	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Общая характеристика (описание) образовательной программы
ОХОП-632МО/01-2022	по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и
воспитательной работе

_____ А.А. Смирнова

(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

(д.мм.гг)

Система менеджмента качества

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ)
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
 ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
 51.04.04 «МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ
 КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»
 НАПРАВЛЕННОСТЬ: «МЕНЕДЖМЕНТ И ЭКСПЕРТИЗА
 КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»**

Уровень высшего образования «магистратура»
Квалификация выпускника: «магистр»
Форма обучения: «очная»
Нормативный срок освоения программы – «2 года»

Версия 01

Год начала подготовки
 (по учебному плану) 2022

**Санкт-Петербург
 2022**



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 712B480682596E1DFF48C31AFD2F0DDE561832DF
 Владелец: Смирнова Алла Александровна
 Действителен: с 30.09.2021 по 30.12.2022

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 2 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

Разработано кафедрой музеологии и культурного наследия

Исполнено заведующей кафедрой, доцентом Мастеницей Е.Н.

Принято на заседании Ученого совета протокол от 30.08.2022 № 45.

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 3 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

Содержание

1. Общие положения	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».....	6
2.1 Область и (или) сферы профессиональной деятельности выпускников	6
2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники в рамках освоения образовательной программы	6
3. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	6
4. Структура и объём образовательной программы	8
5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой.....	8
6. Практики	9
6.1 Учебная практика.....	9
6.2 Производственная практика.....	9
6.3 Преддипломная практика	9
7. Государственная итоговая аттестация	10
8. Требования к условиям реализации образовательной программы	10
8.1 Материально-техническая база	10
8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института.....	10
8.3 Сведения о педагогических работниках, участвующих в реализации образовательной программы	11
Лист согласования	13



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 712B480682596E1DFF48C31AFD2F0DDE561832DF
Владелец: Смирнова Алла Александровна
Действителен: с 30.09.2021 по 30.12.2022

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 4 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

1. Общие положения

1.1 Общая характеристика (описание) образовательной программы разработана на основе следующих нормативных документов:

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 06.04.2021 г. № 245 (далее – Порядок).

– ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», утверждённый приказом Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1186 (далее – ФГОС ВО).

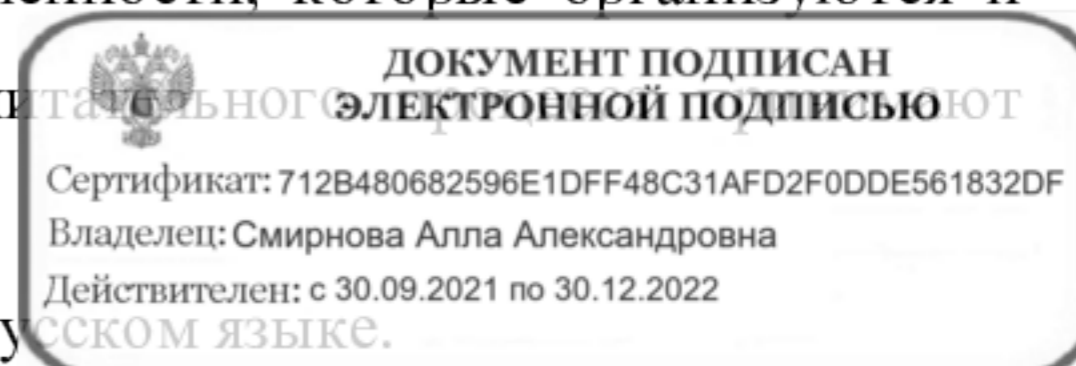
– Устав СПбГИК.

– Локальные нормативные акты СПбГИК.

1.2 Образовательная программа по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики (описания) образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств и методических материалов, а также в виде программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по образовательной программе утверждены приказом СПбГИК на основании решения Ученого совета от 31.08.2021 протокол № 32. Рабочая программа воспитания определяет комплекс основных характеристик осуществляемой в институте воспитательной деятельности: принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты и др. Календарный план воспитательной работы конкретизирует перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся СПбГИК и (или) в которых субъекты воспитания принимают участие.

1.3 Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 5 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

1.4 Срок получения образования по программе, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации – 2 года.

1.5 Объем программы магистратуры 120 зачетных единиц (далее - з.е.).

1.6 Объем программы в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

1.7 Используются следующие сокращения:

УК – универсальные компетенции;

ОПК - общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ОХ ОП – общая характеристика (описание) образовательной программы.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 712B480682596E1DFF48C31AFD2F0DDE561832DF
Владелец: Смирнова Алла Александровна
Действителен: с 30.09.2021 по 30.12.2022

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 6 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

2.1 Область и (или) сферы профессиональной деятельности выпускников

- 01 Образование и наука (в сфере профессионального образования, профессионального обучения и дополнительного профессионального образования; в сфере научных исследований);
- 04 Культура, искусство (в сфере деятельности по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях; в сфере деятельности по учету музейных предметов в музеях; в сфере экскурсионной деятельности);
- сфера реализации государственной культурной политики в области музейного дела и охраны объектов культурного наследия; сфера управления музеями; сфера разработки и реализации программ охраны, использования и популяризации объектов культурного и природного наследия; сфера формирования и реализации культурно-образовательных и научно-просветительских программ в музеях.

2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники в рамках освоения образовательной программы

- научно-исследовательский;
- технологический;
- педагогический;
- проектный;
- культурно-просветительский.

3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой магистратуры.

универсальные компетенции (УК):

- системное и критическое мышление: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегии действий (УК-1);



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 7 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

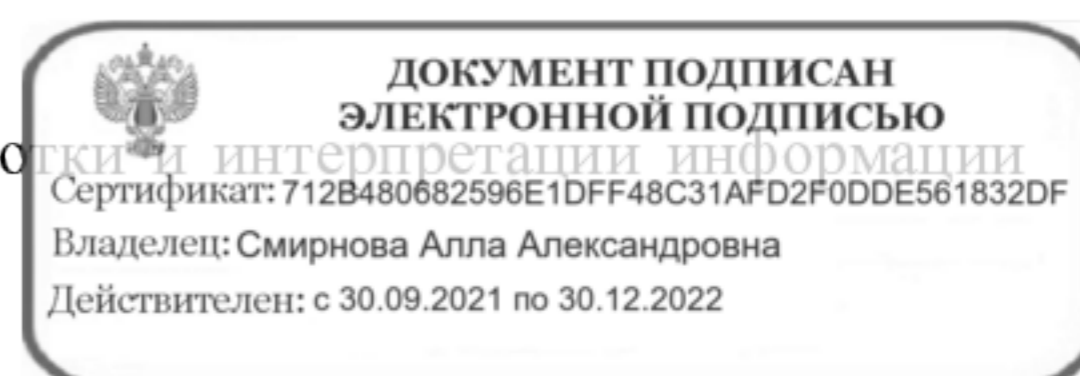
- разработка и реализация проектов: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);
- командная работа и лидерство: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3);
- коммуникация: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);
- межкультурное взаимодействие: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);
- самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение): способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6).

общефессиональные компетенции (ОПК):

- способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования (ОПК-1);
- способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ (ОПК-2);
- способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности (ОПК-3).

профессиональные компетенции (ПК):

- способен использовать методы представления и обработки знаний в системах искусственного интеллекта в своей профессиональной деятельности (ПК-Д);
- способен использовать знания фундаментальных наук в научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способен самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия (ПК-2);
- способен представлять результаты исследования в различных формах (ПК-3);
- способен применять навыки подготовки практических рекомендаций по использованию результатов научных исследований (ПК-4);
- способен использовать современные методы обработки информации (ПК-5);



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 8 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

- способен применять информационные технологии в профессиональной деятельности (ПК-6);
- способен реализовывать все виды педагогической деятельности (ПК-7);
- способен проектировать основные направления музейной деятельности (ПК-8);
- способен реализовывать инновационные проекты и оценивать их результаты (ПК-9);
- способен к реализации традиционных и инновационных форм работы с музейной аудиторией (ПК-10);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-образовательные программы (ПК-11).

4. Структура и объём образовательной программы

Структура программы включает структура программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Структура и объем программы

Таблица 1

Структура программы		Объем программы в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 50
Блок 2	Практика	не менее 50
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 9
Объем программы		120

5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой

Перечень включает в себя следующие дисциплины:

Управление социальными проектами

Иностранный язык в профессиональной деятельности

Межкультурное взаимодействие

Русская культура XX века

Психология управления и саморазвития

Педагогика высшей школы

Управление персоналом

Архитектура в контексте природного и культурного наследия



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 9 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

Вещь в контексте культуры
 Культура русского зарубежья
 Правовые основы охраны и менеджмента культурного наследия
 Экспертиза музейных проектов и программ
 Организация научно-исследовательской работы в музеях
 Компьютерные технологии в музеях и учреждениях музейного типа
 История и методология исследования культурного и природного наследия
 Теория и практика музейного проектирования
 Современные зарубежные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия
 Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России
 Теория и практика современной реставрации
 Основы превентивной и практической консервации в музее
 Интерпретация природного и культурного наследия
 Памятниковедение
 Культурно-образовательная деятельность в контексте прикладной музеологии
 Основные направления музейной деятельности: традиции и новации
 Историческая музеология
 История коллекционирования
 Технология системного анализа
 Теория управленческих решений
 Системы искусственного интеллекта: Философия и методология науки, Организация проектной и исследовательской деятельности, Основные этапы и направления исследований в области искусственного интеллекта.

6. Практики

6.1 Учебная практика

Типы: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Способы проведения: стационарная.

6.2 Производственная практика

Типы: научно-исследовательская работа.

Способы проведения: стационарная.

Типы: технологическая (проектно-технологическая практика).

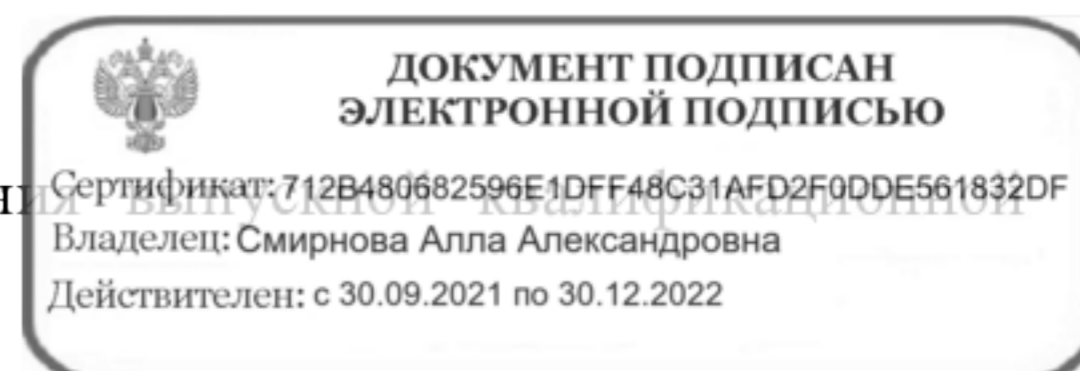
Способы проведения: стационарная.

Типы: педагогическая практика.

Способы проведения: стационарная

6.3 Преддипломная практика

Преддипломная практика проводится для выполнения работ.



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 10 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

Программы практик предоставляют для лиц с ограниченными возможностями здоровья возможность выбора мест прохождения практик с учетом состояния здоровья и требования по доступности.

7. Государственная итоговая аттестация

В Государственную итоговую аттестацию входит подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

8. Требования к условиям реализации образовательной программы

8.1 Материально-техническая база

Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой магистратуры, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

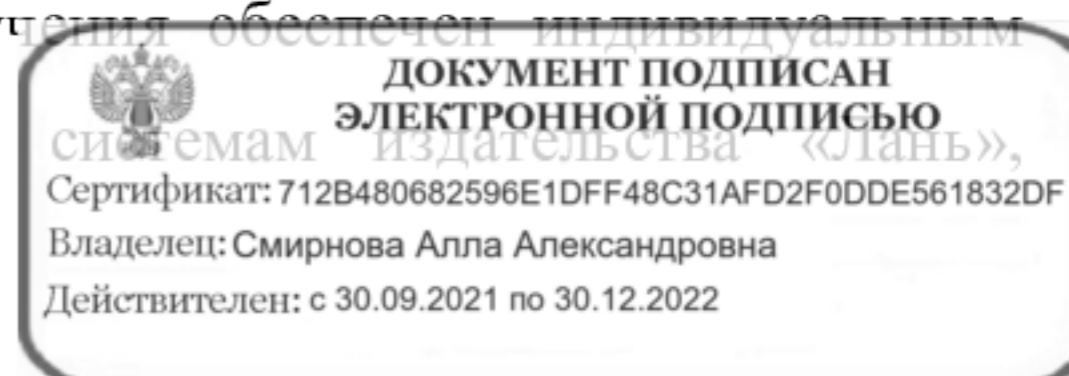
Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Организации.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Институт обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 11 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

Университетская библиотека online, Znanium.com, Юрайт, электронным библиотекам СПбГИК и «Профи-Либ», а также к электронной информационно-образовательной среде института.

Электронно-библиотечные системы, электронные библиотеки и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории института, так и вне его.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.3 Сведения о педагогических работниках, участвующих в реализации образовательной программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237), а так же профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н.

Не менее 70 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (мо



ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 12 из 13
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия	1

Не менее 60 процентов численности педагогических работников института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности института на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности института на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации), члены творческих союзов, лауреаты государственных премий в области культуры и искусства.

Не менее 5 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 712B480682596E1DFF48C31AFD2F0DDE561832DF
Владелец: Смирнова Алла Александровна
Действителен: с 30.09.2021 по 30.12.2022