

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

РАСПОРЯЖЕНИЕ

Санкт-Петербург

№ 372-р10.10.2021

**Об организации образовательной деятельности института
в целях недопущения распространения
новой коронавирусной инфекции (COVID-19)**

Руководствуясь постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 18.10.2021 № 766 «О внесении изменений в постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121», приказом по СПбГИК от 20.10.2021 № 818-О «Об организации деятельности института в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», решением учебно-методического совета (протокол от 13.10.2021 № 1/21-22) и в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)

О Б Я З Ы В А Ю :

1. Деканов факультетов, директоров научно-образовательных центров и заведующих кафедрами:

1.1. Организовать занятия для обучающихся института по основным, дополнительным профессиональным и предпрофессиональным образовательным программам в строгом соответствии с требованиями постановления Правительства Санкт-Петербурга от 18.10.2021 № 766 «О внесении изменений в постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121» и приказом по СПбГИК от 20.10.2021 № 818-О «Об организации деятельности института в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

1.2. С 25.10.2021 по 06.02.2022 организовать занятия для обучающихся очной формы обучения образовательных программ бакалавриата, специалитета, магистратуры, аспирантуры, ассистентуры-стажировки с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, за исключением мелкогрупповых (не более 12 человек) и индивидуальных занятий по направлениям подготовки, специальностям: 45.03.02 Лингвистика; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.04.02 Народная художественная культура; 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников; 52.03.01 Хореографическое искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.04 Дирижирование; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; 53.04.03 Искусство народного пения; 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.04.02 Вокальное искусство; 54.03.01 Дизайн; 54.03.04 Реставрация; 54.04.04 Реставрация; 52.05.01 Актерское искусство; 52.05.02 Режиссура театра; 55.05.01 Режиссура кино и телевидения; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); 53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам); 54.09.07 Искусство реставрации (по видам).

1.3. С 25.10.2021 и до особого распоряжения организовать занятия для обучающихся заочной формы обучения образовательных программ бакалавриата, специалитета, магистратуры, аспирантуры с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, за исключением следующих курсов по направлениям подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (1 курс); 43.03.02 Туризм (5 курс); 51.03.03 Социально-культурная деятельность (1 и 5 курсы); 51.04.03 Социально-культурная деятельность (1 и 3 курсы); 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность (1 курс); 50.03.03 История искусств (1 и 5 курсы); 50.04.03 История искусств (1 курс); 51.03.01 Культурология (1 и 5 курсы); 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (1 и 5 курсы); 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (1 курс); 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (1 и 5 курсы); 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (1 курс); 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (1 и 5 курсы); 53.04.02 Вокальное искусство (1 и 3 курсы); 51.03.02 Народная художественная культура (2-5 курсы); 51.04.02 Народная художественная культура (2 курс); 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников (2-5 курсы); 51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников (2 курс); 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (2-5 курсы); 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (1 и 3 курсы направленность «Инструменты эстрадного оркестра», 2 курс направленности «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Фортепиано»); 53.03.05 Дирижирование (2-5 курсы); 53.03.04 Искусство народного пения (2-5 курсы); 53.04.03 Искусство народного пения (2 курс); 54.04.01 Дизайн (2 курс); 52.05.02 Режиссура театра (5 курс).

1.4. Промежуточную аттестацию осеннего семестра 2021-2022 учебного года для обучающихся очной формы обучения организовать и провести с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, за исключением направлений подготовки / специальностей, указанных в подпунктах 1.2. настоящего распоряжения.

1.5. Государственную итоговую аттестацию 2021-2022 учебного года обучающихся всех форм обучения организовать и провести в очном (присутственном) формате в соответствии с утвержденными календарными графиками учебного процесса и расписанием государственных аттестационных испытаний.

1.6. Для обучающихся граждан иностранных государств, которые не имеют возможности въехать в Российскую Федерацию в связи с введенными ограничениями, организовать образовательный процесс с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.7. При направлении обучающихся на практику учитывать действующие меры по предупреждению распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), принятые на территории населенных пунктов профильных организаций.

1.8. При организации и осуществлении образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий предоставлять отчет о реализации учебных дисциплин, практик в дистанционном формате по утвержденной форме и в соответствии с инструкцией по заполнению.

1.9. Довести до сведения профессорско-преподавательского состава, прочих педагогических работников, учебно-вспомогательного персонала и обучающихся содержание настоящего распоряжения и обеспечить его выполнение.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Проректор
по учебной и воспитательной работе



А.А. Смирнова