

|   |   |
|---|---|
|  | <p align="center"><b>Министерство культуры Российской Федерации</b></p>   |
|   | <p align="center"><b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение<br/>высшего образования<br/>«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b></p> |
|   | <p align="center"><b>Аннотация рабочей программы дисциплины<br/>«Технический рисунок»</b></p>   |

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК»**

**Направление: 54.03.01. Дизайн**

**Направленность: Графический дизайн**

**Кафедра: компьютерного дизайна**

**Зав. кафедрой: И.Г. Елинер**

**Исполнено: Н.В. Лобановой**

**Факультет: информационных технологий**

**Форма обучения: очная**

**Объем в зач. ед.: 3**

**Форма промежуточной аттестации: зачет**

**Санкт-Петербург**

**2019**

|   |             |
|---|-------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры               | Стр. 2 из 2 |
| <b>АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК»</b> | Версия: 1   |

Дисциплина «Технический рисунок» направлена на формирование у обучающихся умений и навыков в создании технических изображений для использования их в будущей профессиональной деятельности.

При изучении дисциплины студенты знакомятся с различными конструктивными зарисовками, эскизов выполненных профессионалами. Раскрывают основы технического рисунка, освещение различных техник. Знакомятся с разнообразным инструментарием, используемыми в конструктивном рисунке, с основными законами технического рисунка, с историей возникновения графических способов изображений и чертежа, получает опыт этапности работы, позволяющей выпускнику освоить различные техники и материалы.

В результате изучения дисциплины, обучающиеся должны сформировать понимание о техническом рисунке как о возможности быстро выразить свою мысль в наглядной форме, развить пространственное мышление, ясности, четкости линий построения, продуманности конструктивного решения, внимательности к каждой детали, приобрести готовность к самостоятельной творческой деятельности.

### **Перечень планируемых результатов освоения по дисциплине: ПК-8**

#### **Темы занятий:**

#### **Раздел 1. Методы и приемы создания технического рисунка**

1. Введение. Использование технического, конструктивного рисунка в сфере дизайна
2. Принципы создания технического, конструктивного рисунка
3. Методы и приемы создание конструктивного рисунка по памяти

#### **Раздел 2. Методы и приемы создания деловой графики**

1. Виды деловой графики.
2. Методы и приемы создания проектной графики
3. Основы начертательной геометрии. Чтение и выполнение чертежей

#### **Образовательные технологии:**

- Технологии развития творческой деятельности.
- Интерактивные технологии.

Согласовано:  
Начальник  
учебно-методического управления



А.Н. Миронова