

Члены жюри

IV Международного конкурса молодых хоровых дирижёров и дирижеров оркестров народных инструментов – студентов и аспирантов консерваторий (академий музыки), студентов, магистрантов и ассистентов/стажеров институтов культуры (и / или/) искусств, студентов средних музыкальных учебных заведений, молодых специалистов

Номинация «Дирижирование академическим хором»

Председатель жюри:

Соловьев Александр Владиславович, и.о. ректора Академии хорового искусства имени В.С.Попова, профессор кафедры хорового дирижирования Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского и Московского государственного института музыки им. А.Г.Шнитке, художественный руководитель Камерного хора консерватории, руководитель Ассоциации народных и хоровых коллективов Российского музыкального союза, лауреат премии правительства Москвы, Министерства обороны РФ (г. Москва).

Сопредседатель жюри:

Яруцкая Лариса Николаевна, заведующая кафедрой академического хора СПбГИК, доцент, заслуженный работник культуры РФ (г. Санкт-Петербург).

Члены жюри:

Екимов Сергей Викторович, декан факультета композиции и дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, член Союза композиторов России, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга и Премии Митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского в области духовной культуры и искусства.

Стольников Иван Михайлович, доцент Нижегородской государственной консерватории им. М.И.Глинки, художественный руководитель муниципального камерного хора «Нижний Новгород» (г. Нижний Новгород).

Кравченко Евгения Александровна, проректор по организационно-творческой и концертной работе Магнитогорской государственной

консерватории (академии) имени М.И. Глинки, заведующий кафедрой дирижирования, руководитель смешанного хора и профессор Магнитогорской государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки, лауреат международных конкурсов (г. Магнитогорск).

Саврицкий Андрей Романович, профессор Минской государственной Академии, композитор (г. Минск).

Рыбалко Анатолий Иванович, художественный руководитель и главный дирижёр Симфонического оркестра Карельской государственной филармонии, дирижёр театра «Зазеркалье», доцент кафедр оперно-симфонического и хорового дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова (г. Санкт-Петербург).

Ответственные секретари направления «Дирижирование академическим хором» - **Бегунович Дарья Олеговна, Копытина Сабина Булатовна** – старшие преподаватели кафедры академического хора Санкт-Петербургского государственного института культуры.

Номинация «Дирижирование оркестром народных инструментов»

Председатель жюри:

Бубельников Павел Аронович, профессор кафедры оперно-симфонического дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, главный дирижер музыкального театра «Зазеркалье», заслуженный деятель искусств РФ, народный артист РФ, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга (г. Санкт-Петербург).

Члены жюри:

Кукушкин Михаил Георгиевич, профессор кафедры оперно-симфонического дирижирования Санкт-Петербургской государственной

консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, заслуженный артист РФ (г. Санкт-Петербург).

Тонин Игорь Михайлович, художественный руководитель и главный дирижер государственного оркестра русских народных инструментов «Метелица», заслуженный артист РФ (г. Санкт-Петербург).

Акулович Виктор Ильич, профессор Санкт-Петербургского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга (г. Санкт-Петербург).

Ответственный секретарь направления «Дирижирование оркестром народных инструментов» - **Форкин Ренат Борисович**, доцент кафедры народного инструментального искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры.