

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные соответствующей образовательной программой

Авторское и смежное право
Ансамбль
Ансамбль духовых инструментов
Антикоррупционная политика
Базы знаний интеллектуальных систем
Безопасность жизнедеятельности
Гармония
Дирижирование
Изучение родственных инструментов
Иностранный язык
Инструментоведение
Инструментовка
Информационные технологии
История (история России, всеобщая история)
История зарубежной музыки
История и культура Санкт-Петербурга
История исполнительского искусства
История отечественной музыки
Компьютерные программы создания и редактирования нотного текста
Логика
Методика обучения игре на инструменте
Методика преподавания дирижирования
Методика преподавания профессиональных дисциплин
Методика работы с ансамблем
Музыка второй половины XX - начала XXI веков
Музыкальная педагогика и психология
Музыкальная форма
Музыкально-компьютерные технологии
Общая педагогика
Оркестровый класс
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Основы джазовой инструментовки
Основы композиции
Основы проектной деятельности
Полифония
Правоведение
Режиссура концерта
Руководство концертно-творческой работой в ансамбле
Русский язык и культура речи
Самоорганизация личности
Современные специфические приёмы игры на инструменте
Сольфеджио
Социальная психология
Социология
Специальный инструмент
Сценическая культура музыканта
Физическая культура и спорт
Философия
Фортепиано
Чтение и анализ оркестровых партитур

Экономическая культура и финансовая грамотность

Этнология

Этнопедагогика