

## ОТЗЫВ

На автореферат диссертации ТЕРЕБИЛОВА Максима Геннадьевича «Музейная реконструкция повседневной культуры средневековых замков», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

Проблематика, затрагиваемая в диссертационном исследовании Максима Геннадьевича, как нельзя более актуальна в настоящее время. В эпоху когда всеобщая стандартизация, демократизация и универсализация культуры и ценностей пытаются поглотить национальную идентичность, поиск путей преодоления данного кризиса становится особенно необходимым, и безусловно, изучение культуры быта и повседневности играет в данных процессах немаловажную роль.

В своем диссертационном исследовании Теребилов М.Г. разработал и обосновал комплексный культурологический подход к популяризации объектов фортификационных сооружений Средних веков в контексте реконструкции повседневной культуры средневекового общества, а так же определил их ценность для современного рынка музейных и экскурсионных услуг.

Работа написана научным языком, с формулировками, соответствующими критериям научного исследования, и в достаточной мере дает представление о содержании диссертации. Нельзя не отметить четкость структуры работы и обширность теоретической базы исследования. Не вызывает сомнений также обоснованность выводов работы. Положения, выносимые на защиту отражают личный вклад диссертанта и обладают несомненной научной и практической ценностью.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне, ее результаты обладают научной новизной и могут быть с успехом использованы на практике в музейной работе - при создании экспозиций и разработке

Институт культуры  
Зх. № 6 164/22  
от «24» 08 2022 г.

экскурсионных программ, а так же в работе по сохранению и популяризации памятников древнерусского зодчества.

Основные положения исследования отражены в публикациях, в том числе из перечня ведущих рецензируемых научных изданий.

В целом автореферат диссертации Теребилова Максима Геннадьевича «Музейная реконструкция повседневной культуры средневековых замков», полностью соответствует требованиям пп.9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждение искомой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.03 – Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

Кандидат культурологии,  
Заместитель директора парка -  
директор экспозиционно-выставочного комплекса  
городского электрического транспорта  
ОСП СПб ГУП «Горэлектротранс» «Трамвайный парк № 3»  
Филякова Александра Константиновна

Адрес места работы: Санкт-Петербург,  
Средний проспект Васильевского острова, дом 77.  
Телефон: +7 (812) 244-18-20 доб.4906  
E-mail: [afilyakova@gmail.com](mailto:afilyakova@gmail.com)

22.08.2022 г.

А.К. Филякова

Подпись руки Филяковой Александры Константиновны - удостоверяю



Директор ОСП «Трамвайный парк № 3»

 А.Е. Михайлов