

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Санкт-Петербургский государственный институт культуры

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 56 от 30.05.2023

по программе ассистентуры-стажировки

54.09.07

54.09.07 Искусство реставрации (по видам)

Направленность программы: Реставрация предметов декоративно-прикладного искусства

Кафедра: Реставрации и экспертизы объектов культуры

Квалификация: Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.

Реставратор

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 838 от 17.08.2015

Виды профессиональной деятельности

консервативно-реставрационная деятельность

исследовательско-проектная деятельность

экспертная деятельность

педагогическая деятельность

реставрационно-просветительская деятельность

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научной и творческой работе

_____ / Белобородова И.Н./

Начальник отдела научных и творческих программ

_____ / Кузьмина О.В./

Декан

Зав. кафедрой



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0BE14D20241AD4191DA39F11E502BE2F

Владелец: Мутьев Виктор Алексеевич

Действителен: с 07.11.2023 по 30.01.2025

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август												
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31						
Числа																																																										
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
I										*								*	*	*	*	Э	Э	К	К					*								*	*							Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II										*								*	*	*	*	Э	Э	К	К					*	*							*	*							Э	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и распределенные практики	17 5/6	18 1/6	36	17 5/6	15 1/6	33	69
Г	Государственная итоговая аттестация					4	4	4
Э	Экзаменационные сессии	2	2	4	2	1	3	7
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	4 (24 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104
Студентов					2			
Групп					1			



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0BE14D20241AD4191DA39F11E502BE2F

Владелец: Мутьев Виктор Алексеевич

Действителен: с 07.11.2023 по 30.01.2025

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Часов в з.е.	Итого академических часов					Курс 1										Курс 2										Закрепленная кафедра		Компетенции				
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт		Экспертное з.е.	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Код	Наименование					
															з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИВ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек				Пр	ИВ	СР	Конт роль
Блок 1. Дисциплины (модули)																																									
Базовая часть																																									
+	Б1.Б.01	История и философия культуры и искусства	12				1	7	7	36	252	252	72	144	36	3.5	18	18		72	18	3.5	18	18		72	18							28	Теория и история культуры	УК-2; УК-1; УК-4; УК-3					
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	12				1	8	8	36	288	288	72	180	36	4		36		90	18	4		36		90	18							5	Иностранных языков и лингвистики	УК-4; УК-5					
+	Б1.Б.03	Современные методы консервации и реставрации стекла и керамики	12/34					21	21	36	756	756	144	504	108	6		36		144	36	5		36		108	36	4.5	36	90	36	5.5	36	126	36	24	Реставрация и экспертиза объектов культуры	УК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-5			
+	Б1.Б.04	Современные тенденции и технологии работы со стеклом в реставрации	134	2				21	21	36	756	756	72	576	108	5		18		126	36	6		18		108		5	18	126	36	5	18	126	36	24	Реставрация и экспертиза объектов культуры	ПК-1; ПК-5			
+	Б1.Б.05	Иконография, сюжеты, стилистика и композиционные структуры витражных комплексов	24	13				10	10	36	360	360	144	144	72	1.5		36		18		2.5		36		18	36	2.5	36	54		3.5	36	54	36	24	Реставрация и экспертиза объектов культуры	УК-2; УК-4; ПК-5			
+	Б1.Б.06	Технико-технологические методы исследования прикладного искусства	24	13				10	10	36	360	360	88	200	72	1.5		22		32		2.5		22		32	36	2.5	22	68		3.5	22	68	36	24	Реставрация и экспертиза объектов культуры	ПК-3; ПК-5			
Вариативная часть																																									
+	Б1.В.01	Атрибуция и экспертиза предметов декоративно-прикладного искусства		3				2	2	36	72	72	36	36																						24	Реставрация и экспертиза объектов культуры	УК-2; ПК-1; ПК-9			
+	Б1.В.Д.В.01	Дисциплины по выбору 1						2	2		72	72	36	36																											
+	Б1.В.Д.В.01.01	Педагогика и психология высшей школы						2	2	36	72	72	36	36																											
-	Б1.В.Д.В.01.02	Информационное обеспечение образовательного процесса						2	2	36	72	72	36	36																											
+	Б1.В.Д.В.02	Дисциплины по выбору 2						2	2		72	72	36	36																											
-	Б1.В.Д.В.02.01	Реставрационное материаловедение						2	2	36	72	72	36	36																											
+	Б1.В.Д.В.02.02	Экономика и организация реставрационного производства						2	2	36	72	72	36	36																											
+	Б1.В.Д.В.03	Дисциплины по выбору 3						4	4		144	144	72	72																											
+	Б1.В.Д.В.03.01	Методика преподавания реставрационного научно-исследовательского проектирования						4	4	36	144	144	72	72																											
-	Б1.В.Д.В.03.02	Архивные исследования и архивный анализ памятников декоративно-прикладного искусства						4	4	36	144	144	72	72																											
Блок 2. Практики																																									
Вариативная часть																																									
+	Б2.В.01(П)	Производственная творческая практика						12			21	21	36	756	756	756																									
+	Б2.В.02(П)	Производственная педагогическая практика						34			18	18	36	648	648	648																									
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																																									
Базовая часть																																									
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	4					3	3	36	108	108		108																											
+	Б3.Б.02	Защита реферата	4					3	3	36	108	108		108																											
ФТД. Факультативы																																									
Вариативная часть																																									
+	ФТД.В.01	Современные проблемы реставрации и консервации						2	2	36	72	72	36	36																											



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0BE14D20241AD4191DA39F11E502BE2F

Владелец: Мутьев Виктор Алексеевич

Действителен: с 07.11.2023 по 30.01.2025