

Андрюшенков, Геннадий Иванович

Андрюшенков Г.И. Вальс : посвящение В.В. Андрееву / Г.И. Андрюшенков // Школа-самоучитель игры на балалайке. – Санкт-Петербург, [2002]. – Ч. 2 : Хрестоматия. – С. 35-47.

Андрюшенков Г.И. Детский оркестр русских народных инструментов : для преподавателей отделения нар. инструментов ДМШ и ДШИ, руководителей дет. орк. нар. инструментов, а также студентов муз. учеб. заведений / Г.И. Андрюшенков ; худож. А. Веселов. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2011. – 89 с. : нот.

Андрюшенков Г.И. Знакомьтесь: кафедра народных инструментов / Г.И. Андрюшенков // История. Воспоминания. Документы : к 85-летию Санкт-Петербург. гос. ун-та культуры и искусств. – Санкт-Петербург, 2003. – С. 157-163.

Андрюшенков Г.И. К проблеме взаимосвязи и преемственности цикла специальных дисциплин специализации Народные инструменты / Г.И. Андрюшенков // Научно-методические проблемы подготовки специалистов в вузах культуры : тезисы выступлений на конференции преподавателей СПбГАК, 20 апреля 1998 г. – Санкт-Петербург, 1998. – С. 174-

Андрюшенков Г.И. Маленькая школа-самоучка игры на балалайке = Balalaika brief self-instructor : легкое практ. пособие для нач. самостоят. обучения / Г.И. Андрюшенков. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – 56 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Андрюшенков Г.И. Методика начального музыкального обучения в детском народно-инструментальном коллективе : учеб. пособие / Г.И. Андрюшенков ; СПбГУКИ, Каф. нар. инструментов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2004. – 35 с.

Андрюшенков Г.И. Методика начального обучения игре на балалайке : учеб. пособие / Г.И. Андрюшенков ; ЛГИК, Каф. нар. инструментов. – Ленинград : ЛГИК, 1974. – 110 с.

Андрюшенков Г.И. Методика начального обучения игре на балалайке : учеб. пособие / Г.И. Андрюшенков ; СПбГАК, Каф. нар. инструментов. – Санкт-Петербург : СПбГАК, 1995. – 93 с.

Андрюшенков Г.И. Начальное обучение игре на балалайке / Г.И. Андрюшенков. – Ленинград : Музыка, 1983. – 112 с. : нот. – (Художественной самодеятельности).

Андрюшенков Г.И. Основные проблемы и тенденции развития репертуара для ансамблей русских народных инструментов / Г.И. Андрюшенков // Труды / ЛГИК. – Ленинград, 1988. – Т. 121 : Творческое наследие В.В. Андреева и практика самодеятельного инструментального исполнительства. – С. 107-117.

Андрюшенков Г.И. Педагогика музыкального самообразования в сфере досуга (на примере народно-инструментального творчества) : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.05 / Г.И. Андрюшенков ; науч. рук. М.А. Ариарский ; СПбГУКИ. – Санкт-Петербург, 1999. – 192 с.

Андрюшенков Г.И. Педагогика музыкального самообразования в сфере досуга (на примере народно-инструментального творчества) : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.05 / Андрюшенков Г.И. ; науч. рук. М.А. Ариарский ; СПбГУКИ. – Санкт-Петербург, 1999. – 19 с.

Андрюшенков Г.И. Психолого-педагогические основы руководства детским народно-инструментальным коллективом : учеб. пособие по курсу "Методика работы с нар.-инструмент. коллективом" / Г.И. Андрюшенков ; СПбГУКИ, Каф. нар. инструментов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2004. – 24 с.

Андрюшенков Г.И. Русская народно-инструментальная культура в музыкально-образовательных компьютерных программах / Г.И. Андрюшенков // ИНТЕРНЕТ: культура и образование : материалы междунар. конф. 20-21 февраля 1998 г. – Санкт-Петербург, 1998. – С. 68-71.

Андрюшенков Г.И. Русский народный оркестр создавался в "Доме на Дворцовой" / Г.И. Андрюшенков // Газета СПбГУКИ. – 2012. – Октябрь (№ 10). – С. 3.

Андрюшенков Г.И. Слово об Андрееве: к 150-летию со дня рождения создателя русского народного оркестра / Г.И. Андрюшенков // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – 2010. – № 1. – С. 83-86.

Андрюшенков Г.И. Становление и развитие методики обучения игре на струнных русских народных инструментах: гусли, домра, балалайка, гитара : учеб. пособие / Г.И. Андрюшенков ; СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. нар. инструментов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2011. – 151 с.

Андрюшенков Г.И. Формы и методы работы с самодеятельным инструментальным ансамблем : учеб. пособие по курсу "Методика работы с самодеятельными коллективами" / Г.И. Андрюшенков ; ЛГИК им. Н.К. Крупской. – Ленинград : ЛГИК, 1983. – 79 с.

Андрюшенков Г.И. Школа-самоучитель игры на балалайке. Учеб. пособие. В 2 ч. Ч. 1 / Г.И. Андрюшенков. – Москва : Музыка, 1998. – 90 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Андрюшенков Г.И. Школа-самоучитель игры на балалайке. Учеб. пособие с хрестоматией. Ч. 1 / Г.И. Андрюшенков. – Санкт-Петербург : Композитор, [2001]. – 92 с. : ил. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Андрюшенков Г.И. Школа-самоучитель игры на балалайке. Учеб. пособие с хрестоматией. Ч. 2. Хрестоматия к школе-самоучителю игры на балалайке / Г.И. Андрюшенков. – Санкт-Петербург : Композитор, [2002]. – 144 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Андрюшенков Г.И. Эволюция русского народно-инструментального исполнительства как музыкально-исторический процесс / Г.И. Андрюшенков // Историзм в культуре : материалы Междунар. науч. конф. в Санкт-Петербурге 24-25 ноября 1997 г. – Санкт-Петербург, 1998. – С. 241-249.

Редактор, составитель

Василий Васильевич Андреев глазами его современников : сб. очерков, ст., воспоминания и писем / СПбГУКИ, Фак. искусств. Каф. нар. инструментов ; сост. Г.И. Андрюшенков. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2012. – 103 с. : ил.

Ансамбль русских народных инструментов "Садко" : воспоминания из личной и общест. жизни / сост. В.Н. Пирогов, Г.И. Андрюшенков, О.И. Григорьева-Пирогова. – Санкт-Петербург : Искусство России, 2004. – 104 с. : ил. – Реферат на англ. яз. отдельным приложением: Russian folk orchestra "Sadko". – 16 с.

Изучение народных инструментов : программа / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. нар. инструментов ; сост. Г.И. Андрюшенков, С.М. Смоляр, А.Н. Панайотов, А.С. Чанилов, Ю.А. Горобец ; науч. ред. Я.Ю. Смирнов ; отв. за вып. Н.А. Кравцов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 15 с.

История и теория исполнительства на русских народных инструментах : программа / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. нар. инструментов ; сост. Г.И. Андрюшенков, Ю.Г. Ястребов, В.П. Бирюков ; науч. ред. Я.Ю. Смирнов ; отв. за вып. Н.А. Кравцов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 20 с.

Класс ансамбля : программа / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. нар. инструментов ; сост. Г.И. Андрюшенков, Ю.А. Крамарь ; науч. ред. Я.Ю. Смирнов ; отв. за вып. Н.А. Кравцов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 38 с.

Концертный репертуар домриста : сб. пьес зарубеж. композиторов : для ст. кл. ДМШ и мл. курсов муз. училищ (колледжей) / сост. и перелож. для домры и фп. Г. Андрюшенков. – Партитура. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2007. – 52, [22] с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Легкие пьесы западноевропейских композиторов : перелож. для домры и фп. / ред., сост. и перелож. Г. Андрюшенков. – Клавир и партия. – Санкт-Петербург : Композитор, [2005]. – 26 с., 1 парт. (11 с.) – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Методика обучения игре на народных инструментах : программа / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. нар. инструментов ; сост. Н.А. Кравцов, Г.И. Андрюшенков, Ю.Г. Ястребов ; науч. ред. Я.Ю. Смирнов ; отв. за вып. Н.А. Кравцов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 29 с.

Методика работы с народно-инструментальным коллективом : программа / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. нар. инструментов ; сост. Г.И. Андрюшенков ; науч. ред. Я.Ю. Смирнов ; отв. за вып. Н.А. Кравцов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 19 с.

Приношение кафедре народных инструментов : сб. ст. / СПбГУКИ, Фак. искусств. Каф. нар. инструментов ; ред. Г.И. Андрюшенков, Н. А. Кравцов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ,

Пьесы для дуэта балалаек и фортепиано / сост. Г.И. Андрюшенков. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 53 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Пьесы для дуэта балалаек и фортепиано = Pieces for two balalaikas and piano / сост. Г.И. Андрюшенков. – Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. – 52 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Русская классика : пьесы : [перелож. для домры] / перелож. и ред. Г. Андрюшенков. – Клавир. – Санкт-Петербург : Нота - Муз. изд-во, 2006. – 52 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Специальный инструмент : программа / СПбГУКИ, Фак. искусств, Каф. нар. инструментов ; сост. Н.А. Кравцов, В.П. Бирюков, Г.И. Андрюшенков [и др.] ; науч. ред. Я.Ю. Смирнов. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2008. – 54 с.

Становление и развитие методики обучения игре на балалайке в период до 1917 года : метод. материалы для самостоятельной работы студентов по курсу "Методика обучения игре на народных инструментах" / ЛГИК им. Н.К. Крупской, Каф. народных инструментов ; авт.-сост. Г.И. Андрюшенков. – Ленинград :ЛГИК, 1989. – 20 с.

Дата создания списка: 29 мая 2020 г.