**Аленькой цветочек**

**(**лирическая,*с этой песней водили хоровод***)**

****

|  |  |
| --- | --- |
| Аленьк***о***й цветочек,  Зачем ты, зачем ран***о*** п***о***вял.  Мой миленьк***о***й друж***е***чик,  Зачем ты ***о***т девушки ***о***тстал,  Зачем ты ***о***т девушки ***о***тстал.  ***О***тстал, ***о***тстал мой миленьк***о***й,  Любить-т***о*** меня он перестал,  Любить-т***о*** меня он перестал[[1]](#footnote-1).  И гол***о***са не слышн***о***,  Платочка и во́всё не видать.  И гол***о***са не слышн***о***,  Платочка-т***о*** вовсё не видать.  Так жил мальчик на воли,  На волюшки, мальчик, на св***о***ёй.  И жил мальчик на воли,  На волюшки, мальчик, на своёй.  Ой, не конн***о***му, не пишому,  Пр***о***ходику, мальчик, не давал.  Не конн***о***му, не пишому,  Пр***о***ходику, мальчик, не давал.  А он за эти п***о***ступки  В***о*** т***е́***мную те́мницу попал.  Он за эти поступки  В***о*** т***е́***мную те́мницу попал. | Шёл мальчик д***о***рожк***о***й,  Д***о***роженьк***о***й, мальчик, ст***о***лб***о***вой.  Шёл мальчик д***о***рожк***о***й,  Д***о***роженькой, мальчик, ст***о***лб***о***вой.  Я гол***о***с***о***м кричала,  Платочк***о***м я белыим машу.  Я голос***о***м кричала,  Платочк***о***м я белыим машу.  Во темнице жить скучн***о***,  П***о***верьте-ко, братцы, ***о***дному.  Во темнице жить скучн***о***,  П***о***верьте-ко, братцы, ***о***дному.  К***о***гда же я д***о***ждуся  Себи я лихов***о*** палача.  Когда же я дождуся  Себе я лихов***о*** палача.  Палач в красной рубашки  И сабля-та вострая в руках.  Палач в красной рубашки  И сабля-та вострая в руках.  Придите-к***о***, рубите,  Г***о***ловушку с плеч м***о***ю д***о***лой.  Придите-к***о***, срубите,  Г***о***ловушку с плеч м***о***ю д***о***лой.  Жена м***о***я зл***о***дейка,  И дети-ты у ней мазура.  Жена м***о***я зл***о***дейка,  И дети-ты у ней мазура. |

ФНОЦСПбГИК, ВхI-а.3/4

Запись Батомункуева Б., Хлынцева А. 03.07.1974

д. Хотово Вындиноостровского с/п Волховского р-на Ленинградской обл.

Инф. Хазова Анна Яковлевна (1913), Егорова Мария Андреевна (1908) – запевает, Марченко Александра Алексеевна (1900), Киреева Евдокия Ивановна (1900).

1. Первые три строфы ненормативные, с 4 й строфы устанавливается форма из 4-х стихов. [↑](#footnote-ref-1)