

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
ООП-02М-ПВИ/11-2021	Программа вступительного испытания
	Библиотечно-информационная деятельность Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность. Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности

УТВЕРЖДЕНО

приказом СПБГИК

от 27.10.2021 г. № 833-О

Система менеджмента качества

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность
Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности**

**Квалификация выпускника: Магистр
Форма обучения: Очная, заочная**

№

Версия 11

Дата введения 01.11.2021

**Санкт-Петербург
2021**

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 9
ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность. Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности	Версия:	11

Разработано кафедрой библиотековедения и теории чтения, кафедрой медиалогии и литературы, кафедрой информационного менеджмента

Исполнено кафедрой библиотековедения и теории чтения, кафедрой медиалогии и литературы, кафедрой информационного менеджмента

Внесено представителем руководства по вопросам менеджмента качества образования

Одобрено на заседании Совета факультета (протокол от 1 сентября 2021 г. № 47)

Принято на заседании Учёного совета (протокол от 26 октября 2021 г. № 34)

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной собственностью СПбГИК и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 3 из 9
ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность. Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности	Версия:	11

Содержание

1	Назначение и область применения	4
2	Нормативные ссылки	4
3	Структура и содержание вступительного испытания в дистанционной форме	4
4	Критерии оценивания вступительного испытания	7
5	Рекомендуемая литература.....	7

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 4 из 9
ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность. Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности		Версия: 11

1 Назначение и область применения

1.1 Программа вступительного испытания по направлению подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность, магистерская программа: теория и методология библиотечно-информационной деятельности (далее – программа) является документом системы менеджмента качества федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (далее – Институт).

1.2 Программа регламентирует порядок проведения экзамена при приеме в Институт на направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность, магистерская программа: теория и методология библиотечно-информационной деятельности.

1.3 Вступительное испытание проходит с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Вступительное испытание включает мотивационное письмо, профессиональное эссе и собеседование, главная цель которого – определить уровень подготовленности абитуриента к освоению образовательной программы.

1.4 Программа предназначена для абитуриентов.

2 Нормативные ссылки

Настоящая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 августа 2020 г. № 1076 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», с изменениями, внесенными приказами Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 января 2021 г. № 38 и от 13 августа 2021 г. № 753;
- «Правилами приёма в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры на 2022/23 учебный год», утвержденными приказом от 27.10.2021 № 833-О.

3 Структура и содержание вступительного испытания в дистанционной форме

Программа вступительного испытания при приёме на обучение по программе магистратуры по направлению подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», магистерская программа «Теория и методология библиотечно-информационной деятельности» формируется на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по программе бакалавриата 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность».

Мотивационное письмо

Мотивационное письмо готовится заранее и направляется на адрес Приёмной комиссии – pk@webmail.spbgik.ru до 12.00 дня, предшествующего вступительному экзамену. Мотивационное письмо необходимо оформить в MS Word, расширение .docx .doc

Название файла: Фамилия И.О._БИД_Мотивационное письмо.

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 5 из 9
ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность. Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности		Версия: 11

Мотивационное письмо должно быть составлено на языке реализации образовательной программы.

Объем мотивационного письма – не менее 1 и не более 2 страниц.

Требования к содержанию:

В мотивационном письме должно быть аргументированно изложено:

- заинтересованность в обучении по избранной образовательной программе, а также возможные темы / направления будущего исследования;
- подтверждение способности к обучению по избранной образовательной программе: сведения об успехах и достижениях в избранной области, имеющейся профессиональной подготовке или опыте профессиональной деятельности, сведения об успехах и достижениях в учебной деятельности в предшествующий период обучения (для поступающих на очную форму обучения), а также о достижениях в научно-исследовательской деятельности (сведения о публикациях, участии с докладами в профессиональных конференциях и пр.), участии в проектной и грантовой деятельности, других успехах и достижениях в избранной области;
- перспективы применения полученных знаний в будущей профессиональной деятельности.

Требования к оформлению: шрифт Times New Roman прямого начертания, кегль (размер) шрифта 12pt, междустрочный интервал 1,5; дополнительный интервал между абзацами отсутствует, параметры страницы: поля верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, абзацный отступ – 1,25 см, выравнивание текста – по ширине, нумерация страниц внизу по центру.

Профессиональное эссе

Профессиональное эссе готовится заранее по одной из предложенных ниже тем и направляется на адрес Приёмной комиссии – pk@webmail.spbgik.ru до 12.00 дня, предшествующего вступительному экзамену.

Профессиональное эссе необходимо оформить в MS Word, расширение .docx .doc

Название файла: Фамилия И. О. _БЖД_Профессиональное эссе

Профессиональное эссе должно быть составлено на языке реализации образовательной программы.

Объем профессионального эссе не более 3 страниц.

Требования к содержанию:

Профессиональное эссе – академический текст, в котором абитуриент, опираясь на точки зрения ведущих авторов, отраженные в профессиональной литературе:

- раскрывает историю вопроса;
- дает общую характеристику явления (определение, функции, задачи, значение и пр.);
- выявляет проблемные вопросы;
- намечает тенденции развития;
- формулирует выводы и собственный взгляд на явление.

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 6 из 9
ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность. Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности		Версия: 11

Каждое эссе проверяется системой «Антиплагиат-вуз» на наличие неправомерных заимствований. В случае обнаружения в письме неправомерных заимствований в виде изложения чужого интеллектуального труда как собственного за эссе выставляется 0 баллов.

Оригинальность текста: не менее 90%.

Требования к оформлению: шрифт Times New Roman прямого начертания, кегль (размер) шрифта 14pt, междустрочный интервал 1,5; дополнительный интервал между абзацами отсутствует; параметры страницы: поля верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, абзацный отступ – 1,25 см, выравнивание текста – по ширине, нумерация страниц внизу по центру.

Список примерных тем для написания профессионального эссе формируется на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по программе бакалавриата 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность».

Темы для подготовки профессионального эссе

- Библиотечная профессия в XXI веке
- Библиотека в пространстве культуры
- Будущее библиотеки в цифровую эпоху
- Книга как знаковая система (проблемы семиотики книги)
- Книга в мире современных медиа
- Будущее книги в электронной среде
- Чтение как книговедческая категория
- Автор и читатель в системе книжной коммуникации
- Нужна ли рекомендательная библиография сегодня?
- Роль библиотечного краеведения в формировании региональной памяти
- Библиографическая продукция в электронной среде
- Информационная культура как условие успешной адаптации человека в информационном обществе
- Формирование комфортной информационной среды в современной библиотеке
- Могут ли виртуальные справочные службы заменить обслуживание «лицом к лицу»?
- Особенности и формы профессиональных коммуникаций в библиотечно-информационной сфере
- Библиографические средства продвижения книги и чтения
- Информационные потребности пользователей библиотеки: проблемы изучения
- Библиотека в социальных сетях
- Этические проблемы библиотечной деятельности. Кодекс этики российского библиотекаря.
- Модельные библиотеки как ориентир развития общедоступных библиотек
- Роль общественно-профессиональных объединений на международном, общероссийском, региональном уровнях: роль, функции, тенденции развития.

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 7 из 9
ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность. Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности		Версия: 11

— Международное сотрудничество библиотек: направления и перспективы

В день проведения вступительного испытания в соответствии с утвержденным расписанием проводится **собеседование в онлайн-режиме** по вопросам, возникшим у членов экзаменационной комиссии при знакомстве с содержанием мотивационного письма и профессионального эссе. Собеседование проводится в дистанционной форме в режиме видеоконференции посредством программы Webex. Ссылка на участие в видеоконференции публикуется на официальном сайте Института в разделе «Абитуриентам» - Расписание.

Абитуриенту заранее необходимо проверить функционирование средств связи, необходимых для проведения вступительного испытания (персональный компьютер / ноутбук / планшет), в том числе, работу микрофона, акустической системы, камеры и наличие устойчивого интернет-соединения. Собеседование начинается с представления поступающего (необходимо громко и четко назвать фамилию, имя и отчество), продемонстрировать на камеру страницу паспорта с фотографией, ФИО, датой и местом рождения, наименованием органа, выдавшего документ и датой его выдачи для визуального сравнения.

4 Критерии оценивания вступительного испытания

Мотивационное письмо

Максимальное количество баллов – 40 баллов

1. Уровень владения языком реализации образовательной программы – от 0 до 5 баллов.
2. Соблюдение требований к оформлению и содержанию – от 0 до 5 баллов.
3. Заинтересованность (объяснение целей) в обучении по выбранной образовательной программе – от 0 до 10 баллов.
4. Профессиональные достижения, соответствующие содержанию и требованиям выбранной образовательной программы – от 0 до 10 баллов.
5. Перспективы применения полученных знаний в будущей профессиональной деятельности – от 0 до 10 баллов.

Профессиональное эссе

Максимальное количество баллов – 60 баллов

1. Глубина раскрытия темы. Логика изложения. Знание ведущих авторов и основных источников – от 0 до 25 баллов
2. Умение аргументированно изложить собственную точку зрения, проиллюстрировать примерами из опыта работы библиотек – от 0 до 20 баллов
3. Соответствие академическому стилю написания – от 0 до 10 баллов
4. Соблюдение требований к оформлению – от 0 до 5 баллов

5 Рекомендуемая литература

1. Абросимова Н. В. Библиографическая деятельность библиотек / Н. В. Абросимова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2013. – 160 с.

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 8 из 9
ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность. Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности		Версия: 11

2. Аналитико-синтетическая переработка информации: учебник / Н. И. Гендина, Н. В. Пономарева, Т. О. Серебрянникова [и др.]; науч. ред. А. В. Соколов. – Санкт-Петербург: Профессия, 2013. – 319 с. – (Учебник для бакалавров).
3. Библиотековедение. Общий курс: учебник / С. А. Басов, А. Н. Ванеев, М. Я. Дворкина [и др.]. – Санкт-Петербург : Профессия, 2013. – 240 с. – (Учебник для бакалавров).
4. Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю. Ф. Андреева, О. Ф. Бойкова, В. А. Бородина и др.: науч. ред. М. Я. Дворкина. – Санкт-Петербург : Профессия, 2016. – 240 с. – (Учебник для бакалавров).
5. Бородина В. А. Читателеведение: наука, образование, практика / В.А. Бородина; науч. ред. Г.В. Варганова. – Санкт-Петербург: СПбГИК, 2018. – 248 с. – (Библиотечно-информационная наука: отечественные классики).
6. Брежнева В. В. Информационное обслуживание : учеб. пособие / В. В. Брежнева, Р. С. Гиляревский. – Санкт-Петербург : Профессия, 2012. – 367 с.
7. Ванеев А. Н. Библиотековедение в России конца XX века: общетеоретические концепции и дискуссии / А.Н. Ванеев. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 248 с.
8. Ванеев А.Н. Развитие библиотековедческой мысли в России (X1 – начало XX в.) / А. Н. Ванеев; науч.ред. Г. В. Варганова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – 348 с.
9. Варганова Г. В. Научные исследования в библиотечно-информационной сфере: отечественные и зарубежные практики / Г. В. Варганова ; СПбГИК. — Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. — 207 с.
10. Гиляревский Р. С. Информационная сфера : крат. энцикл. слов. / Р. С. Гиляревский. – Санкт-Петербург : Профессия, 2016. – 304 с.
11. Документоведение. Ч. 2. Книговедение и история книги: учебник / под ред. Д. А. Эльяшевича. – Санкт-Петербург : Профессия, 2013. – 464 с. – (Учебник для бакалавров).
12. Жабко Е. Д. Справочно-библиографическое обслуживание в электронной среде: теория и практика : монография / Е. Д. Жабко. – Санкт-Петербург : Изд-во РНБ, 2006. – 388 с.
13. Информационно-библиографическая культура : учеб. пособие / В. В. Брежнева, А. А. Грузова, Т. В. Захарчук и др. ; под ред. В. В. Брежневой, Т. В. Захарчук ; М-во культуры РФ, С.-Петерб. гос. ин-т культуры, библи.-ин. фак. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – 204 с.
14. Книжное дело в России в XIX – начале XX века: сб. науч. тр. / Рос. нац. б-ка; [сост. и науч. ред. : Н. А. Гринченко, О. Н. Ильина, Н. Г. Патрушева (отв. ред.) ред.: Г. А. Мамонтова] – Санкт-Петербург : РНБ, 2018. – Вып. 19. – 424 с.
15. Коршунов О. П. Библиографоведение: учебник / О. П. Коршунов, Н. К. Леликова, Т. Ф. Лиховид. – Санкт-Петербург: Профессия, 2014. – 288 с.
16. Крейденко В. С. Избранное / В. С. Крейденко. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – 340 с.
17. Леонов В. П. Избранное / В. П. Леонов ; Библиотека РАН. Санкт-Петербург : БАН, 2021. – 568 с.
18. Маркова Т. Б. Библиотека в истории культуры / Т. Б. Маркова. – Санкт-Петербург : Наука, 2008. – 327 с.
19. Маркетинг библиотечно-информационной деятельности : учебник / В.В. Брежнева,

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 9 из 9
ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность. Магистерская программа: Теория и методология библиотечно-информационной деятельности		Версия: 11

Н. Ю. Дементьева, Н. В. Жадько и др.; науч. ред. В. К. Клюев. – Санкт-Петербург : Профессия, 2017. – 260 с. – (Учебник для бакалавров).

20. Михнова И. Б. Эффективная библиотека : как обустроить библиотеку и сделать её нужной людям : практическое руководство / И. Михнова, А. Пурник ; Российская государственная библиотека для молодежи. – Москва : Российская гос. б-ка для молодёжи, 2018. – 430 с.

21. Моргенштерн И. Г. Общее библиографоведение : учеб. пособие для студентов по специальности «Библиотечно-информационная деятельность» / И. Г. Моргенштерн. – Санкт-Петербург : Профессия, 2006. – 208 с. – (Библиотека).

22. Немировский Е. Л. Большая книга о книге, где повествуется о мире книжной культуры и его подвижниках, список которых открывают в Западной Европе Иоганн Гутенберг, а у нас – Иван Федоров, а также о книгах, изменивших мир, или замечательных своим художественным убранством / Е. Немировский. – Москва : Время, 2010. – 1086 с.

23. Непрерывное библиотечно-информационное образование: организационные и содержательные трансформации : монография / И. С. Пилко, Л. Е. Востряков, А. С. Тургаев ; М-во культуры РФ, Санкт-Петерб. гос. ин-т культуры. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2020. – 240.

24. Российское библиографоведение : итоги и перспективы : сб. науч. ст. / сост. и предисл. Т. Ф. Лиховид ; науч. ред. Т. Ф. Лиховид. – Москва : ФАИР-ПРЕСС, 2006. – 682 с.

25. Российское библиотековедение: XX век: направления развития, проблемы и итоги: опыт монографического исследования / сост. Ю. П. Мелентьева. – Москва : Фаир-Пресс: Пашков дом, 2003. – 429 с.

26. Серебрянникова Т. О. Библиотечные каталоги : учеб. пособие / Т. О. Серебрянникова, М. В. Стегаева. – Санкт-Петербург : Профессия, 2016. – 144 с.

27. Современная библиотека в информационно-коммуникационной среде / В. В. Брежнева и др.; ред. А. В. Соколов; авт. предисл. А. С. Тургаев; СПбГИК. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2016. – 383 с.

28. Справочник библиографа/ науч. ред. Г. Ф. Гордукалова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург : Профессия, 2014. – 628 с.

29. Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 287 с.

30. Справочник библиотекаря / науч. ред. А. Н. Ванеев. – 4-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург : Профессия, 2010. – 640 с.

31. Столяров Ю.Н. Библиотечный фонд: учебник / Ю.Н. Столяров. – Санкт-Петербург: Профессия, 2015. – 384 с. – (Учебник для бакалавров).

32. Сукиасян Э. Р. Библиотека. Книга. Читатель : избр. ст. 2005 – 2020 гг. / Э. Р. Сукиасян. – Санкт-Петербург : Профессия, 2021. – 488 с.