

Полянский Владимир Иванович

1916 г.р., Ленинград.



Образование: ЛГК, 1964 .

Преподаватель кафедры теории музыки. 31.08.1968 – 16.07.1977.

Из автобиографии: «Осенью 1940 г. был призван в военную службу и направлен на Северный флот. С начала и до конца Великой Отечественной войны служил матросом (плавсостав и флотская авиация). За участие в военных действиях награжден медалями. На фронте все время с 1940 г. по 1946 г. участвовал в художественной самодеятельности как исполнителем и руководителем, за что имел благодарность от министра ВМФ и командования».

Медаль «За боевые заслуги»: из наградного листа¹ 28.11.1945 г.: «Краснофлотец, строевой 27 авиабазы ВВС Северного флота. В КА с сентября 1940 г. За время нахождения на службе в частях ВВС СФ, показал себя исключительно дисциплинированным, отличным организатором культурно-массового отдыха личного состава летных частей. В период напряженных боев, с мая 1943 г. сам лично являясь отличным музыкальным специалистом и под его личным руководством было подготовлено и показано личному составу летных частей 19 концертных программ, в клубе Ваенга 1-ая – 3, Ваенга 2-я – 4, Ура-Губа – 3, Дом ВМФ Роста – 3, Кильдин – 4, Грязная – 1 и один концерт был подготовлен для транслирования по радио, кроме того был подготовлен сводный концерт, который обслуживал не только части ВВС, но был на флотской спартакиаде СФ, где добился хороших результатов. Под его личным руководством было создано 9 коллективов художественной самодеятельности, которые провели большую работу, по культурно-массовому обеспечению летно-технического состава и обслуживающих подразделений. Во 2-м Гвардейском АП, в 27 АП, 20 АП, в 40 роте связи, в 301. 27 И 15 авиабазах. Кроме того, под его непосредственным руководством было создано 5 хоров, 3 струнных ансамбля, пьес и скетчей поставлено 16, а так же проводилась работа по постановке голоса, при обучении певцов-солистов, проведено 29 занятий. Разучено классических музыкальных произведений - 31, русских народных – 33, украинских народных, татарских, грузинских, марийских, и других народов СССР – 18, североморских композиторов – 48, других морских и прочих иностранных – 28. Для сопровождения вышепоименованных произведений лично им обучены аккомпаниаторы. Постоянно проводил занятия с баянистами. Лично им написан популярный музыкальный марш «Североморцев», который исполнялся в 31АБ, 78,20,46 АП. Кроме того проведена большая работа по налаживанию учета книжного фонда библиотек дома ВМФ ВВС и 27 авиабазы, было обслужено более 1000 читателей».

Награжден: медали «За боевые заслуги», «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «Двадцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «В память 250-летия Ленинграда», орден «Отечественной войны» II степени (06.04.1985)

¹Представление на награждение № 55 от 28.11.1945 Издан: ВВС СФ / Архив ЦВМА Ф. 3. Оп. 1. Ед. хр.1517. № зап. 50669263 ; Подвиг народа. URL: <http://podvignaroda.ru/> (дата обращения: 02.12.2019).

По материалам монографии:

Экзамены войны. Из истории Санкт-Петербургского государственного института культуры / А. С. Тургаев, Н. Н. Каретникова, О. Б. Кох [и др.] ; под общ. ред. А. С. Тургаева ; М-во культуры РФ, С.-Петерб. гос. ин-т культуры. — Санкт-Петербург : СПбГИК, 2020. — 368 с. ; ил. ISBN 978-5-94708-294-4.