

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные соответствующей образовательной программой

Авторское и смежное право
Ансамблевое пение
Антикоррупционная политика
Базы знаний интеллектуальных систем
Безопасность жизнедеятельности
Вокальная подготовка
Гармония
Дирижирование
Импровизационный распев
Иностранный язык
Информационные технологии
История (история России, всеобщая история)
История зарубежной музыки
История и культура Санкт-Петербурга
История народно-певческого исполнительства
История отечественной музыки
Логика
Методика обучения народному пению
Методика управления хором
Музыка второй половины XX - начала XXI веков
Музыкальная педагогика и психология
Музыкальная форма
Музыкально-компьютерные технологии
Музыкально-педагогические системы
Народное музыкальное творчество
Народные инструменты фольклорной традиции
Народный танец
Общая педагогика
Основы актёрского мастерства
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Основы научно-исследовательской работы
Основы проектной деятельности
Основы сольного исполнительства
Полифония
Правоведение
Практическое руководство хоровым коллективом
Работа с хором
Расшифровка записей народной музыки
Русский хор
Русский язык и культура речи
Сольфеджио
Социальная психология
Социология
Сценическая подготовка и режиссура народной песни
Физическая культура и спорт
Философия
Фольклор народов России
Фольклорный ансамбль
Фортепиано
Хоровая аранжировка

Хоровой класс

Экономическая культура и финансовая грамотность

Этнология