



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный
институт культуры»



ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

XXII СМЕРДИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

**НАУКА О КНИГЕ:
ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ,
БУДУЩЕЕ**

21–22 апреля 2022 г.

ПРОГРАММА

Санкт-Петербург

21 апреля 2022 г.

Миллионная ул., д. 7, ауд. 211

11:30–12:00 РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

12:00–13:30 ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Регламент: доклады до 25 минут

Модератор – Эльяшевич Дмитрий Аркадьевич, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский государственный институт культуры

Гиляревский Руджеро Сергеевич, доктор филологических наук, профессор, заведующий отделением теоретических и прикладных проблем информатики ВИНТИ РАН

Библиометрия как понимание социальных закономерностей научных коммуникаций

Соколов Аркадий Васильевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры информационного менеджмента, Санкт-Петербургский государственный институт культуры

Суэта суэт и томление научного духа в российской библиосфере

Мутьев Виктор Алексеевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры медиалогии и литературы, начальник отдела научных и творческих программ, Санкт-Петербургский государственный институт культуры

Книжные коммуникации: аналитические возможности этнометодологии

14:00–16:00 СЕКЦИЯ «КНИГА И СОВРЕМЕННЫЕ МЕДИА:

ПЕРСПЕКТИВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

Миллионная ул., д. 7, ауд. 104.

Регламент: доклады до 20 минут

Модератор – Мутьев Виктор Алексеевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры медиалогии и литературы, начальник отдела научных и творческих программ, Санкт-Петербургский государственный институт культуры

Эльяшевич Дмитрий Аркадьевич, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский государственный институт культуры

Магистерский учебник по книговедению: основные проблемы и перспективы подготовки

Касьянова Екатерина Петровна, учитель, ЧОУ СОШ «Частная школа Шостаковичей»

Печать по требованию в практике современных российских издательств

Старковская Ольга Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры книгоиздания и книжной торговли, Высшая школа печати и медиатехнологий, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

Функциональное и тематическое разнообразие современной детской кулинарной книги

Куликова Ангелина Викторовна, кандидат филологических наук, главный библиограф отдела библиографии и краеведения, Российская национальная библиотека

Проблема идентификации краеведческого тематического справочника

Аверина Наталья Васильевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры книгоиздания и книжной торговли, Высшая школа печати и медиатехнологий, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

Инструменты интегрированных коммуникации в социальных сетях для продвижения книжных изданий

22 апреля 2022 г.

Миллионная ул., д. 7, ауд. 211

10:30–11:00 РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

11:00–14:00 СЕКЦИЯ «КНИГА В КОНТЕКСТЕ РАЗЛИЧНЫХ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ ПРАКТИК»

Регламент: доклады до 20 минут

Модераторы – Эльяшевич Дмитрий Аркадьевич, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский государственный институт культуры

Бадалян Дмитрий Александрович, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник научно-исследовательского отдела книговедения, Российская национальная библиотека, доцент кафедры истории журналистики, Санкт-Петербургский государственный университет

Н. И. Греч – журналист и издатель в системе патрон-клиентских отношений

Патрушева Наталья Генриховна, доктор исторических наук, заведующий научно-исследовательским отделом книговедения, Российская национальная библиотека

Чтение текстов в профессии российского цензора XIX – начала XX века

Власова Кира Владимировна, заведующий отделом основного книгохранения с сектором сохранности фондов, Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина
История цензуры в России до 1881 г.

Липатова Дарья Анатольевна, старший преподаватель кафедры медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский государственный институт культуры; **Арутюнян Диана Артёмовна**, студентка 2 курса кафедры медиалогии и литературы, гр. БИФ/БО118-2/1, Санкт-Петербургский государственный институт культуры
Благотворительная издательская деятельность в России начала XX века

Ляхова Александра Евгеньевна, главный библиограф, Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского
Становление земской периодической печати в России (на примере истории создания «Сборника Пермского земства»)

Ильина Ольга Николаевна, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник научно-исследовательского отдела книговедения, Российская национальная библиотека
Дарственные надписи на книгах в современных российских исследованиях

Антонян Карина Георгиевна, кандидат культурологии, доцент кафедры теории и истории культуры, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена; **Соколова Нина Александровна**, кандидат философских наук, доцент кафедры общественных наук, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого
Творческий книжный «вандализм»

Шпинарская Елена Николаевна, кандидат культурологии, доцент кафедры теории и истории культуры, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена
Сюжет о книге в рассказе «Волк и хоббит»

Засыпкина Елена Александровна, ведущий библиотекарь отдела обслуживания и книгохранения, Муниципальная библиотечная система города Твери
Тверское книгоиздание в культурно-досуговой деятельности библиотеки

10:30–11:00 РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

11:00–14:00 СЕКЦИЯ «БИБЛИОТЕКА. БИБЛИОГРАФИЯ»

Миллионная ул., д. 7, ауд. 104
Регламент: доклады до 20 минут

Модераторы – Варганова Галина Владимировна, доктор педагогических наук, профессор кафедры библиотековедения и теории чтения, Санкт-Петербургский государственный институт культуры; **Александрова Оксана Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский государственный институт культуры

Крупцева Ольга Васильевна, ведущий библиотекарь отдела рукописей и книжных памятников, Научная библиотека Томского государственного университета

Барон Сергей Николаевич Строганов (1738–1771) и его неизвестный суперэкслибрис

Гринченко Наталья Александровна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник научно-исследовательский отдел книговедения, Российская национальная библиотека

«Библиотеке ничего печатное не чуждо». Участие почетных корреспондентов Императорской Публичной библиотеки в формировании ее фондов

Горская Лариса Игоревна, кандидат педагогических наук, научный сотрудник научно-исследовательского отдела изданий Академии наук БАН, Библиотека Российской академии наук

«Библиография изданий Академии наук»: к 90-летию текущего библиографического указателя

Волоскова Снежана Евгеньевна, кандидат филологических наук, заведующий отделом особо ценных фондов и продвижения чтения Фундаментальной библиотеки, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

Книги Коммунистического института журналистики в фонде фундаментальной библиотеки РГПУ им. А. И. Герцена

Забродина Светлана Владимировна, заведующий библиотекой, Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации»

Фонды персоналий военно-морских деятелей России в специальных библиотеках как инструмент военно-патриотического воспитания кадетов

Ивановская Екатерина Викторовна, кандидат исторических наук, заведующий отделом основного фонда, Научная библиотека Томского государственного университета

Книжное собрание литовского языковеда и филолога К. К. Буги в Научной библиотеке Томского государственного университета

Селиванова Ольга Владиславовна, кандидат филологических наук, заведующий сектором отдела особо редких фондов и продвижения чтения Фундаментальной библиотеки, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

Показательная библиотека по детскому чтению и Институт детского чтения: два центра изучения детской литературы

Серебрянникова Татьяна Олеговна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский государственный институт культуры; **Стегаева Мария Витальевна**, кандидат педагогических наук, заместитель начальника отдела формирования и обработки информационных ресурсов, Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина

Цифровая коллекция «Книжные памятники» в составе электронного фонда Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина

Засыпкин Алексей Владимирович, ведущий библиотекарь
Отдела редкого фонда (Музей книги), Муниципальная библиотечная
система города Твери

**Фонд редкой книги в культурно-просветительской деятельности
библиотеки**

Александрова Оксана Александровна, кандидат педагогических
наук, доцент кафедры медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский
государственный институт культуры

**Библиометрический анализ потока печатных изданий о сетевой
литературе (2017–2021)**

Пономарева Нина Васильевна, кандидат педагогических наук,
старший научный сотрудник научно-исследовательского отдела
библиографии и библиотековедения, Библиотека Российской академии наук

**Указатели содержания сериальных изданий: уроки
библиографирования**

Варганова Галина Владимировна, доктор педагогических наук,
профессор кафедры библиотековедения и теории чтения, Санкт-
Петербургский государственный институт культуры; **Лягина Виктория
Анатольевна**, библиотекарь кафедры литературы на иностранных языках
отдела абонемента, Вологодская областная универсальная научная
библиотека им. И. В. Бабушкина; магистрант 2 курса библиотечно-
информационного факультета, Санкт-Петербургский государственный
институт культуры

Книжные клубы Австралии: традиции и инновации

14:00–14:30 РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

14:30–18:00 СЕКЦИЯ «СОЦИОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ЧТЕНИЯ»

Миллионная ул., д. 7, ауд. 211

Регламент: доклады до 20 минут

Модератор – Лопачева Мария Каиржановна, кандидат филологических
наук, доцент кафедры медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский
государственный институт культуры

Маркова Татьяна Борисовна, доктор философских наук, заведующий
сектором библиотековедения научно-исследовательского отдела
библиографии и библиотековедения, Библиотека Российской академии наук
Роль книги в творчестве писателя

Есманская Наталья Евгеньевна, кандидат психологических наук,
доцент кафедры общей и социальной психологии, Воронежский
государственный университет

**Использование студентами-филологами художественных приемов
для постижения внутреннего мира литературных персонажей**

Егорова Наталья Олеговна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский
государственный институт культуры

О динамике категорий «читатель» и «пользователь»

Цветова Наталья Сергеевна, доктор филологических наук,
профессор Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций,
Санкт-Петербургский государственный университет

Литературный миф о советском человеке: творческий опыт В. Липатова

Купченко Марина Леонидовна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский
государственный институт культуры

**Роль пейзажа, и вещного мира в философском единстве духовного,
социального и материального у Диккенса (на материале романа
«Большие надежды»)**

Вигерина Людмила Ивановна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры журналистики и литературного образования,
Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина

**Жанровый синкретизм детской прозы П. В. Засодимского
(на примере рассказа «Неразлучники»)**

Щукина Наталья Евгеньевна, старший преподаватель кафедры
журналистики и литературного образования, Ленинградский
государственный университет им. А. С. Пушкина

**«Что есть истина?» Об одной евангельской цитате в романе
И. С. Тургенева «Рудин»**

Боева Галина Николаевна, доктор филологических наук, профессор
кафедры рекламы и связей с общественностью, Институт бизнес-
коммуникаций, Санкт-Петербургский государственный университет
промышленных технологий и дизайна

«Одиночество и свобода» Г. Адамовича как манифест «парижской ноты»

Лопачева Мария Каиржановна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский
государственный институт культуры

«Книги» и «литература» как антитеза в произведениях М. А. Булгакова

Жиркова Марина Анатольевна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры журналистики и литературного образования,
Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина

**Особенности организации художественного времени и пространства
в романе Д. Рубиной «Почерк Леонардо»**

Есауленко Лариса Андреевна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры медиалогии и литературы, Санкт-Петербургский
государственный институт культуры

**Изменение концепции читательского восприятия в постмодернистской
литературе**

