

Министерство культуры Российской Федерации
Санкт-Петербургский государственный институт культуры
Факультет искусств

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №

Ректор _____ Тургаев А.С.
" " _____ 20__ г.

подготовки бакалавров

51.03.02_202

Направление 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль: Руководство студией кино, фото- и видеотворчества

Кафедра: Кинофотоискусства

Факультет: искусств

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: прикладн. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 5л
Виды профессиональной деятельности
- художественно-творческая

Год начала подготовки _____ 2015
(по учебному плану)

Образовательный стандарт _____ 223
_____ 12.03.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Смирнова А.А./
Начальник УМУ _____ / Миронова А.Н./
Декан _____ / Пономарев А.А./
Зав. кафедрой _____ / Чутко В.С./

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
Цикл а	1.7	8.14	15.	22.2	29.5	6.12	13.	20.	27.2	3.9	10.1	17.	24.	31.	8.14	15.2	22.	29.4	5.11	12.	19.2	26.1	2.8	9.15	16.2	23.2	30.5	6.12	13.	20.2	27.3	4.10	11.	18.	25.3	1.7	8.14	15.	22.	29.5	6.12	13.1	20.	27.2	3.9	10.	17.2	24.	31.			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	=	=	=	=	Э	Э	Э														Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К																			
II			Э	Э	Э																Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К																			
III															К	К	Э	Э	Э	Э	У																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV															К	К	Э	Э	Э	Э	П	П	П														Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
V									Э	Э	Э	Э	К	К									П	П	П	П	П	П	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

2. Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
Теоретическое обучение	14	37	51 2/3	31 1/3	20	154
Э Экзаменационные сессии	6	6	8	8	4	32
У Учебная практика			1 1/3			1 1/3
П Производственная практика				2 2/3	4	6 2/3
Г Гос. экзамены и/или защита ВКР					6	6
К Каникулы	8	8	10	10	10	46
Итого	28	51	71	52	44	246
Студентов	20	23	15			
Групп	1	1	1			

	Компетенции
4	
6	
8	
9	
11	
12	
14	
15	
18	
21	
24	
27	
30	
33	
36	
39	
42	
45	
48	
51	
54	
57	
60	
63	
66	
69	
72	
75	
78	
81	
84	
87	
90	
93	
96	
99	
100	
103	
106	
109	
112	
115	
116	
119	
122	
125	
126	
129	
132	
133	
135	
137	
138	
141	
144	
147	
150	
153	

	Компетенции
156	
159	
162	
165	
168	
171	
173	
175	
179	
180	
183	
184	
186	
187	
190	
191	
193	
194	
197	
198	
201	
202	
204	Компетенции
205	
207	
208	
209	
211	
212	
214	
215	
216	
217	
219	
220	Компетенции
221	
222	
224	Компетенции
225	
226	

	скрепленная кафедра	Компетенции
	Наименование	
1		
2		
4		
6		
8		
9		
11		
12		
14		
15	Истории и петербурговед	
18	Истории и петербурговедения	
21	Физического воспитания	
24	Иностранных языков и лингвистики	
27	Информационных систем и мультимедиа	
30	Информационного менеджмента	
33	Менеджмента и экономики	
36	Литературы и детского чтения	
39	Психологии и педагогики	
42	Теории и истории культуры	
45	Менеджмента и экономики	
48	Теории и истории культуры	
51	Физического воспитания	
54	Менеджмента и экономики	
57	Социально-культурной деятельности	
60	Социально-культурной деятельности	
63	Теории и истории культуры	
66	Теории и истории культуры	
69	Теории и истории культуры	
72	Теории и истории культуры	
75	Теории и истории культуры	
78	Литературы и детского чтения	
81	Литературы и детского чтения	
84	Психологии и педагогики	
87	Психологии и педагогики	
90		
93	Кинофотоискусств	
96	Кинофотоискусств	
99		
100		
103	Кинофотоискусств	
106	Кинофотоискусств	
109	Кинофотоискусств	
112	Кинофотоискусств	
115		
116		
119	Кинофотоискусств	
122	Кинофотоискусств	
125		
126		
129	Кинофотоискусств	
132		
133		
135		
137		
138	Кинофотоискусств	
141	Кинофотоискусств	
144	Кинофотоискусств	
147	Кинофотоискусств	
150	Кинофотоискусств	

	Закрепленная кафедра	
	Наименование	Компетенции
153	Кинофотанскусства	
156	Кинофотанскусства	
159	Кинофотанскусства	
162	Кинофотанскусства	
165	Сценической речи и рит	
168	Кинофотанскусства	
171		
173		
175	Физического воспитания	
179		
180	Кинофотанскусства	
183	Кинофотанскусства	
184		
186		
187	Кинофотанскусства	
190	Кинофотанскусства	
191		
193		
194	Кинофотанскусства	
197	Кинофотанскусства	
198		
201		
202		
204		Компетенции
205		
207		
208	Кинофотанскусства	
209		
211		
212		
214		
215	Кинофотанскусства	
216	Кинофотанскусства	
217		
219		Компетенции
220		
221	Кинофотанскусства	
222		
223		Компетенции
224		
225		
226		

	Индекс	Содержание
1	ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
2	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
3	ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности
4	ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
5	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
6	ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
7	ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
8	ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
9	ОК-9	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
10	ОПК-1	способностью применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике
11	ОПК-2	способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии
12	ОПК-3	способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность
13	ПК-1	владением навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способностью находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования
14	ПК-2	способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры
15	ПК-3	способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования, составлению научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности
16	ПК-4	способностью реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры
17	ПК-5	владением основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества
18	ПК-6	способностью принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества
19	ПК-7	способностью выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры
20	ПК-8	способностью руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды
21	ПК-9	способностью собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в области народной художественной культуры
22	ПК-10	способностью участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций

	Индекс	Содержание
23	ПК-11	способностью участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре
24	ПК-12	способностью планировать и осуществлять административно-организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием народной художественной культуры и народного художественного творчества
25	ПК-13	способностью осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность
26	ПК-14	владением основными методами разработки организационно-управленческих проектов и целевых программ сохранения и развития народной художественной культуры с использованием возможностей этнокультурных центров, клубных учреждений, музеев, средств массовой информации, коллективов народного художественного творчества, учебных заведений, домов народного творчества, фольклорных центров и других организаций и учреждений этнокультурной направленности
27	ПК-15	способностью содействовать активному распространению в обществе информации о народной художественной культуре для повышения культурного уровня различных групп населения, формирования у них духовно-нравственных ценностей и идеалов, повышения культуры межнационального общения, сохранения этнокультурной идентичности разных народов
28	ПК-16	способностью принимать участие в деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров, музеев, других учреждений культуры, издательств, образовательных организаций, общественных организаций и движений по пропаганде культурного наследия народов России, достижений народного художественного творчества
29	ПК-17	способностью участвовать в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры, с активным использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации
*		

№	Индекс	Наименование	Сессия 1											Сессия 2											Итого за курс											Каф.	Курсы		
			Контроль	Часов					ЗЕТ	Дней	Контроль	Часов					ЗЕТ	Дней	Контроль	Часов					ЗЕТ	Неделя													
				Всего	Всего	Лек	Пр	ИЗ				ГЗ	СР	Конт роль	Всего	Всего				Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР			Конт роль	Всего	Всего	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Конт роль			Всего	
ИТОГО			161						4.45	20							23.95	20							28.5	20													
ИТОГО по ООП (без факультативов)			161						4.45	20							23.95	20							28.5	20													
ИТОГО по ООП (с учетом факультативов)																																							
ИТОГО по аудиторной нагрузке, ООП (с учетом факультативов)																																							
ДИСЦИПЛИНЫ			Δ 108 180											Δ 4 180											Δ 54 1080											Δ 260 324		ТО: 14 Э: 6	
			161	72	30	28	13	1	89	4.45		865	112	50	44	13	5	689	64	23.95		1026	184	80	72	26	6	778	64	28.5									
1	Б1.Б.1	История	18	10	8	2			8	0.5	Экс К	126	10	8	4			107	9	3.5	Экс К	144	20	14	8			115	9	4	11	1							
2	Б1.Б.3	Безопасность жизнедеятельности	4	4	4					0.1	За К	68	2	2				62	4	1.85	За К	72	6	6				62	4	2	31	1							
3	Б1.Б.4	Иностранный язык	18	8		8			10	0.5	За К	54	8		8			42	4	1.5	За К	72	16		16			52	4	2	5	12							
4	Б1.Б.5	Информационные технологии	18	6	2	4			12	0.5	За К	54	2		2			48	4	1.5	За К	72	8	2	6			60	4	2	9	1							
5	Б1.Б.6	Информационно-библиографическая культура	18	4	2	2			14	0.5	За К	54	4		4			46	4	1.5	За К	72	8	2	6			60	4	2	8	1							
6	Б1.Б.9	Психология и педагогика										36	10	8	2			26		1		36	10	8	2			26		1	20	12							
7	Б1.Б.10	Философия										36	8	6	2			28		1		36	8	6	2			28		1	28	12							
8	Б1.Б.13	Физическая культура и спорт									За К	72	4	4				64	4	2	За К	72	4	4				64	4	2	31	1							
9	Б1.Б.16	Педагогика народного художественного творчества										36	8	6	2			28		1		36	8	6	2			28		1	26	12							
10	Б1.Б.20	Традиционная культура народов России										36	8	6	2			28		1		36	8	6	2			28		1	28	123							
11	Б1.Б.22	Литература	18	10	8	2			8	0.5	Экс К	54	4	2	2			41	9	1.5	Экс К	72	14	10	4			49	9	2	14	12							
12	Б1.Б.26	Профессиональное мастерство	13	9	2	2	4	1	4	0.35	Экс К	23	9	2	2	4	1	5	9	0.6	Экс К	36	18	4	4	8	2	9	9	1		12345							
13	Б1.Б.26.1	Фотомастерство	13	9	2	2	4	1	4	0.35	Экс К	23	9	2	2	4	1	5	9	0.6	Экс К	36	18	4	4	8	2	9	9	1	12	12345							
14	Б1.Б.27	Теория и практика преподавания спецдисциплин	36	7	4	2	1		29	1	За К	126	13	4	4	1	4	109	4	3.5	За К	162	20	8	6	2	4	138	4	4.5		1234							
15	Б1.Б.27.1	Основы коммуникации	36	7	4	2	1		29	1	За К	108	5		1	4	99	4	3		За К	144	12	4	2	2	4	128	4	4		12	12						
16	Б1.Б.27.4	История фотографии									Экс К	18	8	4	4			10		0.5	Экс К	18	8	4	4			10		0.5		12	12						
17	Б1.Б.ОД1	Связочная техника и технологии	9	6		4	2		3	0.25	За К	27	8		4	2		17	4	0.75	За К	36	12		8	4		20	4	1		12	12						
18	Б1.Б.ОД2	История кино										36	8	4	4			28		1		36	8	4	4			28		1		12	12						
19	Б1.Б.ОД7	Режиссура аудиовизуального произведения	9	8		2	6		1	0.25	Экс К	27	8		2	6		10	9	0.75	Экс К	36	16		4	12		11	9	1	12	1234							
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ														Экс(4) За(7) К(3)											Экс(4) За(7) К(3)														
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТ																																							
КАНИКУЛЫ																																				8			

Индекс	Название практики	Курс(ы)	Кафедра	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				Трудо-емкость	
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	подгруппу в		
<i>План</i>	ИТОГО	345		8							
<i>Факт</i>						8					
<i>План</i>	Учебная практика (У)	3		1	1/3						
<i>Факт</i>						1					
<i>План</i>	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	3		1	1/3						
<i>Факт</i>						1					
Б2.У.1						12	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1/3		0.33
<i>План</i>	Производственная практика (П)	45		6	2/3						
<i>Факт</i>						6					
<i>План</i>	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	4		2	2/3						
<i>Факт</i>						2					
Б2.П.1						12	<input checked="" type="checkbox"/>	2	2/3		0.33
<i>План</i>	Преддипломная практика	5		4							
<i>Факт</i>						4					
Б2.П.2						12	<input checked="" type="checkbox"/>	4			0.33
<i>План</i>	Научно-исследовательская работа (Н)										
<i>Факт</i>											

Индекс	Дисциплина	Вид	Сем	Распределение студентов по кафедрам
--------	------------	-----	-----	-------------------------------------

	Итого			ЗЕТ			Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.) %	Мин.	Макс.	Факт					
Итого				219	261	240	28.5	60	60.5	58	33
Итого по ООП (без факультативов)				219	261	240	28.5	60	60.5	58	33
Итого по блоку Б1	71%	29%	31.7%	204	222	219	28.5	60	58.5	54	18
Дисциплины (модули)	71%	29%	31.7%	204	222	219	28.5	60	58.5	54	18
Базовая часть				153	159	156	25.5	50	47.5	29	4
Вариативная часть				51	66	63	3	10	11	25	14
Практики				9	30	12			2	4	6
Базовая часть											
Вариативная часть				9	30	12			2	4	6
Государственная итоговая аттестация				6	9	9					9
Базовая часть				6	9	9					9
Вариативная часть											
Факультативы											
Доля ... занятий от аудиторных	лекционных			37.14%							
	в интерактивной форме			2.1%							
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы			44.2			51.3	50.3	35.3	49.5	40.7
Учебная аудиторная нагрузка (час)	ООП			164.8			184	184	194	184	78
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						4	9	7	7	6
	ЗАЧЕТЫ (За)						7	12	10	10	2
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)										
	КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)										
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)										
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						3	7	5	3	2
	ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)										
	РЕФЕРАТЫ (Реф)										
ЭССЕ (Эс)											
РГР (РГР)											

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студента	Трудовое мкость
Руководство	12		17.00	
Консультации по допуску к защите	12		1.00	
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ.	Трудовое мкость
Председатель ГЭК (ВКР)	12		1.00	
Члены ГЭК (ВКР)				
1	12		0.50	
2	12		0.50	
3	12		0.50	
4	11		0.50	
5	12		0.50	
6			0.50	
7			0.50	
8			0.50	
Секретарь ГЭК (ВКР)				
Примечания к комиссиям ГЭК (ВКР)				

	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ. /на гр.	Трудоемкость
Председатель ГЭК	12		0.50	
Лекции (час. на гр.)	28	-	2.00	2
Члены ГЭК				
1	12		0.50	
2	12		0.50	
3	12		0.50	
4	28		0.50	
5	28		0.50	
6	11		0.50	
7	11		0.50	
8	12		0.50	
Дежурство				
1				
2				
Секретарь ГЭК				
Примечания к комиссиям ГЭК				

Код	Наименование кафедры
1	Академического хора
2	Библиотекovedения и теории чтения
3	Документоведения и информационной аналитики
4	Духовых и ударных инструментов
5	Иностранных языков и лингвистики
6	Инструменты эстрадного оркестра
7	.
8	Информационного менеджмента
9	Информационных систем и мультимедиа
10	Искусствоведения
11	Истории и петербурговедения
12	Кинофотоискусства
13	Компьютерного дизайна
14	Литературы и детского чтения
15	Менеджмента и экономики
16	Музеологии и культурного наследия
17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
18	Народных инструментов
19	Оркестрового дирижирования
20	Психологии и педагогики
21	Режиссуры и мастерства актера
22	Режиссуры и продюсирования театрализованных шоу-программ
23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
25	Русского народного песенного искусства
26	Социально-культурной деятельности
27	Сценической речи и риторики
28	Теории и истории культуры
29	..
30	Туризма и социально-культурного сервиса
31	Физического воспитания
32	...
33	Фортепиано
34	Хореография
35	Эстрадно-джазового вокала
36	Мюзикла

ЗЕТ	Распределение ЗЕТ по курсам и семестрам																																																																									
	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5																																																																	
	Сем 1	ЗЕТ	Сем 2	ЗЕТ	Сем 3	ЗЕТ	Сем 4	ЗЕТ	Сем 5	ЗЕТ																																																																
Итого	28.5		60		60.5		58		33																																																																	
Всего	28.5		60		60.5		58		33																																																																	
1	Б1.Б.1 История [Экз, К]	4	Б1.Б.2 История и культура Санкт-Петербурга [За, К]	2	Б1.Б.7 Основы права в сфере культуры [За, К]	2	Б1.Б.11 Экономика культуры [За, К]	1	Б1.Б.17 Теория и история народной художественной культуры [Экз, К]	2																																																																
2											Б1.Б.4 Иностранный язык [Экз, За, К]	5	Б1.Б.11 Экономика культуры [За]	1	Б1.Б.23 Основные тенденции развития современной отечественной литературы [За]	1																																																										
3																	Б1.Б.3 Безопасность жизнедеятельности [За]	2	Б1.Б.12 Культурология [За]	2	Б1.Б.26 Профессиональное мастерство [За]	1																																																				
4																							Б1.Б.14 Менеджмент в сфере культуры [За]	2	Б1.Б.18 Мировая художественная культура [Экз, К]	8	Б1.В.ОД.5 Фотография в рекламе [Экз]	3																																														
5																													Б1.Б.15 Организация и руководство народным художественным творчеством [За]	1.5	Б1.В.ОД.6 Разработка и продвижение фотопроекта [Экз]	2																																										
6																																	Б1.Б.19 Национально-культурная политика	1	Б1.В.ДВ.1.1 Фотожурналистика [Экз, К]	3																																						
7																																					Б1.Б.20 Традиционная культура народов России [Экз, К]	2	Б1.Б.19 Национально-культурная политика [За]	2	Б1.В.ДВ.1.1 Фотожурналистика (Фотография для полиграфии)	3																																
8																																											Б1.Б.23 Основные тенденции развития современной отечественной литературы	1	Б1.В.ДВ.2.1 Кино-фотоосвещение [Экз] (Компьютерный монтаж)	1																												
9																																															Б1.Б.24 Этнопедагогика [За]	3	Б1.В.ДВ.3.1 Кино-видеомонтаж [Экз] (Клип реклама)	5																								
10																																																			Б1.Б.9 Психология и педагогика [Экз, К]	3	Б1.Б.10 Философия [Экз, К]	3																				
11																																																							Б1.Б.6 Информационно-библиографическая культура [За]	2	Б1.Б.10 Философия	1																
12																																																											Б1.Б.13 Физическая культура и спорт [За]	2	Б1.Б.13 Физическая культура и спорт [За]	2												
13																																																															Б1.Б.10 Философия	1	Б1.Б.10 Философия	1								
14																																																																			Б1.Б.10 Философия	1	Б1.Б.10 Философия	1				
15																																																																							Б1.Б.13 Физическая культура и спорт [За]	2	Б1.Б.13 Физическая культура и спорт [За]	2
16																																																																										
16	Б1.Б.13 Физическая культура и спорт [За]	2	Б1.Б.13 Физическая культура и спорт [За]	2																																																																						

ЗЕТ	Распределение ЗЕТ по курсам и семестрам									
	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5	
Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	
17	Педагогика народного художественного творчества	1	Б1.Б.16 Педагогика народного художественного творчества [Экз, К]	3	Б1.Б.25 Психология творчества [3а]	3				
18	Б1.Б.20 Традиционная культура народов России	1					Б1.Б.26 Профессиональное мастерство [Экз, 3а]	5		
19	Б1.Б.22 Литература [Экз, К]	2	Б1.Б.20 Традиционная культура народов России [3а]	2						
20										
21	Б1.Б.26 Профессиональное мастерство [Экз]	1							Производственная практика	6
22										
23	Б1.Б.27 Теория и практика преподавания спецдисциплин [3а]	4.5	Б1.Б.22 Литература [Экз, 3а, К]	7			Б1.Б.27 Теория и практика преподавания спецдисциплин [Экз, 3а, К]	5		
24										
25										
26	Б1.В.ОД.1 Съёмочная техника и технологии [3а]	1			Б1.Б.26 Профессиональное мастерство [2Экз, 3а, К]	16				
27	Б1.В.ОД.2 История кино	1					Б1.Б.28 Методика руководства творческим коллективом [Экз, 3а]	3	Государственная итоговая аттестация	9
28	Б1.В.ОД.7 Режиссура аудиовизуального произведения [Экз]	1	Б1.Б.26 Профессиональное мастерство [33а]	4						
29										
30							Б1.В.ОД.3 Творческие методы фотопечати [3а]	3		
31										
32										
33							Б1.В.ОД.4 Организация и кураторство фотовыставок [Экз]	2		
34										
35										
36							Б1.В.ОД.5 Фотография в рекламе	3		
37										
38						Б1.Б.27 Теория и практика преподавания спецдисциплин [Экз, К]	6	Б1.В.ОД.6 Разработка и продвижение фотопроекта	3	
39			Б1.Б.27 Теория и практика преподавания спецдисциплин [2Экз, 3а, К]	12.5						
40								Б1.В.ОД.7		

Примечание Учебный план бакалавров 'z510302_202_15-17_НХК_Кинофото.plz.xml', код направления 51.03.02_202, год начала подготовки 2015

17.03.2017

Переведен контингент на след.курс
состав ГИА выставлен по приказу 2017