленная поступающим заверенная копия документа установленного образца (копия, заверенная приемной комиссией СПбГИК на основании оригинала, предъявленного поступающим) и заключенный договор об оказании платных образовательных услуг.

3) по программам магистратуры - в Институте имеется заключенный договор об оказании платных образовательных услуг.

82.1. В день завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала





Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 41 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

поступающий может поставить отметку о представлении оригинала на ЕПГУ, представить оригинал или копию документа установленного образца, заключить договор об оказании платных образовательных услуг до установленного Институтом времени (за исключением времени, указанного в подпункте 3.1 пункта 84 Правил).

В случае если поступающий подал заявление о приеме посредством ЕПГУ, он может поставить отметку о представлении оригинала на ЕПГУ либо представить в СПбГИК оригинал документа установленного образца лично или через оператора почтовой связи общего пользования. В случае если поступающий подал заявление о приеме лично, или через оператора почтовой связи общего пользования, или посредством электронной информационной системы организации, он может представить в СПбГИК оригинал документа установленного образца лично или через оператора почтовой связи общего пользования либо поставить отметку о представлении оригинала на ЕПГУ (если при подаче заявления о приеме он представил в организацию страховой номер индивидуального лицевого счета и согласие на передачу информации на ЕПГУ).

В случае если поступающим представлен оригинал документа установленного образца в какую-либо организацию, отметка о представлении оригинала на ЕПГУ считается недействительной.

Оригинал документа установленного образца, представленный поступающим в СПбГИК (отметка о представлении оригинала на ЕПГУ), применяется в отношении всех условий поступления, указанных в заявлении (заявлениях) о приеме.

При приеме на места в рамках контрольных цифр зачисление осуществляется при условии, что по состоянию на день издания приказа о зачислении поступающий не отозвал представленный в СПбГИК оригинал документа установленного образца (отметку о представлении оригинала на ЕПГУ).

83. Зачисление оформляется приказом (приказами) о зачислении.

84. При приеме в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета по очной и заочной формам обучения:

- 1) 27 июля осуществляется публикация конкурсных списков;
- 2) зачисление проводится в 2 этапа:

28-30 июля проводится этап приоритетного зачисления, на котором осуществляется зачисление лиц, поступающих без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ, поступающих на места в пределах квот:

03-09 августа проводится основной этап зачисления, на котором осуществляется зачисление лиц, поступающих по результатам вступительных испытаний на основные



Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 42 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

места в рамках контрольных цифр, оставшиеся после зачисления без вступительных испытаний (далее - основные конкурсные места);

3) на каждом этапе зачисления устанавливается день завершения приема выставления отметок об оригинале и оригинала документа об образовании от лиц, подлежащих зачислению на этом этапе:

- на этапе приоритетного зачисления - 28 июля 2024 г. в 12:00 (по московскому времени);

- на основном этапе зачисления - 03 августа 2024 г. в 12:00 (по московскому времени).

3.1) выставление отметок о представлении оригинала на ЕПГУ (прием оригиналов документов установленного образца) завершается в 12:00 по московскому времени в дни, установленные подпунктом 3) настоящего пункта;

4) издание приказа (приказов) о зачислении осуществляется:

-на этапе приоритетного зачисления - 29 июля 2024 г.

-на основном этапе зачисления - 8 августа 2024 г.;

5) на каждом этапе зачисления СПбГИК определяет наиболее высокий приоритет зачисления, по которому поступающий проходит по конкурсу (далее - высший приоритет);

б) на этапе приоритетного зачисления:

а) в случае если высший приоритет является приоритетом целевой квоты, поступающий зачисляется на места в пределах целевой квоты;

б) в случае если высший приоритет является приоритетом иных мест: поступающий, который проходит по конкурсу на основные места в рамках контрольных цифр без вступительных испытаний, зачисляется на указанные места;

поступающий, который не участвует в конкурсе (не проходит по конкурсу) на основные места в рамках контрольных цифр без вступительных испытаний и проходит по конкурсу на места в пределах отдельной квоты, зачисляется на места в пределах отдельной квоты;

поступающий, который не участвует в конкурсе (не проходит по конкурсу) на основные места в рамках контрольных цифр без вступительных испытаний и на места в пределах отдельной квоты и проходит по конкурсу на места в пределах особой квоты, зачисляется на места в пределах особой квоты;

в) при выделении совмещенных квот СПбГИК самостоятельно устанавливает очередность зачисления на места в пределах каждой совмещенной квоты:



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 43 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

Если выделена квота, совмещенная с целевой квотой, то зачисление происходит в следующей очередности:

- на места совмещенной целевой и особой квоты;
- на места совмещенной целевой и отдельной квоты;
- на места совмещенной целевой, особой и отдельной квоты;
- затем на места целевой квоты.

Если выделена совмещенная особая и отдельная квота, то зачисление происходит в следующей очередности:

- на места совмещенной особой и отдельной квоты без вступительных испытаний по результатам олимпиад;
- на места совмещенной особой и отдельной квоты;
- на места отдельной квоты;
- на места особой квоты

7) лица, зачисленные на места в пределах особой квоты и отдельной квоты, а также на места в пределах совмещенной квоты, места которой относятся к особой квоте и отдельной квоте, исключаются из конкурсных списков на основные конкурсные места по условиям поступления, указанным в подпунктах 1-3 пункта 7 Правил, по которым они зачислены на места в пределах указанных квот;

8) в случае если поступающий, зачисленный в СПбГИК на этапе приоритетного зачисления, хочет на основном этапе зачисления быть зачисленным на основные места в рамках контрольных цифр, он не позднее дня завершения приема завершения выставления отметок об оригинале и оригинала на основном этапе зачисления подает заявление об отказе от зачисления, проведенного на этапе приоритетного зачисления. Лица, которые зачислены на этапе приоритетного зачисления и до дня завершения приема оригинала на основном этапе зачисления включительно не подали заявление об отказе от зачисления, не подлежат зачислению на основном этапе зачисления;

9) в случае если поступающий, зачисленный в СПбГИК на этапе приоритетного зачисления, хочет на основном этапе зачисления быть зачисленным на основные места в рамках контрольных цифр в иную организацию высшего образования, он не позднее дня завершения приема завершения выставления отметок об оригинале и оригинала на основном этапе зачисления подает в СПбГИК, заявление об отзыве оригинала с одновременной подачей заявления об отказе от зачисления либо заявление об отзыве документов;

10) незаполненные места в пределах совмещенной квоты по решению приемной



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 44 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

комиссии СПбГИК используются как места одной или нескольких квот, к которым относятся места совмещенной квоты;

11) места, которые освободились в связи с тем, что лица, зачисленные на этапе приоритетного зачисления, исключены из числа зачисленных, добавляются к основным конкурсным местам.

85. При приеме в рамках контрольных цифр по программам магистратуры по очной и заочной формам обучения:

1) 31 июля 2024 г. осуществляется публикация конкурсных списков

2) этап приоритетного зачисления (зачисление на места в пределах квоты приема на целевое обучение)

- 03 августа 2024 г. в 12:00 (по московскому времени) завершается прием оригиналов документов об образовании от лиц, поступающих в пределах квоты приема на целевое обучение

- 06 августа 2024 г. издание приказа о зачислении лиц, подавших оригинал документов об образовании, поступающих на места в пределах квоты приема на целевое обучение

3) Основной этап зачисления

- 09 августа 2024 г. в 12:00 (по московскому времени)

Завершается прием оригиналов документов об образовании от лиц, поступающих на основные места в рамках контрольных цифр приема.

-14 августа 2024 г. издание приказа о зачислении поступающих на основные места в рамках контрольных цифр приема.

86. При приеме по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры на места по договорам об оказании платных образовательных услуг:

1) при приеме на очную и заочную формы обучения:

10 августа 2024 г. - размещение конкурсных списков

До 27 августа - заключение договоров об образовании с лицами, включенными в конкурсный список

До 31 августа 2024 г. – издание приказов о зачислении;

87. Незаполненные места в пределах квот используются для зачисления лиц, поступающих на основные места в рамках контрольных цифр без вступительных испытаний и по результатам вступительных испытаний.

88. В случае если после завершения зачисления имеются незаполненные места, Институт на основании решения Приёмной комиссии проводит дополнительное



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 45 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

зачисление на указанные места. Дополнительное зачисление проводится на основании действующих конкурсных (рейтинговых) списков. При объявлении дополнительного зачисления информация о нем публикуется на официальном сайте вуза в установленные сроки.

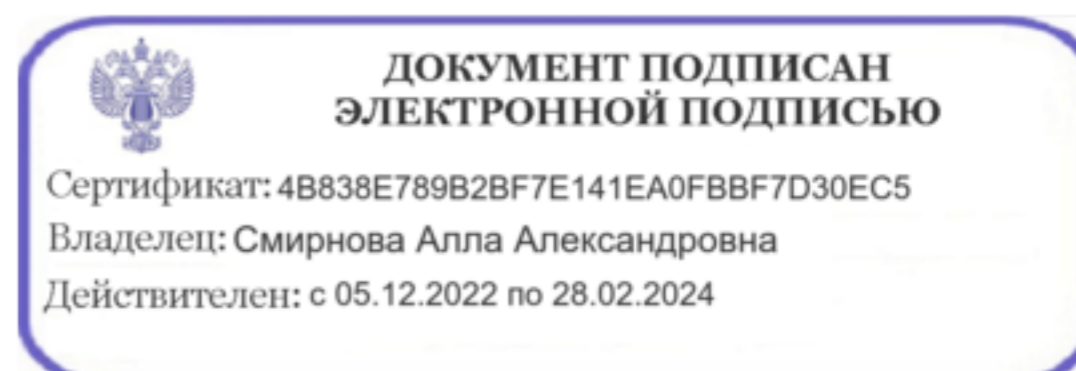
При проведении дополнительного зачисления на места в рамках контрольных цифр по программам бакалавриата и программам специалитета выставление отметок о представлении оригинала на ЕПГУ (прием оригиналов документов установленного образца) начинается 10 августа 2024 г., издание приказов о зачислении осуществляется 14 августа 2024 г.

Дополнительное зачисление по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры по договорам об оказании платных образовательных услуг проводится в сроки, установленные СПбГИК.

В случае если поступающий, зачисленный на места в рамках контрольных цифр, хочет быть зачисленным на места в рамках контрольных цифр на этапе дополнительного зачисления в иную организацию, он не позднее дня завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала на этапе дополнительного зачисления подает в СПбГИК, заявление об отзыве оригинала с одновременной подачей заявления об отказе от зачисления либо заявление об отзыве документов

89. При зачислении на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг установленное количество мест может быть превышено по решению вуза. В этом случае СПбГИК зачисляет на обучение всех поступающих, набравших не менее минимального количества баллов, либо устанавливает сумму конкурсных баллов, необходимую для зачисления (далее - установленная сумма конкурсных баллов), и зачисляет на обучение поступающих, набравших не менее минимального количества баллов и имеющих сумму конкурсных баллов (сумму баллов за каждое вступительное испытание и за индивидуальные достижения) не менее установленной суммы конкурсных баллов.

90. СПбГИК формирует сведения о зачислении на обучение в виде отдельных списков по каждому конкурсу без указания фамилии, имени, отчества (при наличии) поступающих с указанием страхового номера индивидуального лицевого счета (при наличии) или уникального кода, присвоенного поступающему, суммы конкурсных баллов, количества баллов за вступительные испытания и за индивидуальные достижения, оснований для приема без вступительных испытаний в соответствии с частью 4 и (или) 12 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ. Указанные сведения размещаются на



Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 46 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

официальном сайте в день издания соответствующих приказов о зачислении и доступны пользователям официального сайта в течение 6 месяцев со дня их издания.

### **15 Особенности приема на целевое обучение**

91. Прием на целевое обучение проводится в соответствии с действующим законодательством. СПбГИК устанавливает целевую квоту в соответствии с порядком ее установления, утвержденным Правительством Российской Федерации, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления.

СПбГИК при приеме на места в пределах целевой квоты проводит однопрофильный конкурс.

92. В случае, если Министерство культуры Российской Федерации детализировало целевую квоту по специальности, направлению подготовки в соответствии с пунктом 8 Правил установления квоты приема на целевое обучение по образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681, путем установления количества мест с указанием наименования органа или организации, определенных в части 1 статьи 71.1 Федерального закона № 273-ФЗ (далее соответственно – заказчик целевого обучения, детализированная целевая квота), Институт проводит отдельный конкурс по каждой детализированной целевой квоте.

93. Прием на целевое обучение осуществляется в соответствии с положением о целевом обучении и типовой формой договора о целевом обучении, устанавливаемыми Правительством Российской Федерации.

94. СПбГИК проводит прием на места в пределах целевой квоты в соответствии с предложениями о заключении договоров о целевом обучении, размещенными федеральным государственным органом, органом государственной власти субъекта Российской Федерации, органом местного самоуправления, юридическим лицом, указанным в части 1 статьи 71.1 Федерального закона N 273-ФЗ (далее - заказчик целевого обучения), на единой цифровой платформе в сфере занятости и трудовых отношений "Работа в России" (далее - платформа "Работа в России"), и иной информацией, содержащейся на платформе "Работа в России".

95. При приеме на целевое обучение поступающий участвует в конкурсе на места в пределах целевой квоты только в одной организации высшего образования на одну образовательную программу высшего образования и указывает в заявлении о приеме только одного заказчика целевого обучения.

96. Зачисление на места в пределах целевой квоты лиц, подготовка которых осуществляется в интересах безопасности государства, оформляется отдельным приказом (приказами), который не подлежит размещению на официальном сайте.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 47 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

### **16 Особенности приема на места в пределах отдельной квоты**

97.1 Право на прием на обучение на места в пределах отдельной квоты имеют лица, указанные в части 5.1 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ.

97.2 На места в пределах отдельной квоты принимаются:

1) без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности):

Герои Российской Федерации, лица, награжденные тремя орденами Мужества; дети лиц, принимавших участие в специальной военной операции, дети военнослужащих, сотрудников, направленных в другие государства, если указанные лица, военнослужащие, сотрудники погибли или получили увечье (ранение, травму, контузию) либо заболевание при исполнении обязанностей военной службы (служебных обязанностей) в ходе специальной военной операции (боевых действий на территориях иностранных государств) либо удостоены звания Героя Российской Федерации или награждены тремя орденами Мужества;

2) по результатам ЕГЭ или вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно, по выбору поступающих - дети лиц, принимавших участие в специальной военной операции, дети военнослужащих, сотрудников, направленных в другие государства, за исключением детей, указанных в абзаце третьем подпункта 1 настоящего пункта.

97.3 Поступающие на места в пределах отдельной квоты по результатам ЕГЭ или вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно, могут:

сдавать общеобразовательные вступительные испытания (вне зависимости от того, участвовал ли поступающий в сдаче ЕГЭ);

использовать результаты вступительных испытаний на базе профессионального образования (при наличии права сдавать вступительные испытания в соответствии с пунктом 16 Правил);

использовать результаты ЕГЭ.

Результаты общеобразовательных вступительных испытаний, сданных в соответствии с абзацем вторым настоящего пункта, не учитываются при приеме на места в пределах особой квоты, на места в пределах целевой квоты, на основные места в рамках контрольных цифр, на места для обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг, за исключением случая, указанного в пункте 97.4 Правил.

97.4 В случае если поступающие на места в пределах отдельной квоты по результатам ЕГЭ или вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно, одновременно относятся к числу лиц, указанных в пункте 17 Правил,



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 48 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

результаты вступительных испытаний, сдаваемых ими в соответствии с пунктом 17 Правил, используются при приеме как на места в пределах отдельной квоты, так и на иные места.

97.5 Информация о лицах, поступающих на места в пределах отдельной квоты, размещаемая СПбГИК на официальном сайте и (или) размещаемая на ЕПГУ (списки лиц, подавших документы, сведения о результатах вступительных испытаний, конкурсные списки, сведения о зачислении на обучение, иная информация, размещаемая на официальном сайте и (или) на ЕПГУ), формируется с указанием уникального кода, присвоенного поступающему, без указания фамилии, имени, отчества поступающих, а также без указания страхового номера индивидуального лицевого счета.

97.6 Зачисление на места в пределах отдельной квоты осуществляется на этапе приоритетного зачисления. Конкурсный список на места в пределах отдельной квоты включает в себя:

список поступающих без проведения вступительных испытаний (за исключением дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности) (далее - конкурсный список N 1). В случае проведения дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности в данный список включаются лица, которые имеют не менее минимального количества баллов за указанные вступительные испытания;

список поступающих по результатам ЕГЭ и (или) вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно, которые имеют не менее минимального количества баллов ЕГЭ, а также не менее минимального количества баллов за указанные вступительные испытания (далее - конкурсный список N 2).

97.7 Конкурсный список N 1 в случае проведения дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности ранжируется по следующим основаниям:

1) по убыванию суммы конкурсных баллов, исчисленной как сумма баллов за каждое дополнительное вступительное испытание творческой и (или) профессиональной направленности и за индивидуальные достижения;

2) при равенстве суммы конкурсных баллов - по убыванию суммы баллов, начисленных по результатам дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности, и (или) по убыванию количества баллов, начисленных по результатам отдельных дополнительных вступительных испытаний



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 49 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

творческой и (или) профессиональной направленности, в соответствии с приоритетностью указанных вступительных испытаний;

3) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1 и 2 настоящего пункта, - по наличию преимущественного права, указанного в части 9 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

4) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1 - 3 настоящего пункта, - по наличию преимущественного права, указанного в части 10 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

5) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1 - 4 настоящего пункта, - по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования.

97.8 Конкурсный список N 1 в случае отсутствия дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности ранжируется по следующим основаниям:

1) по убыванию количества баллов, начисленных за индивидуальные достижения;

2) при равенстве по количеству баллов, начисленных за индивидуальные достижения, - по наличию преимущественного права, указанного в части 9 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

3) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1 и 2 настоящего пункта, - по наличию преимущественного права, указанного в части 10 статьи 71 Федерального закона N 273-ФЗ (более высокое место в конкурсном списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право);

4) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1 - 3 настоящего пункта, - по индивидуальным достижениям, учитываемым при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования.

97.9 Конкурсный список N 2 ранжируется по критериям, указанным в пункте 77 Правил.

97.10 Зачисление поступающих, включенных в конкурсный список N 2, проводится на места, оставшиеся после зачисления поступающих, включенных в конкурсный список N 1.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 50 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

97.11 В конкурсном списке N 1 указываются следующие сведения:

уникальный код, присвоенный поступающему;

сумма конкурсных баллов (за дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности и индивидуальные достижения) (в случае проведения дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности);

сумма баллов за дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности (в случае их проведения);

количество баллов за каждое дополнительное вступительное испытание творческой и (или) профессиональной направленности (в случае их проведения);

количество баллов за индивидуальные достижения;

наличие преимущественных прав зачисления;

сведения, указанные в подпунктах 4 и 6 пункта 79 Правил.

97.12 В конкурсном списке N 2 указываются уникальный код, присвоенный поступающему, и сведения, указанные в подпунктах 3, 4 и 6 пункта 79 Правил.

97.13 Поступающий на места в пределах отдельной квоты:

1) указывает в заявлении о приеме, что он является одним из следующих лиц:

а) Героем Российской Федерации;

б) лицом, награжденным тремя орденами Мужества;

в) сыном или дочерью лица, принимавшего участие в специальной военной операции, или военнослужащего, сотрудника, направленного в другое государство:

погибшего или получившего увечье (ранение, травму, контузию) либо заболевание при исполнении обязанностей военной службы (служебных обязанностей) в ходе специальной военной операции (боевых действий на территориях иностранных государств) либо удостоенного звания Героя Российской Федерации или награжденного тремя орденами Мужества;

не относящегося к числу лиц, указанных в абзаце втором настоящего подпункта;

2) не позднее дня завершения выставления отметок об оригинале и приема оригинала на этапе приоритетного зачисления представляет в организацию оригинал документа, подтверждающего отнесение поступающего к числу лиц, указанных в подпункте 1 настоящего пункта



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 51 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

### **17 Особенности приема иностранных граждан и лиц без гражданства**

98. Иностранные граждане и лица без гражданства имеют право на получение высшего образования за счет бюджетных ассигнований в соответствии с международными договорами Российской Федерации, федеральными законами или установленной Правительством Российской Федерации квотой на образование иностранных граждан и лиц без гражданства (далее - квота на образование иностранных граждан), а также за счет средств физических лиц и юридических лиц в соответствии с договорами об оказании платных образовательных услуг.

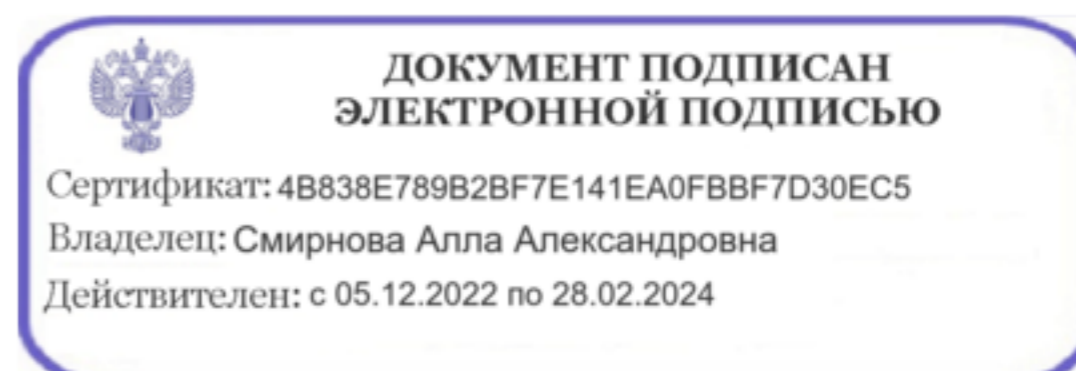
99. Прием на обучение в пределах квоты на образование иностранных граждан осуществляется в соответствии с направлениями федерального органа исполнительной власти, осуществляющего функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования. Зачисление в пределах квоты на образование иностранных граждан оформляется отдельным приказом (приказами) Института.

100. Иностранные граждане, которые поступают на обучение на основании международных договоров, представляют помимо документов, указанных в пункте 46 Правил, документы, подтверждающие их отнесение к числу лиц, указанных в соответствующих международных договорах.

101. Иностранные граждане и лица без гражданства, являющиеся соотечественниками, проживающими за рубежом (далее - соотечественники), представляют помимо документов, указанных в пункте 46 Правил, копии документов, предусмотренных статьей 17 Федерального закона от 24 мая 1999 г. N 99-ФЗ "О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом".

На соотечественников не распространяются особые права при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, предоставляемые в соответствии с Федеральным законом N 273-ФЗ, если иное не предусмотрено международным договором Российской Федерации.

102. При приеме иностранных граждан и лиц без гражданства на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета на места по договорам об оказании платных образовательных услуг Институт устанавливает перечень вступительных



Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Стр. 52 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЁМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>	Версия: 18

испытаний, который не отличается от перечня вступительных испытаний для граждан РФ,  
Зачисление иностранных граждан и лиц без гражданства на места по договорам об оказании платных образовательных услуг осуществляется в рамках общего конкурса.

103. При подаче документов иностранный гражданин или лицо без гражданства представляет в соответствии с подпунктом 1 пункта 46 Правил копию документа, удостоверяющего личность, гражданство, либо документа, удостоверяющего личность иностранного гражданина в Российской Федерации или личность лица без гражданства в Российской Федерации в соответствии со статьей 10 Федерального закона от 25 июля 2002 г. N 115-ФЗ "О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации".

104. Прием иностранных граждан и лиц без гражданства на обучение по образовательным программам, содержащим сведения, составляющие государственную тайну, осуществляется в пределах квоты на образование иностранных граждан с соблюдением требований, предусмотренных законодательством Российской Федерации о государственной тайне.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

## Приложение 1

Перечень вступительных испытаний, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждому конкурсу по программам бакалавриата и специалитета, приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих и соответствие между профильными и общеобразовательными вступительными испытаниями

**БАКАЛАВРИАТ И СПЕЦИАЛИТЕТ**

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Форма обучения	Перечень и приоритетность вступительных испытаний, соответствие между профильными и общеобразовательными вступительными испытаниями		Минимальное количество баллов для вступительных испытаний
			Предмет ЕГЭ / вступительные испытания *	Вступительные испытания на базе профессионального образования	
<b>Библиотечно-информационный факультет</b>					
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	очная заочная	1. Обществознание	1. Библиотека в современном мире	50
			2. Литература	2. Отечественная литература	43
			3. Русский язык	3. Русский язык	50
<b>Факультет социально-культурных технологий</b>					
51.03.03	Социально-культурная деятельность	очная заочная	1. Обществознание	1. Основы социально-культурной деятельности	50
			2. Литература	2. Отечественная литература	43
			3. Русский язык	3. Русский язык	50



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

44.03.02	Психолого-педагогическое образование	заочная	1. Биология	1. Биологические основы жизнедеятельности	43
			2. Обществознание	2. Обществоведение	50
			3. Русский язык	3. Русский язык	50
<b>Факультет искусств</b>					
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты народного оркестра ( <i>творческое испытание</i> )	2. Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты народного оркестра ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: фортепиано ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: фортепиано ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано ( <i>творческое испытание</i> )	2. Музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: духовые и ударные инструменты ( <i>творческое испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: духовые и ударные инструменты ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: духовые и ударные инструменты ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Музыкально-теоретическая подготовка: духовые и ударные инструменты ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
53.03.05	Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	очная заочная	1. Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор ( <i>творческое испытание</i> )	1. Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Дирижирование академическим хором ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Дирижирование академическим хором ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

51.03.02	Народная художественная культура (Руководство хореографическим коллективом)	очная	1. Мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив ( <i>творческое испытание</i> )	1. Мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
51.03.02	Народная художественная культура (Руководство любительским театром)	заочная	1. Мастерство артиста: любительский театр ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Мастерство артиста: любительский театр ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Режиссерское мастерство: любительский театр ( <i>творческое испытание</i> )	2. Режиссерское мастерство: любительский театр ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

51.03.02	Народная художественная культура (Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества)	очная заочная	1. Коллоквиум: кино-, теле-, фото- и видеотворчество (профессиональное испытание)	1. Коллоквиум: кино-, теле-, фото- и видеотворчество (профессиональное испытание)	50
			2. Письменная работа: кино-, теле-, фото- и видеотворчество (творческое испытание)	2. Письменная работа: кино-, теле-, фото- и видеотворчество (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
52.03.01	Хореографическое искусство (Искусство хореографа-постановщика)	очная	1. Композиция и постановка: искусство хореографа (профессиональное испытание)	1. Композиция и постановка: искусство хореографа (профессиональное испытание)	50
			2. Исполнительское мастерство: искусство хореографа (творческое испытание)	2. Исполнительское мастерство: искусство хореографа (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBFF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

53.03.04	Искусство народного пения ( <i>Хоровое народное пение</i> )	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: хоровое народное пение ( <i>творческое испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: хоровое народное пение ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Музыкально-теоретическая подготовка: хоровое народное пение ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Музыкально-теоретическая подготовка: хоровое народное пение ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	очная заочная	1. Творческий показ: театрализованные представления и праздники ( <i>творческое испытание</i> )	1. Творческий показ: театрализованные представления и праздники ( <i>творческое испытание</i> )	50
			2. Экспликация праздничного действия ( <i>профессиональное испытание</i> )	2. Экспликация праздничного действия ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

52.05.01	Актерское искусство (артист драматического театра и кино)	очная	1. Актерское мастерство: артист драматического театра и кино (профессиональное испытание)	1. Актерское мастерство: артист драматического театра и кино (профессиональное испытание)	50
			2. Пластический этюд: артист драматического театра и кино (творческое испытание)	2. Пластический этюд: артист драматического театра и кино (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
<b>Факультет музыкального искусства эстрады</b>					
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовое пение)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение (профессиональное испытание)	1. Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение (профессиональное испытание)	50
			2. Коллоквиум: эстрадно-джазовое пение (творческое испытание)	2. Коллоквиум: эстрадно-джазовое пение (творческое испытание)	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (мюзикл, шоу-программы)	очная	1. Мастерство артиста мюзикла и шоу-программ ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Мастерство артиста мюзикла и шоу-программ ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Коллоквиум: мюзикл, шоу-программы ( <i>творческое испытание</i> )	2. Коллоквиум: мюзикл, шоу-программы ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Коллоквиум: инструменты эстрадного оркестра ( <i>творческое испытание</i> )	2. Коллоквиум: инструменты эстрадного оркестра ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (менеджмент музыкального искусства)	очная заочная	1. Письменная работа по музыкальному менеджменту ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Письменная работа по музыкальному менеджменту ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Коллоквиум: музыкальный менеджмент ( <i>творческое испытание</i> )	2. Коллоквиум: музыкальный менеджмент ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (музыкальная педагогика)	очная заочная	1. Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Коллоквиум: музыкальная педагогика ( <i>творческое испытание</i> )	2. Коллоквиум: музыкальная педагогика ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

Факультет мировой культуры					
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (проектирование музейных экспозиций и выставок)	очная заочная	1. История	1. История культуры России	40
			2. Русский язык	2. Русский язык	50
			3. Обществознание	3. Обществоведение	50
51.03.01	Культурология (культуры стран и регионов мира)	очная заочная	1. Обществознание	1. Обществоведение	50
			2. Русский язык	2. Русский язык	50
			3. История	3. История культуры России	40
50.03.03	История искусств (история искусств и современные художественные практики)	очная заочная	1. История	1. История культуры России	40
			2. Русский язык	2. Русский язык	50
			3. Обществознание	3. Обществоведение	50
54.03.04	Реставрация (реставрация живописи; реставрация предметов декоративно-прикладного искусства)	очная	1. Рисунок и живопись (творческое испытание)	1. Рисунок и живопись (творческое испытание)	50
			2. Литература	2. Отечественная литература	43
			3. Русский язык	3. Русский язык	50



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

45.03.02	Лингвистика (иностранные языки в преподавательской и переводческой деятельности)	очная	1. Иностранный язык ( <i>английский</i> )	-	50
			2. Русский язык	-	50
			3. По выбору - Обществознание - Литература	-	50 (общ.) 43 (лит.)
54.03.01	Дизайн (графический дизайн; моушен-дизайн)	очная	1. Композиция: графический дизайн ( <i>профессиональное испытание</i> )	1. Композиция: графический дизайн ( <i>профессиональное испытание</i> )	50
			2. Рисунок: графический дизайн ( <i>творческое испытание</i> )	2. Рисунок: графический дизайн ( <i>творческое испытание</i> )	50
			3. Литература	3. Отечественная литература	43
			4. Русский язык	4. Русский язык	50

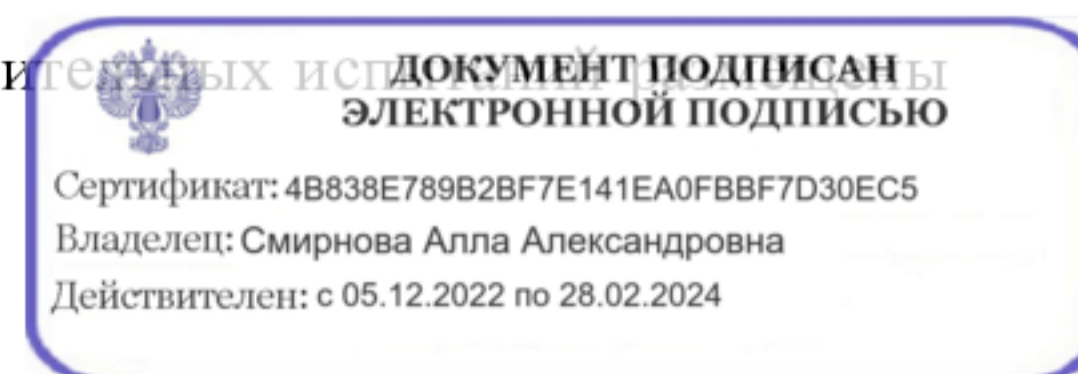
\* При приёме на 2024/25 учебный год действуют результаты ЕГЭ за 2020, 2021, 2022, 2023 и 2024 года.

Право сдачи внутренних испытаний по общеобразовательным дисциплинам, проводимых Институтом, имеют:

- лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование;
- дети-инвалиды, инвалиды;
- иностранные граждане;
- лица, поступающие в пределах отдельной квоты (см. раздел 18 Правил приема);
- поступающие, получившие среднее (полное) общее образование в иностранной организации и не сдававшие ЕГЭ в текущем

календарном году.

Все вступительные испытания проводятся в дистанционном формате, на русском языке. Программы вступительных испытаний опубликованы на официальном сайте: Абитуриентам - Прием 2024 – Программы вступительных испытаний.



**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

## Приложение 2

Перечень вступительных испытаний, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждому конкурсу по программам магистратуры

**МАГИСТРАТУРА**

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки магистров	Форма обучения	Вступительное испытание	Минимальное количество баллов для вступительных испытаний
50.04.03	История искусств ( <i>искусство и мировой художественный процесс</i> )	очная заочная	История искусств	50
51.04.01	Культурология ( <i>историко-культурные исследования и проектирование в сфере культуры</i> )	очная заочная	Культурология	50
51.04.02	Народная художественная культура ( <i>теория и практика хореографического творчества</i> )	очная заочная	Творческий экзамен	50
51.04.02	Народная художественная культура ( <i>теория и практика руководства любительским театром</i> )	очная заочная	Творческий экзамен	50
51.04.03	Социально-культурная деятельность ( <i>проектное управление в сфере культуры</i> )	очная заочная	Основы социально-культурной деятельности	50
51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия ( <i>менеджмент и экспертиза культурного наследия</i> )	очная заочная	Музеология	50
51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников ( <i>театрализованные представления и праздники</i> )	очная заочная	Теоретические аспекты праздничной культуры	50



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность (библиотечно-информационная деятельность в традиционной и цифровой среде)	очная заочная	Библиотечно-информационная деятельность	50
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты)	очная заочная	Исполнительское мастерство	50
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	очная заочная	Исполнительское мастерство	50
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	очная заочная	Исполнительское мастерство	50
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (инструменты эстрадного оркестра)	очная заочная	Исполнение концертной программы	50
53.04.02	Вокальное искусство (Эстрадно-джазовое пение)	очная заочная	Исполнение концертной программы	50
53.04.03	Искусство народного пения (Сольное народное пение)	очная заочная	Теория, история и практика народно-песенного исполнительства	50
53.04.04	Дирижирование (теория и практика дирижирования оркестром народных инструментов)	очная	Дирижирование	50
53.04.04	Дирижирование (теория и практика дирижирования академическим хором)	очная заочная	Профессиональный экзамен	50
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (менеджмент музыкального искусства)	очная заочная	Представление проекта	50
54.04.01	Дизайн (моушен-дизайн)	очная заочная	Творческий экзамен	50
54.04.04	Реставрация (реставрация и консервация объектов культурного наследия)	очная	Творческий экзамен	50



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 66 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

Приложение 3

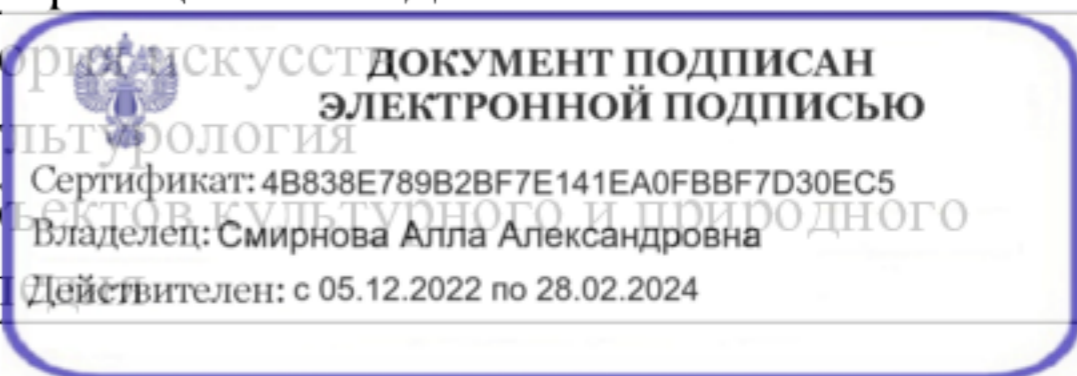
Соответствие направлений подготовки профилям Всероссийской олимпиады школьников и международных олимпиад по общеобразовательным предметам

1. Соответствие Всероссийской олимпиады школьников и международных олимпиад по общеобразовательным предметам для предоставления **права на прием без вступительных испытаний:**

Предмет олимпиады	Направления подготовки, соответствующие профилю олимпиады
Литература	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Литература	51.03.03 Социально-культурная деятельность

2. Соответствие Всероссийской олимпиады школьников и международных олимпиад по общеобразовательным предметам для предоставления **особого преимущества** (приравнивание к лицам, имеющим 100 баллов по общеобразовательному вступительному испытанию, соответствующему предмету олимпиады):

Предмет олимпиады	Направления подготовки, соответствующие профилю олимпиады
Русский язык	Все направления подготовки, на которые объявлен приема в текущем году
Литература	51.03.02 Народная художественная культура 51.03.03 Социально-культурная деятельность 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность 52.03.01 Хореографическое искусство 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство 53.03.05 Дирижирование 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство 54.03.01 Дизайн 54.03.04 Реставрация
Обществознание	45.03.02 Лингвистика 44.03.02 Психолого-педагогическое образование 50.03.03 История искусств 51.03.01 Культурология 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия 51.03.03 Социально-культурная деятельность 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
История	50.03.03 История искусств 51.03.01 Культурология 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия



Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 67 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

Приложение 4

Соответствие направлений подготовки олимпиадам школьников (включенных в перечни олимпиад школьников устанавливаемом Министерством науки и высшего образования РФ), по результатам которых предоставляются особые права и преимущества

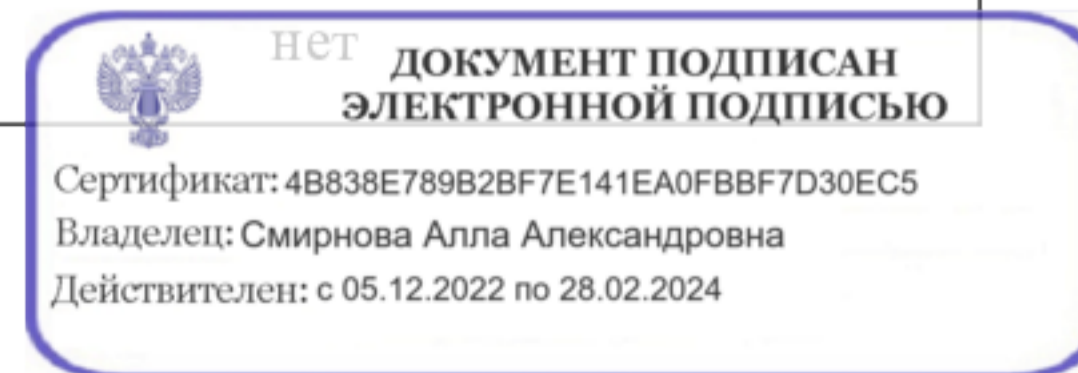
1. Институтом учитываются результаты победителя (призера) олимпиад школьников, проводимых в 2023/2024, 2022/2023, 2021/2022, 2020/2021, 2019/2020 учебных годах, за 9, 10, 11 классы обучения по общеобразовательной программе для предоставления соответствующего особого права или преимущества.

2. Особые права и преимущество предоставляются победителям и призерам олимпиад школьников I, II, III уровней.

3. В рамках одного конкурса по одному основанию, дающему право особое право (прием без вступительных испытаний) или дающему право на 100 баллов (особое преимущество), поступающий использует данное право по одному общеобразовательному вступительному испытанию (по выбору поступающего в случае установления Институтом нескольких вступительных испытаний, соответствующих данной олимпиаде (данному профилю олимпиады)).

4. Соответствие специальностей и направлений подготовки профилям олимпиады школьников для предоставления **права на прием без вступительных испытаний** по результатам олимпиады и соответствие общеобразовательных вступительных испытаний профилям олимпиад школьников для предоставления **особого преимущества** (приравнение к лицам, имеющим 100 баллов по общеобразовательному вступительному испытанию):

Наименование олимпиады	Профиль олимпиады	Общеобразовательный предмет, соответствующий вступительному испытанию, дающий право на 100 баллов	Направления подготовки (специальность), по которым установлено право на приём без вступительных испытаний
Всероссийская олимпиада школьников "Высшая проба"	история	история	



**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

Всероссийская олимпиада школьников "Высшая проба"	обществознание	обществознание	нет
Всероссийская олимпиада школьников "Высшая проба"	русский язык	русский язык	нет
Всероссийская олимпиада школьников "Высшая проба"	филология	литература	51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»
Всероссийская Толстовская олимпиада школьников	история	история	нет
Всероссийская Толстовская олимпиада школьников	обществознание	обществознание	нет
Всероссийская Толстовская олимпиада школьников	литература	литература	51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»
Межрегиональная олимпиада школьников "Будущие исследователи - будущее науки"	история	история	нет
Межрегиональная олимпиада школьников "Будущие исследователи - будущее науки"	русский язык	русский язык	нет
Межрегиональные предметные олимпиады федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»	русский язык	русский язык	нет



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

Многопрофильная олимпиада школьников Уральского федерального университета "Изумруд"	история	история	нет
Многопрофильная олимпиада школьников Уральского федерального университета "Изумруд"	обществознание	обществознание	нет
Многопрофильная олимпиада школьников Уральского федерального университета "Изумруд"	русский язык	русский язык	нет
Московская олимпиада школьников	история	история	нет
Московская олимпиада школьников	обществознание	обществознание	нет
Московская олимпиада школьников	филология	литература, русский язык	51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»
Океан знаний	обществознание	обществознание	нет
Океан знаний	русский язык	русский язык	нет
Олимпиада РГГУ для школьников	история	история	нет
Олимпиада РГГУ для школьников	литература	литература	51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»
Олимпиада РГГУ для школьников	русский язык	русский язык	нет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

Олимпиада РГГУ для школьников	обществознание	обществознание	нет
Олимпиада школьников "Ломоносов"	история	история	нет
Олимпиада школьников "Ломоносов"	литература	литература	51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»
Олимпиада школьников "Ломоносов"	русский язык	русский язык	нет
Олимпиада школьников "Ломоносов"	обществознание	обществознание	нет
Олимпиада школьников "Покори Воробьевы горы!"	история	история	нет
Олимпиада школьников "Покори Воробьевы горы!"	литература	литература	51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»
Олимпиада школьников "Покори Воробьевы горы!"	обществознание	обществознание	нет
Олимпиада школьников Санкт-Петербургского государственного университета	история	история	нет
Олимпиада школьников Санкт-Петербургского государственного университета	обществознание	обществознание	нет
Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)	литература	литература	51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

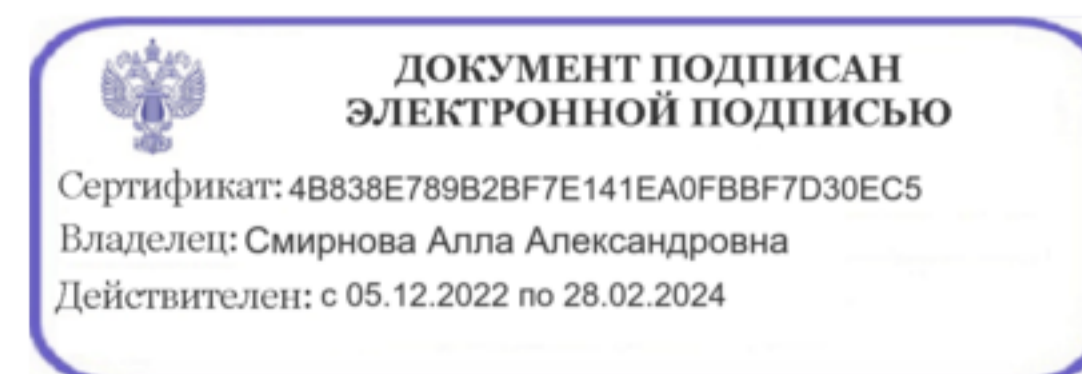
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 71 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)	русский язык	русский язык	нет
Плехановская олимпиада школьников	русский язык	русский язык	нет
Северо-Восточная олимпиада школьников	филология	литература, русский язык	51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»
Турнир имени М.В. Ломоносова	история	история	нет
Турнир имени М.В. Ломоносова	литература	литература	51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

5. Право на прием без вступительных испытаний предоставляются победителям и призерам олимпиад школьников при наличии у них результатов ЕГЭ по литературе не менее 75 баллов.

6. Особое преимущество предоставляются победителям и призерам олимпиад школьников при наличии у них результатов ЕГЭ указанному общеобразовательному предмету не менее 75 баллов.



**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

Приложение 5

Перечень родственных (профильных) направлений подготовки среднего профессионального образования, соответствующих программам высшего образования, для поступающих на базе профессионального образования

**БАКАЛАВРИАТ И СПЕЦИАЛИТЕТ**

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Перечень родственных (профильных) направлений подготовки среднего профессионального образования, соответствующих программам высшего образования, для поступающих на базе профессионального образования
<b>Библиотечно-информационный факультет</b>		
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	09.00.00 Информатика и вычислительная техника 10.00.00 Информационная безопасность 39.00.00 Социология и социальная работа 42.00.00 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело 44.00.00 Образование и педагогические науки 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты
<b>Факультет социально-культурных технологий</b>		
51.03.03	Социально-культурная деятельность	38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) 39.02.01 Социальная работа 40.02.01 Право и организация социального обеспечения 42.02.01 Реклама 43.02.10 Туризм 43.02.11 Гостиничный сервис 43.02.12 Технология эстетических услуг 43.02.14 Гостиничное дело 44.02.01 Дошкольное образование



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Перечень родственных (профильных) направлений подготовки среднего профессионального образования, соответствующих программам высшего образования, для поступающих на базе профессионального образования
		<p align="center">44.02.02 Преподавание в начальных классах 44.02.03 Педагогика дополнительного образования 49.02.01 Физическая культура 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) 53.02.07 Теория музыки 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)</p>
44.03.02	Психолого-педагогическое образование	<p align="center">31.02.01 Лечебное дело 32.02.01 Медико-профилактическое дело 34.02.01 Сестринское дело 34.02.02 Медицинский массаж (для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению) 38.02.04 Коммерция (по отраслям) 39.02.01 Социальная работа 39.02.02 Организация сурдокоммуникации 40.02.01 Право и организация социального обеспечения 40.02.02 Правоохранительная деятельность 42.02.01 Реклама 43.02.01 Организация обслуживания в общественном питании 43.02.10 Туризм 43.02.11 Гостиничный сервис 43.02.14 Гостиничное дело 44.02.01 Дошкольное образование 44.02.02 Преподавание в начальных классах</p>



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Перечень родственных (профильных) направлений подготовки среднего профессионального образования, соответствующих программам высшего образования, для поступающих на базе профессионального образования
		44.02.03 Педагогика дополнительного образования 44.02.04 Специальное дошкольное образование 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям) 49.02.01 Физическая культура 49.02.01 Адаптивная физическая культура 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
<b>Факультет искусств</b>		
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО 53.02.01 Музыкальное образование 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.04 Вокальное искусство 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06 Хоровое дирижирование 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано)	<p align="center">53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО 53.02.01 Музыкальное образование 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.04 Вокальное искусство а53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06 Хоровое дирижирование 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство</p>
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	<p align="center">53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО 53.02.01 Музыкальное образование 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.04 Вокальное искусство 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06 Хоровое дирижирование 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство</p>



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

53.03.05	Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	<p align="center">53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО 53.02.01 Музыкальное образование 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.04 Вокальное искусство 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06 Хоровое дирижирование 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство</p>
51.03.02	Народная художественная культура (Руководство хореографическим коллективом)	<p align="center">51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 52.02.01 Искусство балета 52.02.02 Искусство танца (по видам) 52.02.03 Цирковое искусство 52.02.04 Актерское искусство 52.02.05 Искусство эстрады</p>
51.03.02	Народная художественная культура (Руководство любительским театром)	<p align="center">51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 52.02.01 Искусство балета 52.02.02 Искусство танца (по видам) 52.02.03 Цирковое искусство 52.02.04 Актерское искусство 52.02.05 Искусство эстрады 44.02.01 Дошкольное образование</p>



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна


Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

		<p align="center">44.02.02 Преподавание в начальных классах 44.02.03 Педагогика дополнительного образования</p>
51.03.02	<p align="center">Народная художественная культура <i>(Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества)</i></p>	<p align="center">51.02. 01 Народное художественное творчество (по видам) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности 54.02.04 Реставрация 54.02.05 Живопись (по видам) 54.02.05 Живопись с присвоением квалификаций художник-живописец, преподаватель 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 54.02.07 Скульптура 54.02.08 Техника и искусство фотографии</p>
52.03.01	<p align="center">Хореографическое искусство <i>(Искусство хореографа- постановщика)</i></p>	<p align="center">51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 52.02.01 Искусство балета 52.02.02 Искусство танца (по видам) 52.02.03 Цирковое искусство 52.02.04 Актерское искусство 52.02.05 Искусство эстрады</p>
53.03.04	<p align="center">Искусство народного пения <i>(Хоровое народное пение)</i></p>	<p align="center">53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО 53.02.01 Музыкальное образование 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 53.02.04 Вокальное искусство</p>


**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**  
 Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
 Владелец: Смирнова Алла Александровна  
 Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

		<p align="center">53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06 Хоровое дирижирование 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.06 Хоровое дирижирование 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство</p>
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	<p align="center">51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 52.02.01 Искусство балета 52.02.02 Искусство танца (по видам) 52.02.03 Цирковое искусство 52.02.04 Актерское искусство 52.02.05 Искусство эстрады</p>
52.05.01	Актерское искусство ( <i>артист драматического театра и кино</i> )	<p align="center">51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 52.02.01 Искусство балета 52.02.02 Искусство танца (по видам) 52.02.03 Цирковое искусство 52.02.04 Актерское искусство 52.02.05 Искусство эстрады 44.02.01 Дошкольное образование 44.02.02 Преподавание в начальных классах 44.02.03 Педагогика дополнительного образования</p>



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (менеджмент музыкального искусства)	<p>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)</p> <p>52.02.01 Искусство балета</p> <p>52.02.02 Искусство танца (по видам)</p> <p>52.02.03 Цирковое искусство</p> <p>52.02.04 Актерское искусство</p> <p>52.02.05 Искусство эстрады</p> <p>44.02.01 Дошкольное образование</p> <p>44.02.02 Преподавание в начальных классах</p> <p>44.02.03 Педагогика дополнительного образования</p> <p>53.02.01 Музыкальное образование</p> <p>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</p> <p>53.02.04 Вокальное искусство</p> <p>53.02.05 Сольное и хоровое народное пение</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель</p> <p>53.02.07 Теория музыки</p> <p>53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство</p> <p>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)</p> <p>38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)</p> <p>42.02.01 Реклама</p>
----------	---	--



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство <i>(музыкальная педагогика)</i>	<p>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)</p> <p>52.02.01 Искусство балета</p> <p>52.02.02 Искусство танца (по видам)</p> <p>52.02.03 Цирковое искусство</p> <p>52.02.04 Актерское искусство</p> <p>52.02.05 Искусство эстрады</p> <p>44.02.01 Дошкольное образование</p> <p>44.02.02 Преподавание в начальных классах</p> <p>44.02.03 Педагогика дополнительного образования</p> <p>53.02.01 Музыкальное образование</p> <p>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</p> <p>53.02.04 Вокальное искусство</p> <p>53.02.05 Сольное и хоровое народное пение</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель</p> <p>53.02.07 Теория музыки</p> <p>53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство</p> <p>51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)</p> <p>38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)</p> <p>42.02.01 Реклама</p>
----------	---	--



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна

Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024



**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

**Факультет музыкального искусства эстрады**

53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовое пение)	<p align="center">53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО  53.02.01 Музыкальное образование  53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)  53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)  53.02.04 Вокальное искусство  53.02.05 Сольное и хоровое народное пение  53.02.06 Хоровое дирижирование  53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель  53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель  53.02.07 Теория музыки  53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство  51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  52.02.01 Искусство балета  52.02.02 Искусство танца (по видам)  52.02.03 Цирковое искусство  52.02.04 Актерское искусство  52.02.05 Искусство эстрады</p>
----------	--	---



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5

Владелец: Смирнова Алла Александровна


Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (мюзикл, шоу-программы)	<p align="center">51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  52.02.01 Искусство балета  52.02.02 Искусство танца (по видам)  52.02.03 Цирковое искусство  52.02.04 Актерское искусство  52.02.05 Искусство эстрады  53.02.01 Музыкальное образование  53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)  53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)  53.02.04 Вокальное искусство  53.02.05 Сольное и хоровое народное пение  53.02.06 Хоровое дирижирование  53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель  53.02.06 Хоровое дирижирование  53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель  53.02.07 Теория музыки  53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство  51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)</p>
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра)	<p align="center">53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО  53.02.01 Музыкальное образование  53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)  53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)  53.02.04 Вокальное искусство  53.02.05 Сольное и хоровое народное пение</p>



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**  
Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
Владелец: Смирнова Алла Александровна  
Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

**ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Версия:

18

		<p align="center">53.02.06 Хоровое дирижирование 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.06 Хоровое дирижирование 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель 53.02.07 Теория музыки 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство</p>
<b>Факультет мировой культуры</b>		
50.03.03	История искусств	<p align="center">50.02.01 Мировая художественная культура 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)</p>
51.03.01	Культурология	<p align="center">50.02.01 Мировая художественная культура 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)</p>
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	<p align="center">50.02.01 Мировая художественная культура 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)</p>
54.03.04	Реставрация	<p align="center">54.02.01 Дизайн (по отраслям) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности 54.02.04 Реставрация 54.02.05 Живопись (по видам) 54.02.05 Живопись с присвоением квалификаций художник-живописец, преподаватель</p>


**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**  
 Сертификат: 4B838E789B2BF7E141EA0FBBF7D30EC5  
 Владелец: Смирнова Алла Александровна  
 Действителен: с 05.12.2022 по 28.02.2024

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 84 из 85
<b>ПРАВИЛА ПРИЕМА В ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>		Версия: 18

		54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 54.02.07 Скульптура 54.02.08 Техника и искусство фотографии 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) 55.02.02 Анимация (по видам)
54.03.01	Дизайн	54.02.01 Дизайн (по отраслям) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности 54.02.04 Реставрация 54.02.05 Живопись (по видам) 54.02.05 Живопись с присвоением квалификаций художник-живописец, преподаватель 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение 54.02.07 Скульптура 54.02.08 Техника и искусство фотографии 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника 55.02.02 Анимация (по видам) 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам)

Соответствие между профильными и общеобразовательными вступительными испытаниями установлено в Приложении 1

