

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Гриша Елизаветы Александровны  
«Информационные ресурсы арт-рынка в работе библиотек с книжными памятниками»  
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук  
(Специальность 05.25.03 «Библиотечное дело, библиографоведение и книговедение»)

Диссертационное исследование Е.А. Гриша направлено на решение одной из важных проблем изучения документального культурного наследия, сохранившегося в фондах отечественных библиотек: создание методики атрибуции книжных памятников. Диссертант впервые комплексно анализирует информационные ресурсы арт-рынка с точки зрения их использования в библиотечной практике, применительно к исследованиям книжных памятников.

Анализ содержания автореферата показывает, что в работе основательно изучена нормативно-правовая документация относительно государственного регулирования учета и регистрации книжных памятников. Обстоятельно выбран научный аппарат и методологические основы исследования. Поставленные автором задачи определили оптимальную структуру диссертационного исследования и были успешно решены на должном научном и теоретическом уровне.

В первой главе рассмотрены вопросы формирования информационных ресурсов арт-рынка, определена структура современного рынка искусств и место библиотеки в этой структуре. Следует отметить, что автором систематизированы информационные ресурсы арт-рынка и охарактеризованы критерии отбора участников рынка для дальнейшего анализа.

Во второй главе проведен сравнительный анализ выявленных отечественных и зарубежных информационных ресурсов с позиции возможности их использования в проведении атрибуции книжных памятников. Примечательно, что автор уделяет особое внимание изучению поисковых возможностей фактографических и библиографических баз данных, электронных каталогов.

В третьей главе описана разработанная методика, состоящая из двух этапов, и обосновано применение выявленных информационных ресурсов арт-рынка. Важно отметить, что методика атрибуции как книжного памятника в целом, так и отдельных его элементов была апробирована автором на практике в Научной библиотеке Российской академии художеств и результаты исследования отражены в коллективной монографии, посвященной собранию книг XV-XVI вв.

Диссертант справедливо отмечает, что разработанная им методика может использоваться как один из способов изучения книжных памятников, и что она наиболее

Институт культуры  
№ 7085/22  
23-СЕН 2022 20 г.

эффективна в работе с западноевропейскими изданиями и изоматериалами. Работа имеет практическую значимость, предлагаемая методика может быть использована сотрудниками соответствующих отделов библиотек.

Автореферат дает полное представление о содержании диссертации и позволяет сделать вывод, что исследование отличает высокий уровень новизны, все вынесенные на защиту положения нашли свое обоснование и подтверждение, сформулированные выводы в целом достаточно аргументированы.

Таким образом, диссертационное исследование Е.А. Гриша представляет собой самостоятельное качественное профессиональное исследование, которое отвечает всем требованиям, изложенным в «Положении о присуждении ученой степени» №842, принятого постановлением Правительства РФ 24 сентября 2013 г., предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Гриша Елизавета Александровна заслуживает присуждения ей искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 05.25.03 – «Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение».

Даю согласие на обработку моих персональных данных, связанных с защитой диссертации и оформлением аттестационного дела Е.А. Гриша.

Отзыв составил:

19.09.2022

(Мокеня О.В., зав. отделом справочной  
и научно-библиографической  
работы САНСПТБ)

Краткие сведения об организации:

СПб ГБУК «Санкт-Петербургская государственная театральная библиотека»

Адрес: Россия, 191023, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 2.

Тел. (812) 312-03-11

e-mail: sptl@sptl.spb.ru

Подпись руки заверяю

Мокеня О.В. по заданию М.С. Мадарья

