

	<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление: 53.03.05 Дирижирование**

**Направленность: Дирижирование академическим хором**

**Форма обучения: заочная**

**Учебно-методические материалы, разработанные для обеспечения  
образовательного процесса**

1. Английский язык. Вып.2 : практикум по подготовке к промежуточной аттестации по иностр. яз. : квалификация выпускника «бакалавр» / СПбГИК, Каф. иностр. яз. и лингв. ; [подгот. Т. А. Балашова, И. Б. Ревич, Н. А. Кострова]. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2016. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 25.10.2019).
2. Балашова Т. А. Иностранный язык : метод. рекомендации для студентов бакалавриата и специалитета по выполнению самостоятельной проектной работы / Т. А. Балашова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 25.10.2019).
3. Басс И. И. Английский язык: Межкультурная коммуникация и бизнес в странах Запада и Востока : учеб.-метод. пособие / И. И. Басс, Т. А. Балашова, М. С. Аксенова ; под общ. ред. И. Б. Ревич. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 25.10.2019).
4. Басс И. И. Перевод деловых писем в сфере культуры, науки, образования и трудоустройства : практикум / И. И. Басс, Т. А. Балашова, Л. В. Колпащикова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 25.10.2019).
5. Биберган Е. С. Русский язык и культура речи. Языковые нормы русского языка: орфоэпия, лексика, морфология, синтаксис : учеб.-метод. пособие для студентов заочного отделения / Е. С. Биберган. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
6. Биберган Е. С. Русский язык и культура речи. Языковые нормы русского языка: орфоэпия, лексика, морфология, синтаксис : учеб.-метод. пособие / Е. С. Биберган. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
7. Бледнова В. Н. Классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера : курс лекций / В. Н. Бледнова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
8. Бледнова В. Н. Культура здоровья студента : учеб.-метод. пособие / В. Н. Бледнова, Е. А. Камачева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
9. Бледнова В. Н. Оздоровительная культура студентов : учеб.-метод. пособие / В. Н. Бледнова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
10. Бледнова В. Н. Сборник методико-практических заданий по дисциплине «Физическая культура и спорт» : практикум / В. Н. Бледнова, Е. А. Камачева. – СПб: СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
11. Бледнова В. Н. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности : курс лекций / В. Н. Бледнова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
12. Бледнова В. Н. Теоретические основы здоровьесберегающих технологий : учебное пособие / В. Н. Бледнова, Е. А. Камачева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
13. Бурмистрова Е. В. Практический курс перевода текстов разных стилей и жанров (немецкий язык) : практикум / сост. Е. В. Бурмистрова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 25.10.2019).
14. Васильков В. Г. Практикум по дисциплине «Физическая культура и спорт». Спортивные игры. Бадминтон : практикум / В. Г. Васильков, И. Г. Иванникова. –

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

- Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
15. Ватман С. В. Философия : учеб.-метод. пособие / С. В. Ватман. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
  1. Грачев В. В. Производственная исполнительская практика : учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов / В. В. Грачев. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
  2. Грачев В. В. Чтение хоровых партитур : учеб.-метод. пособие / В. В. Грачев. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
  3. Грибков С. Ф. Сюита на темы популярных песен Якова Дубравина : для дет. хора и фп. / С. Ф. Грибков ; ред. сер. Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 32 с. – (Поет школьный хор).
  4. Дадьянова И. Б. Информационные технологии : учеб.-метод. пособие по организации самостоятельной работы студентов / И. Б. Дадьянова, Г. Р. Катасонова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
  5. Дубравин Я. И. Нам нравятся каникулы : репертуар концерт. хора : старший дет. хор : учеб. пособие / Я. И. Дубравин ; ред. сер., сост., метод. рекомендации Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 164 с. – (Поет школьный хор).
  6. Дубравин Я. И. Синеглазая речка : репертуар концерт. хора : младший и средний дет. хор / Я. И. Дубравин ; ред. сер., сост. Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 80 с. – (Поет школьный хор).
  7. Ефимов-Комаров В. Ю. Практикум по дисциплине «Физическая культура и спорт». Спортивные игры. Волейбол : практикум / В. Ю. Ефимов-Комаров, И. Г. Иванникова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
  8. Екимов С. В. Хоровые триптихи : для смешанного хора a cappella : учеб. пособие (хрестоматия) / С. В. Екимов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 120 с.
  1. Екимов С. В. Хоровые триптихи : учеб.-метод. пособие / С. В. Екимов. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
  2. Жукова Е.Ю. Основные аспекты подготовки к дирижерской практике : метод. рекомендации / Е. Ю. Жукова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
  3. Жукова Е. Ю. Основные этапы подготовки работы с хором / Е. Ю. Жукова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
  4. Загашева М. В. Психология и педагогика : метод. рекомендации / М. В. Загашева, Е. А. Семенова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
  5. Зиновьева Т. С. Методика преподавания профессиональных дисциплин : метод. указания по организации самостоятельной работы студентов / Т. С. Зиновьева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
  6. Зиновьева Т. С. Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы / Т. С. Зиновьева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

7. Зиновьева Т. С. Методические рекомендации по прохождению и защите результатов учебно-творческой практики / Т. С. Зиновьева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
8. Зиновьева Т. С. Педагогическая практика / Т. С. Зиновьева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
9. Иванникова И. Г. Практикум по дисциплине «Физическая культура и спорт». Спортивные игры. Настольный теннис : учеб.-метод. пособие / И. Г. Иванникова, М. А. Кривцова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
10. Игнатьева О. А. История : метод. рекомендации для самостоятельной работы студентов бакалавриата / О. А. Игнатьева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 12.11.2019).
11. Игнатьева О. А. История современной России : метод. рекомендации / О. А. Игнатьева. – Санкт-Петербург : Изд-во СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 28.10.2019).
12. Информационно-библиографическая культура : учеб. пособие / В. В. Брежнева, Т. В. Захарчук, А. А. Грузова, М. И. Кий ; под ред. В. В. Брежневой, Т. В. Захарчук. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – 203 с.
13. Информационно-библиографическая культура : учеб. пособие / В. В. Брежнева, Т. В. Захарчук, А. А. Грузова, М. И. Кий ; под ред. В. В. Брежневой, Т. В. Захарчук. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/708668063> (дата обращения 23.10.2019).
14. Кальварский А. В. Веселая игра : репертуар концерт. хора : младший, средний и старший дет. хор : учеб. пособие / А. В. Кальварский ; ред. сер., сост., метод. рекомендации Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 76 с. – (Поет школьный хор).
15. Катасонова Г. Р. Информационные технологии : лабораторный практикум / Г. Р. Катасонова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
16. Копелева Г. В. Деловая коммуникация на французском языке в сфере трудоустройства и офисных контактов : практикум / Г. В. Копелева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 25.10.2019).
17. Копелева Г. В. Практикум по диалогической речи на французском языке. Социально-бытовое общение. Ч. 1 : учеб.-метод. пособие / Г. В. Копелева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 25.10.2019).
18. Копелева Г. В. Спрягаем французские глаголы! Ч. 2 : учеб. пособие по грамматике французского языка для студентов бакалавриата СПбГИК / Г. В. Копелева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
19. Копелева Г. В. Учим французскую грамматику. Ч. 1 : учеб. пособие по грамматике французского языка для студентов бакалавриата СПбГИК / Г. В. Копелева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
20. Костикова Н. Н. Экономика культуры : практикум / Н. Н. Костикова, М. О. Садикова ; под общ. ред. Т. П. Николаевой. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

21. Кострова Н. А. Практикум по английскому языку для развития навыков чтения, перевода и устной речи / Н. А. Кострова, Т. А. Балашова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
22. Кох О. Б. Я учусь в Санкт-Петербурге : учеб. пособие для иностранных граждан / О. Б. Кох. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2016. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
23. Кривцова М. А. Практикум по дисциплине «Физическая культура и спорт». Коррекция осанки средствами Пилатес : практикум / М. А. Кривцова, Н. М. Пудякова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 28.10.2019).
24. Кулаков С. Н. Экономика культуры : практикум / С. Н. Кулаков. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
25. Кулаков С. Н. Экономика культуры : учеб.-метод. пособие по организации самостоятельной работы студентов / С. Н. Кулаков. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
26. Культурология. В 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / под. ред.: С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ЮРАЙТ, 2017. – 222 с.
27. Культурология. В 2 ч. Ч. 2 : учебник для академического бакалавриата / под. ред.: С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ЮРАЙТ, 2017. – 319 с.
28. Культурология. В 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / под. ред.: С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ЮРАЙТ, 2018. – 222 с.
29. Культурология. В 2 ч. Ч. 2. Историческая и практическая культурология : учебник для академического бакалавриата / под ред.: С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2018. – 317 с.
30. Культурология. В 2 ч. Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / под. ред.: С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ЮРАЙТ, 2018. – URL: <http://www.biblio-online.ru/book/018A4D0C-27BA-485E-B81E-43B7089DE19E?> (дата обращения 30.10.2019). – Режим доступа: по подписке СПбГИК.
31. Культурология. В 2 ч. Ч. 2. Историческая и практическая культурология : учебник для академического бакалавриата / под ред.: С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ЮРАЙТ, 2018. – URL: <http://www.biblio-online.ru/book/2F3C5403-862A-43BC-BE8A-FFA47F04A3EB?> (дата обращения 30.10.2019). – Режим доступа: по подписке СПбГИК.
32. Лихоманова Н. А. Хоровые аранжировки. Вып. 5 / Н. А. Лихоманова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
33. Любимова С. В. Английский язык : метод. рекомендации по организации самостоятельной работы студентов заоч. отделения / С. В. Любимова, Т. А. Дмитриева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 25.10.2019).
34. Мерзлякова А. В. Интеллектуальная собственность и авторское право : практикум / А. В. Мерзлякова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

35. Мерзлякова А. В. Основы противодействия коррупции в культуре : учеб.-метод. пособие / А. В. Мерзлякова, М. Г. Воронцова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
36. Озерова О. В. Иностранный язык : метод. рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров и специалистов / О. В. Озерова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 25.10.2019).
37. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учеб. пособие / А. С. Тургаев, В. В. Брежнева, Л. В. Востряков [и др.] ; под ред. А. С. Тургаева ; СПбГИК. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – 336 с.
38. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учеб. пособие / А. С. Тургаев, В. В. Брежнева, Л. В. Востряков [и др.] ; под ред. А. С. Тургаева ; СПбГИК. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/189016957> (дата обращения 23.10.2019).
39. Поляков В. Ю. Методическое пособие по самостоятельной работе студентов по дисциплине «Вокальный ансамбль» / В. Ю. Поляков. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
40. Поляков В. Ю. Практические рекомендации по хоровой аранжировке / В. Ю. Поляков. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
41. Поляков В. Ю. Учебная практика. Творческая практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности : учеб.-метод. пособие по самостоятельной работе / В. Ю. Поляков. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
42. Попов А. А. Всеобщая история : программа курса / А. А. Попов. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/784777619> (дата обращения 23.10.2019).
43. Пудякова Н. М. Методы комплексного развития физических качеств при нарушениях опорно-двигательного аппарата : учеб.-метод. пособие / Н. М. Пудякова, М. Е. Ключкова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 28.10.2019).
44. Пудякова Н. М. Практикум по дисциплине «Физическая культура и спорт». Атлетическая гимнастика : учеб.-метод. пособие / Н. М. Пудякова, М. Е. Ключкова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 28.10.2019).
45. Пянкевич А. В. История и культура Санкт-Петербурга : учеб. пособие по самостоятельной работе / А. В. Пянкевич, А. А. Смирнова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2016. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
46. Пянкевич А. В. История и культура Санкт-Петербурга : учеб. пособие по самостоятельной работе для студентов заочной формы обучения / А. В. Пянкевич, А. А. Смирнова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
47. Русская классика : репертуар младшего, среднего и старшего дет. хора / ред. сер., сост., авт. перелож. Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 116 с. – (Поет школьный хор).
48. Серпенева А. С. Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности : учеб.-метод.

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

- пособие по самостоятельной работе / А. С. Серпенева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
49. Социология : учебник для академического бакалавриата / под общ. ред. А. С. Тургаева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 402 с.
50. Социология : учебник для академического бакалавриата / под общ. ред. А. С. Тургаева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – URL: <http://www.biblio-online.ru/book/0E9B276F-C75C-41D9-9F64-0812F1DD47DD?> (дата обращения 09.04.2019) . - Режим доступа: по подписке СПбГИК.
51. Фроленков А. А. Практикум по дисциплине «Физическая культура и спорт». Спортивные игры. Алтимат : учеб.-метод. пособие / А. А. Фроленков, В.Г.Васильков. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 28.10.2019).
52. Фроленков А. А. Практикум по дисциплине «Физическая культура и спорт». Спортивные игры. Баскетбол : учеб.-метод. пособие / А. А. Фроленков, М. В. Трунев. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
53. Фроленков А. А. Практикум по дисциплине «Физическая культура и спорт». Спортивные игры. Флорбол : учеб.-метод. пособие / А. А. Фроленков, М. В. Трунев. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
54. Хренов А. Е. Социология : учеб.-метод. пособие / А. Е. Хренов. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
55. Чернышева Т. А. Древнерусское певческое искусство : учеб. пособие / Т. А. Чернышева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
56. Чернышева Т. А. История отечественной хоровой музыки : учеб.-метод. пособие для самостоятельной работы студентов / Т. А. Чернышева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
57. Чернышева Т. А. История русской хоровой культуры: Древнерусская певческая культура : учеб. пособие : направление 53.03.05 "Дирижирование" : профиль "Дирижирование академическим хором" / Т. А. Чернышева ; СПбГИК, Фак. искусств, Каф. академ. хора. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2016. – 179 с.
58. Чернышева Т. А. История русской хоровой культуры: Древнерусская певческая культура : учеб. пособие : направление 53.03.05 "Дирижирование" : профиль "Дирижирование академическим хором" / Т. А. Чернышева ; СПбГИК, Фак. искусств, Каф. академ. хора. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2016. – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/938691694> (дата обращения 13.11.2019).
59. Яскунова Е. Э. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Вокальная подготовка» / Е. Э. Яскунова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
60. Яруцкая Л. Н. Преддипломная практика : метод. рекомендации по самостоятельной работе студентов / Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).