**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении IV студенческого фотоконкурса**

**«Наш Петербург»**

**1. Общие положения**

1.1 Положение о IV студенческом фотоконкурсе «Наш Петербург» (далее – Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2 Организатор Конкурса: ФГБОУ ВО  «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (далее – СПбГИК), факультет искусств, кафедра кинофотоискусства, научный отдел, управление по воспитательной и социальной работе.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1 Конкурс проводится с целью популяризации искусства фотографии, развития познавательного интереса у обучающихся, воспитания чувства уважения и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Санкт-Петербурга.

2.2 Задачи Конкурса:

* приобщение обучающихся к истории, архитектуре и культуре Санкт-Петербурга;
* развитие творческого потенциала обучающихся путем вовлечения их в активную творческую деятельность;
* повышение роли фотоискусства в патриотическом и нравственно-эстетическом воспитании обучающихся;
* создание условий творческого соревнования и сотрудничества между студентами СПбГИК;
* укрепление корпоративной культуры студенческого сообщества;
* стимулирование интереса абитуриентов к поступлению в СПбГИК.

**3. Организатор конкурса**

3.1 Организатор Конкурса – назначает оргкомитет Конкурса.

Обязанности Оргкомитета:

* осуществлять общее руководство Конкурсом;
* определять состав жюри и участников;
* организация и проведение церемонии награждения победителей Конкурса;
* информационное обеспечение Конкурса;
* приобретение необходимого количества памятных призов для участников Конкурса;
* организация и проведение выставки фоторабот победителей Конкурса.
* создание равных условий для всех участников Конкурса;
* недопущение разглашения сведений о промежуточных и окончательных результатах Конкурса ранее даты официального объявления результатов.

**4. Участники**

4.1 Студенты СПбГИК.

4.2 Слушатели подготовительных курсов СПбГИК.

**5. Конкурсная программа, номинации**

5.1 На конкурс принимаются отдельные фотографии и серии работ, созданные не ранее 2021 года. Авторами работ могут быть студенты и слушатели подготовительных курсов СПбГИК.

5.2 На конкурс могут быть представлены городские пейзажи, съемка архитектуры Санкт-Петербурга, других культурных объектов, жанровые фотографии. Не принимаются работы, содержание которых вступает в противоречие с действующим законодательством Российской Федерации.

5.3 Конкурс студенческих фоторабот проводится в следующих номинациях:

* «Петербург в моем объективе». В номинации участвуют только отдельные фотографии. Один автор может представить не более 5 работ.
* «Пушкинский Петербург». В номинации участвуют серии работ в разных жанрах городского пейзажа, фоторепортажа, натюрморта (не более 6). Один автор может представить не более 1 серии работ.
* «Из Петербурга – с любовью»(Видовые открытки парадного Санкт-Петербурга). В номинации участвуют отдельные фотографии и серии работ (не более 6), выполненные в различных техниках, представляющие оригинальный авторский взгляд на знаковые места нашего города, раскрывающие личное отношение автора к понятию «презентационная открытка» в контексте воспитывающего влияния культурной и исторической среды Петербурга.Приветствуется цветная фотография

**6. Условия участия в конкурсе, сроки подачи работ**

6.1 Конкурсная программа включает в себя два этапа: отборочный и финальный. Конкурс проводится в смешанном формате.

6.2 Первый этап Конкурса проходит с 15 марта по 27 апреля 2024 года в дистанционном режиме. Участники отправляют в электронном виде на почту: fotokonkurs-Spbgik@yandex.ru анкету-заявку (Приложение № 3) и превью работ (файлы должны быть в формате jpeg не более 2000 pix по длинной стороне, при разрешении 300 dpi). Наименование работ должно содержать: имя, фамилию, название серии (номер работы в серии) или одиночной работы.

6.3 На первом этапе Конкурса совещание и голосование членов жюри может происходить как в очном формате, так и в виде онлайн-конференции.

6.4 Авторские права на представленные на Конкурс фотоработы принадлежат участнику. Участник несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение авторских прав третьих лиц, допущенных при создании фотоработы, а также за присвоение авторства фоторабот, представленных на Конкурс.

6.5 Второй этап конкурса проходит с 30 апреля по 10 мая 2024 года в очном формате. Жюри отбирает финалистов конкурса в каждой номинации.

6.6 В срок до 12 мая 2024 года финалисты получают приглашения к участию в итоговой выставке с просьбой предоставить файлы работ для печати в полном размере (50х70 см.).

6.7 Заявки для участия в конкурсе принимаются на кафедре кинофотоискусства. Адрес: Российская Федерация, 191186, Санкт-Петербург, Дворцовая набережная, д. 2, электронная почта: fotokonkurs-Spbgik@yandex.ru.

6.8 Фотографии, поступившие на Конкурс, возврату не подлежат и могут использоваться Организатором конкурса для публикации в финальной выставке, а также на сайте и рекламной продукции СПбГИК с обязательным указанием имени автора.

**7. Определение победителей**

7.1 В целях оценки участников Конкурса и определения победителей создается Жюри, состоящее из профессиональных фотографов, историков и искусствоведов.

7.2 Состав Жюри определяется Оргкомитетом.

7.3 Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

7.4 Жюри Конкурса оценивает конкурсные работы по следующим критериям:

* соответствие целям и задачам Конкурса;
* мастерство и качество выполнения работ;
* оригинальность и эстетика исполнения.

**8. Подведение итогов конкурса**

8.1 По итогам Конкурса Жюри определяет победителей и дипломантов конкурса. 15 лучших работ будут представлены на фотовыставке «Наш Петербург», открытие которой приурочено ко Дню рождения Санкт-Петербурга и Дню рождения Петра I.

8.2 По итогам Конкурса присуждаются:

* диплом Гран-при и 1 грант в размере 30000 руб.;
* диплом победителя в номинации «Петербург в моем объективе» и 1 грант в размере 20000 руб.;
* диплом победителя в номинации-фотоочерке ««Пушкинский Петербург»» и 1 грант в размере 20000 руб.;
* диплом победителя в номинации «Из Петербурга – с любовью»(Видовые открытки парадного Санкт-Петербурга)» и 1 грант в размере 20000 руб.;
* диплом «Лучший дебют»;
* приз ректора СПбГИК;
* приз кафедры истории и петербурговедения СПбГИК;
* приз Профкома студентов и аспирантов СПбГИК;
* сертификаты участников (для финалистов конкурса).

8.3 Итоги Конкурса размещаются на официальном сайте СПбГИК <https://www.spbgik.ru/>

**9. Выплата денежных грантов победителям конкурса**

9.1 Для получения денежного гранта победителям конкурса (победитель, получивший Гран-при, победитель в номинации «Петербург в моем объективе», победитель в номинации-фотоочерке «Пушкинский Петербург», победитель в номинации ««Из Петербурга – с любовью»(Видовые открытки парадного Санкт-Петербурга)») необходимо в течение 5-ти рабочих дней после опубликования итогов конкурса предоставить Организатору реквизиты банковского счёта, на который будет перечислена денежная выплата.

9.2 Организатор гарантирует обеспечение конфиденциальности предоставленных победителями конкурса сведений.

9.3 Денежный грант выплачивается победителям только посредствам безналичного перечисления с удержанием налога на доходы физических лиц.