

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Довгарь Ольги Владимировны
«Русско-немецкие культурные связи конца XVII – середины XVIII вв.»
представленной на соискание ученой степени
кандидата культурологии по специальности
24.00.01 – теория и история культуры

Рост интереса к истории отечественной культуры, четко обозначившийся в конце прошлого десятилетия, стал важным этапом в беспристрастном и всестороннем исследовании вопросов историко-культурного развития русского общества. В этой связи возник и интерес к эпохе конца XVII – середины XVIII вв., ставшей экономическим, идеологическим и культурным водоразделом для России. Во многом этому способствовала личность царя Петра I, который был инициатором реформ и преобразований в стране. Его личная инициатива способствовала усилению русско-европейских контактов во всех сферах жизни российского общества, что в итоге и привело к существенным трансформациям русской культуры. Именно комплексный подход к изучению подобных «тектонических сдвигов» представляется нам крайне актуальным в современных исторических реалиях. В силу чего работа О.В. Довгарь находится на острие культурологического дискурса, связанного с вопросами переходных эпох как таковых.

В автореферате четко прослеживаются основные идеи всего диссертационного исследования. В частности, автор отмечает, что взаимодействие культур – на примере русско-немецких контактов – приводило к изменениям в сфере образования и науки, которые в свою очередь стали мощным фактором изменения российского общества в целом.

Автором исследования четко выстроена композиция диссертационной работы, представленная тремя главами и их параграфами, соответствующими логике исследуемого объекта и научного материала, определены объект, предмет, цель и задачи исследования, научная новизна. Диссертанту удалось выдержать заявленный историко-культурный ракурс рассуждений. Научно-квалификационная работа прошла апробацию в формате конференций, её содержание отражено в публикациях автора. Их перечень, указанный в автореферате, дает обстоятельное представление о ее содержании.

Замечания по тексту автореферата не имею.

На основании знакомства с авторефератом и публикациями соискателя по теме диссертации можно с уверенностью утверждать,



что диссертация О.В.Довгарь соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842 (ред. от 02.08.2016), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Доктор философских наук,
профессор

Плебанек Ольга Васильевна

01.09. 2022.

