

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
ОХОП-02БЗ/01-2017	Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы
	по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие



СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебно -
методического управления

А.Н. Миронова

Система менеджмента качества

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ) АДАптиРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 «МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ:
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ МУЗЕЙНЫХ ЭКСПОЗИЦИЙ И ВЫСТАВОК»
для обучающихся с нарушениями зрения

Уровень высшего образования: бакалавриат
Программа «академического» бакалавриата

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Нормативный срок освоения программы – 5 лет

№

Версия

01

Дата введения

Санкт-Петербург

2017

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 2 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

Разработано кафедрой музеологии и культурного наследия

Исполнено и.о. заведующей кафедрой музеологии и культурного наследия Е.Н. Мастеницей

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной собственностью СПбГИК и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 3 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

Содержание

1. Общие положения	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»	6
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	6
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников	6
2.3. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники	6
2.4. Профессиональные задачи, которые должен решать выпускник.....	6
3. Планируемые результаты освоения образовательной программы	7
4. Структура и объём образовательной программы.....	9
5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой	10
6. Практики.....	13
6.1 Учебная практика	13
6.2 Производственная практика.....	13
6.3 Преддипломная практика	13
7. Государственная итоговая аттестация.....	13
8. Требования к условиям реализации образовательной программы.....	14
8.1 Материально-техническая база.....	14
8.2 Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института	15
8.3 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы.....	15
ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ	17

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 4 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

Общие положения

1.1 Адаптированная общая характеристика (описание) образовательной программы, реализуемая по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. № 301 (далее – Порядок).
- ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 01.06.2016 г. № 788.
- Закона РФ от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изменениями на 29.12.2015);
- Закон РФ от 03.05.2012 № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»
- Закон РФ от 01.12.2014 № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов»
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 гг, утвержденная Распоряжением Правительством РФ от 15.05.2013 № 792-р
- Постановление Правительства РФ от 01.12.2015 № 1297 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 – 2020 гг.»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.12.2015 г. № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»;
- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.03.2014 г. № МОН-П-1159 «О разработке и внедрении специальных программ профессионального образования»;
- "Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса" (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 5 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;

- методических рекомендаций об организации приема инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательные организации высшего образования от 29.06.2015 г. № АК-1782/05;
- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.02.2016 г. № ВК-163/07 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по подготовке и организации профессионального ориентирования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ в инклюзивных школах»);
- Устав СПбГИК.
- Локальные нормативные акты СПбГИК.

1.2 Образовательная программа по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств и учебно-методической документации, регламентирующей содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по направлению подготовки (специальности) высшего образования.

1.3 Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

1.4 Срок получения образования по программе, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации – в заочной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет 5 лет.

1.5 Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.).

1.6 Объем программы в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 75 з.е.

1.7 Используются следующие сокращения:

ОК - общекультурные компетенции;

ОПК - общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ОХ ОП – общая характеристика (описание) образовательной программы.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 6 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

2 Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

- музеи и учреждения музейного типа, художественные галереи (государственные, общественные, ведомственные, частные); библиотеки, архивы, фонды, общественные организации; реставрационные мастерские; экскурсионные бюро и туристические фирмы;
- научно-исследовательские институты и экспертно-аналитические центры; органы управления объектами культурного и природного наследия разного уровня и ведомственной подчиненности;
- организации, осуществляющие образовательную деятельность, центры эстетического воспитания;
- средства массовой информации.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников:

- культурное и природное наследие, их сохранение и актуализация;
- возникновение, развитие и функционирование музеев и учреждений музейного типа;
- формы и средства музейной коммуникации.

2.3. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники:

- научно-исследовательская.

2.4. Профессиональные задачи, которые должен решать выпускник. научно-исследовательская деятельность:

- проведение научных исследований, связанных с основными направлениями музейной деятельности, в соответствии с общепринятыми подходами и методиками;
- составление списков объектов историко-культурного и природного наследия; выявление объектов музейного значения, их постановка на учет;
- определение статуса объектов культурного и природного наследия; сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, подготовка презентаций;
- составление разделов научных отчетов; написание научных статей, докладов, тезисов;
- участие в работе семинаров, научных конференций, выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых научных исследований.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 7 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

3 Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

общекультурные:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
- способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-10).

общепрофессиональные:

- способностью применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ОПК-1);
- способностью к профессиональной мобильности и изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ОПК-2);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-3);
- способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (ОПК-4);

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 8 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

- осознанием социальной значимости будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-5).

профессиональные:

научно исследовательская деятельность:

- способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия (ПК-1);
- способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-2).

В процессе обучения преподавателям следует учитывать особые образовательным потребностям, характерным для данной нозологической группы обучающихся.

Для незрячих:

- целенаправленное обогащение чувственного опыта через активизацию, развитие, обогащение зрительного восприятия и сохраненных анализаторов;
- руководство зрительным восприятием, расширение, обогащение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий;
- развитие познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений, имеющих у данной группы обучающихся;
- систематическое и целенаправленное развитие логических приемов переработки учебной информации;

Для слабовидящих:

- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися;
- учет в организации обучения слабовидящего обучающегося возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительной и физической нагрузок;
- использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- специальное оформление учебных кабинетов;
- учет темпа учебной работы слабовидящих и незрячих обучающихся;
- дозирование учебных нагрузок, к дозированию зрительной работы следует подходить строго индивидуально;
- увеличение времени на выполнение практических работ;
- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций; комментирование жестов и надписей на доске и передача словами то, что часто выражается мимикой и жестами.
- создание условий для развития у обучающихся с нарушениями зрения инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 9 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

различных (доступных) видах деятельности; повышение коммуникативной активности и компетентности;

- физическое развитие слабовидящих с учетом его своеобразия и противопоказаний при определенных заболеваниях, повышение двигательной активности; поддержание и наращивание зрительной работоспособности слабовидящего обучающегося в образовательном процессе;
- поддержание психофизического тонуса слабовидящих; совершенствование и развитие регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований.
- визуальная информация для обучающихся с нарушениями зрения должна компенсироваться посредством предоставления информации в аудиальной и кинестетической модальностях.
- использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации.
- вся визуальная информация должна дублироваться вербально;
- Видеоматериалы представляются заранее, для того чтобы у студента была возможность самостоятельно просмотреть материал с тифлокомментариями или ознакомиться со сценарием сюжета.
- При лекционной форме занятий лицам с нарушениями зрения следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий.
- Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16 – 18 размер), дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы.
- Следует отдавать предпочтение групповым формам в ходе семинарских и практических занятий, объединять лиц с нарушениями зрениями со здоровыми сокурсниками для возможности работы с необходимой информацией.

4 Структура и объём образовательной программы

Структура программы включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа состоит из следующих блоков (учебных циклов, разделов):

Блок 1: «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части;

Блок 2: «Практики», который в полном объеме относится к вариативной части программы;

Блок 3: «Государственная итоговая аттестация».

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 10 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие		Версия: 1

Структура и объем программы

Таблица 1

Структура программы бакалавриата		Объем программы академического бакалавриата в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	212
	Базовая часть	107
	Вариативная часть	105
Блок 2	Практики	19
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9
Объем программы бакалавриата		240

В структуре обще-дидактических методов обучения, в наборе методических приемов внутри методов должны быть предусмотрены специфические способы коррекционной работы, которые определяют коррекционную направленность учебного процесса.

На уровне специальных приемов, используемых при обучении лиц с нарушениями зрения, имеется возможность систематизировать их по функциональным особенностям в четыре группы:

- 1) приемы, обеспечивающие доступность учебной информации (рельефное письмо и осязательное чтение для студентов с нарушениями зрения, дозированность учебной нагрузки и др.);
- 2) специальные приемы организации обучения (алгоритмизация учебной деятельности с учетом особенностей нарушения, специфика структурного построения занятий и др.);
- 3) логические приемы переработки учебной информации (конкретизация, установление аналогий по образцам, обобщение по доступным признакам изучаемых объектов и явлений и др.);
- 4) приемы использования технических средств, специальных приборов и оборудования (технические средства по перекодированию зрительной и слуховой информации в доступные для сохраненных анализаторов сигналы, использование приборов, усиливающих зрительную, тактильную, слуховую и др. информацию).

5 Перечень дисциплин предусмотренных образовательной программой

1. История
2. История и культура Санкт-Петербурга
3. Безопасность жизнедеятельности
4. Иностранный язык
5. Информационные технологии
6. Информационно-библиографическая культура
7. Основы права в сфере культуры

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 11 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

8. Русский язык и культура речи
9. Психология и педагогика
10. Философия
11. Экономика культуры
12. Культурология
13. Социология
14. Физическая культура
15. Основы менеджмента
16. Этика
17. Введение в профессию
18. Риторика
19. История науки и техники
20. Концепции современного естествознания
21. Основы экологии
22. Археология
23. Этнология
24. История культуры
25. История материальной культуры
26. История искусства
27. История мировых религий
28. История музеев мира
29. Основы музеологии
30. История музейного дела России
31. Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия
32. Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом
33. Всеобщая история
34. Мировая литература
35. Культурное наследие регионов России
36. Вспомогательные исторические дисциплины
37. Информационные технологии в музейной деятельности
38. Правовые основы и документационное обеспечение выставочной деятельности
39. Информационная эвристика
40. Аудиовизуальные коммуникации в культуре
41. История декоративно-прикладного искусства
42. История выставочной деятельности
43. Социокультурные аспекты выставочной деятельности
44. Экономика выставочной деятельности
45. Выставочный дизайн
46. Внемузейные выставки
47. Современная зарубежная выставочная деятельность

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 12 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

48. Концептуальные выставки
49. Виртуальные выставки
50. Маркетинг выставочной деятельности
51. Проектирование экспозиций и программ их презентации
 - 51.1. *Технологии организации экспозиционно-выставочного пространства*
 - 51.2. *Программы презентации музейных выставок и проектов*
52. Основные направления музейной деятельности:
 - 52.1. *Комплектование, учет и хранение музейных фондов*
 - 52.2. *Музейная педагогика*
 - 52.3. *Научное проектирование музейных экспозиций*
 - 52.4. *Менеджмент и маркетинг музейной деятельности*
53. Элективные курсы по физической культуре
54. Источниковедение/Зарубежное источниковедение
55. Проектирование мультимедийных продуктов и видеофильмов//Графический дизайн и конструирование
56. Сканирование, цифровая фотография, видеосъемка и цветокоррекция//Графическое редактирование и издательские системы
57. Мировое архитектурное наследие//История киноискусства
58. Музеи Франции//Типология музеев
59. Литературные музеи//Исторические музеи
60. Музеи и галереи современного искусства//Технические музеи
61. Научно-исследовательская работа в музее//Актуальные проблемы музеологии
62. Естественно-научные музеи//Комплексные музеи
63. Рекреационно-образовательные формы работы музея//Детские музеи и выставки
64. Музейные заповедники//Уникальные природные и историко-культурные территории
65. Антикоррупционная политика.

Дисциплины по физической культуре и спорту реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата (специалитета) в объеме 72 академических часов (2 з.е.) в очной форме обучения и элективных дисциплин (атлетическая гимнастика, спортивные игры, фитнес и специальная учебная группа) в рамках Прикладной физической культуры в объеме 328 академических часов. Указанные академические часы являются обязательными для освоения.

Порядок освоения дисциплин по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается адаптивной рабочей программой дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 13 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

6. Практики

6.1 Учебная практика

Типы: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Способ проведения: стационарная.

6.2 Производственная практика

Типы: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способ проведения: стационарная.

6.3 Преддипломная практика

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

Программы практик предоставляют для лиц с ограниченными возможностями здоровья возможность выбора мест прохождения практик с учетом состояния здоровья и требования по доступности.

При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в организацию или предприятие для прохождения предусмотренной учебным планом практики Институт согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

При необходимости для прохождения практик создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

Программы практики адаптированы в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего профессионального образования, в том числе оснащённости образовательного процесса» (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 N АК-44/05вн).

7 Государственная итоговая аттестация

В Государственную итоговую аттестацию входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

а) для незрячих:

- задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 14 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

- письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;
 - при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для незрячих;
 - б) для слабовидящих:
 - задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство,
 - допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;
- При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на государственном экзамене и защите выпускной квалификационной работы

8 Требования к условиям реализации образовательной программы

8.1. Материально-техническая база

Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 15 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

Институт имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения состав, которого определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется.

8.2. Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам издательства «Лань», Университетская библиотека online, БиблиоРоссика, электронным библиотекам СПбГИК и "Библио-Профи", а также к электронной информационно-образовательной среде института.

Электронно-библиотечные системы, электронные библиотеки и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории института, так и вне его.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.3. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

Реализация программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе "Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования", утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237).

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 16 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50 процентов от общего количества научно-педагогических работников института.

Среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет величину не менее чем величина аналогичного показателя мониторинга системы образования, утверждаемого Министерством образования и науки Российской Федерации.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу, составляет не менее 60 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу - не менее 60 процентов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу - не менее 15 процентов.

Доля педагогических кадров, участвующих в реализации АОП ВО, прошедших повышение квалификации по вопросам обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья составляет 90%. Педагогические кадры ознакомлены с психолого-физиологическими особенностями студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, 44 специфике приема-передачи учебной информации, применения специальных технических средств обучения с учетом разных нозологий.

Для реализации дисциплин адаптационного модуля привлекаются преподаватели, имеющие соответствующую подготовку в области коррекционной педагогики.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 17 из 17
Общая характеристика (описание) адаптированной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Проектирование музейных экспозиций и выставок» нозологическая группа: незрячие и слабовидящие	Версия:	1

Лист согласования

Должность, ФИО	Дата согласования	Подпись
Представитель руководства по вопросам менеджмента качества, проректор по учебной работе А.А. Смирнова		
Начальник учебно-методического управления А. Н. Миронова		
Декан факультета А.Е.Хренов		
и.о. заведующей кафедрой музеологии и культурного наследия Е.Н. Мастеница		