



ПРАВИТЕЛЬСТВО  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ



ПРАВИТЕЛЬСТВО  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ



СОЮЗ ДВОРЕЦ  
УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



# VII САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ФОРУМ

## Программа международной научно-практической конференции

«Культурное наследие и  
современное образование  
детей и молодежи как  
стратегический ресурс  
развития общества  
и государства»

16 ноября 2018



**ПРОГРАММА**  
**Международной научно-практической конференции**  
**«Культурное наследие и современное образование детей и молодежи**  
**как стратегический ресурс развития общества и государства»**

Конференция проводится **16 ноября 2018 года** в Санкт-Петербурге в рамках Санкт-Петербургского VIII Международного культурного форума, по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В.

**Начало работы в 10.00.**

**Цель конференции:** обобщение результатов научных исследований и практической деятельности, инновационного опыта образовательных организаций в сфере сохранения и популяризации культурного наследия в системах основного и дополнительного образования детей и молодежи.

**Учредитель конференции** – Комитет по образованию.

**Организаторы конференции:** Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

**Примерная тематика вопросов для обсуждения на Конференции:**

- современные механизмы и практики организации современного культурного пространства детей и молодежи;
- молодежные проекты в сфере сохранения и популяризации культурного наследия;
- драйверы культурного развития молодежи: субкультура, неформальные объединения, неформальное дополнительное образование;
- новое культурно-образовательное пространство: лофты, неформальные кафе, коворкинги, шоурумы и т.д.;
- сохранение и популяризация культурного наследия в сфере дополнительного образования (к 100-летию дополнительного образования);
- глобализация культуры, прогнозы и перспективы культурного развития молодежи;
- стратегическое партнерство бизнеса, образования, культуры: проекты, перспективы сотрудничества в сохранении и популяризации культурного наследия;
- педагогическая культура: современные реалии, тенденции, перспективы;
- культурное наследие в формировании молодежной социальной культуры: риски и тенденции развития.

**План проведения Конференции:**

**09:00 – 10:00** – регистрация

**10:00 – 11:30** – пленарное заседание

**11:30 – 12:00** – кофе-брейк

**12:00 – 13:30** – работа секций

**13:35** – подведение итогов, вручение дипломов и сертификатов

16 ноября 2018 года

## Порядок проведения Конференции

время	мероприятия
09:00 – 10:00	<b>Регистрация участников</b>
10:00 – 11:30	<b>Пленарное заседание</b>
10:00 – 10:30	«Визитная карточка» Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга
10:30	<b>Открытие конференции. Приветственное слово</b>
10:30 – 10:45	<b>Еселева Любовь Александровна</b> , директор ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга, к.п.н.
	<b>Борщевский Андрей Александрович</b> , заместитель председателя Комитета по образованию
	<b>Тургаев Александр Сергеевич</b> , ректор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», д.ист.н, профессор
	<b>Симон Джиометти</b> , генеральный секретарь Фонда Ромуальдо Дель Бьянко, Италия
10:45 – 10:55	«Глобальный ценностный конфликт и его влияние на современное образование» <b>Еременко Владимир Иванович</b> , декан факультета социально-культурных технологий СПб ГИК, канд. филос. наук, доцент
10:55– 11:05	«Проект «Молодёжь в культуре» - особенности социокультурного менеджмента в вопросах развития кадрового резерва культурного пространства» <b>Мольков Федор Вячеславович</b> , директор ГБУ культуры города Москвы «Культурный центр «Новослободский»
11:05 – 11:10	«Сохранение и возрождение культурного наследия и народных традиций (из опыта работы по реализации проектов, получивших поддержку Фонда президентских грантов РФ)» <b>Кеня Ирина Алексеевна</b> , доцент кафедры «Трудовое право и право социального обеспечения» Брянского филиала РАНХиГС при Президенте РФ, к.ю.н.
11:10 – 11:15	«Дополнительное образование в системе управления ценностным потенциалом личности» <b>Панфилова Альвина Павловна</b> , профессор, ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И.Герцена, д.пед.н.
11:15 – 11:25	«Профессиональные конкурсы для педагогов дополнительного образования в современных реалиях: возможности, механизмы, барьеры и точки роста» <b>Гончарова Оксана Валерьевна</b> , директор ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества» Минпросвещения России, к.п.н., Лауреат премии Президента РФ, Почетный работник образования г. Москвы
11:25 – 11:30	«Поколение Миллениум - социально-культурные ожидания» <b>Бавина Анастасия Александровна</b> , студентка Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, руководитель волонтерской службы РОО «Нестор» центра содействия социально-культурному, творческому и спортивно-оздоровительному развитию «Нестор», менеджер проектов «ТЫ ЛУЧШИЙ.РФ.», «Молодежный театр времени», «Действуй добротой»

## СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

### СЕКЦИЯ 1. «Молодежные проекты в сфере сохранения и популяризации культурного наследия»

**Место проведения:** Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В., гостиная 2 этажа

**Время проведения: 12.00-13.30**

**Модератор:**

**Бавина Полина Александровна**, руководитель образовательной программы «Дополнительное образование (менеджмент услуг), архитектор образовательных проектов и программ» ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, доцент, методист методического отдела ГБНОУ ДУМ СПб, к.п.н.

**Эксперты (приглашенные):**

**Анисимов Тимур Юрьевич**, учредитель международного молодежного форума и конкурса молодежных проектов «Молодежь в мире туризма», доцент, к.ист.н.

**Залаутдинова Светлана Евгеньевна**, преподаватель ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, организатор, руководитель и режиссер социально-ориентированных проектов в сфере культуры и образования

**Ковалева Ульяна Юрьевна**, заместитель директора ГБНОУ ДУМ СПб, методист

**Шарамкин Владислав Владимирович**, федеральный медиаменеджер, продюсер проекта ТурАкселератор

**Шоколов Сергей Николаевич**, актер государственного драматического театра «На Литейном»

**Нефедова Алена Михайловна**, студентка ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, грантообладатель Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь)

«Проект Петербурки»

**Бавина Анастасия Александровна**, студентка Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, руководитель волонтерской службы РОО «Нестор» центра содействия социально-культурному, творческому и спортивно-оздоровительному развитию «Нестор», менеджер проектов «ТЫ ЛУЧШИЙ. РФ.», «Молодежный театр времени», «Действуй добротой»

**Участники с докладом:**

Тема	Докладчик
<i>«Молодежные проекты в духовно-нравственном развитии и сохранении ценностей традиционной культуры»</i>	<b>Анисимов Тимур Юрьевич</b> , доцент, учредитель международного молодежного форума и конкурса молодежных проектов «Молодежь в мире туризма»
<i>«Молодежные проекты в развитии культурных компетенций»</i>	<b>Бавина Полина Александровна</b> , руководитель образовательной программы «Дополнительное образование (менеджмент образовательных услуг)», ФГБОУ ВО РГПУ им.А.И. Герцена, доцент, методист методического отдела ГБНОУ ДУМ СПб, к.п.н.
<i>«Социальное проектирование как одна из форм эффективного взаимодействия в условиях дополнительного образования»</i>	<b>Бондаренко Ольга Владимировна</b> , заместитель директора по УВР, учитель ГБОУ СОШ № 683 Приморского района Санкт-Петербурга
<i>«Педагогическая культура: современные реалии, тенденции, перспективы»</i>	<b>Грабарь Галина Геннадьевна</b> , педагог дополнительного образования СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский»

«Мой дневник – экскурсовод»	<b>Григорьева Ольга Александровна</b> , учитель ГБОУ СОШ № 683 Приморского района Санкт-Петербурга
«Настольная игра «По Санкт-Петербургу с ЮНЕСКО»	<b>Дворцов Андрей Владимирович</b> , учитель ГБОУ СОШ № 639 с углубленным изучением иностранных языков Невского района Санкт-Петербурга
«Проекты духовно-нравственного воспитания в сохранении традиционной культуры»	<b>Залаутдинова Светлана Евгеньевна</b> , преподаватель ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, организатор, руководитель и режиссер социально-ориентированных проектов в сфере культуры и образования
«Медиа и визуализация как инструменты погружения в ценности. Опыт проекта ТурАкселератор»	<b>Шарамкин Владислав Владимирович</b> , федеральный медиаменеджер, продюсер проекта ТурАкселератор
«Культурные практики в дошкольном образовании»	<b>Заболотнова Ольга Владимировна</b> , заведующий, <b>Помещенко Юлия Александровна</b> , заместитель директора по УВР, <b>Голдовская Лия Геннадьевна</b> , воспитатель ГБДОУ детский сад № 106 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Проектная активность детей и молодежи в сфере культуры»	<b>Зотова Валерия Александровна</b> , заместитель директора ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»
«Образовательное пространство школы как средство активизации изучения и популяризации культурного наследия»	<b>Иванова Наталья Николаевна</b> , заместитель директора по НМР, социальный педагог ГБОУ СОШ № 508 с углубленным изучением предметов образовательных областей «Искусство» и «Технология» Московского района Санкт-Петербурга
«Проект «Пальчиковые игры малышам – скрипачам» в сохранении культурного скрипичного наследия»	<b>Иванова Светлана Вячеславовна</b> , преподаватель СПб ГБУ дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 12»
«Практика работы по сохранению и популяризации культурного наследия в ГБНОУ ДУМ СПб»	<b>Ковалева Ульяна Юрьевна</b> , заместитель директора ГБНОУ ДУМ СПб, методист
«Интерактивная карта «Объект культурного наследия «Геодезическая Дуга Струве»	<b>Манёров Мартин Робертович</b> , <b>Сюзюмов Арсений Алексеевич</b> , студенты ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет»
«Проект формирования патриотической культуры у молодежи и его реализация в условиях историко-литературного музея»	<b>Нуттунен Елена Александровна</b> , преподаватель СПб ГБ ПОУ «Колледж «Звездный»
«Организация современного культурного пространства для профессионального развития студентов в системе СПО»	<b>Себрякова Анна Владимировна</b> , преподаватель, педагог дополнительного образования СПб ГБ ПОУ «Российский колледж традиционной культуры»
«Педагогические условия воспитания социально ответственной личности в рамках реализации проектной деятельности»	<b>Филатова Оксана Викторовна</b> , методист ГБНОУ ДУМ СПб, к.п.н.

<i>«Использование видеохостингов для создания вводного курса в области культуры и искусства с целью повышения интереса молодежи»</i>	<b>Щипанкова Ксения Анатольевна</b> , преподаватель СПб ГБ ПОУ «Реставрационно-художественный колледж»
<i>«Проектная деятельность учащихся и педагогов в школе как инструмент сохранения культурного наследия Санкт-Петербурга»</i>	<b>Шустикова Светлана Ивановна</b> , учитель, <b>Яблоков Сергей Анатольевич</b> , заместитель директора по ВР, учитель ГБОУ СОШ № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга

## **СЕКЦИЯ 2. «Сохранение и популяризация культурного наследия в системе дополнительного образования (к 100-летию дополнительного образования)»**

**Место проведения:** Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В., Концертный зал

**Время проведения: 12.00-13.30**

### **Модераторы:**

**Карпова Оксана Сергеевна**, начальник отдела художественного творчества ГБНОУ ДУМ СПб,

**Теплякова Лариса Евгеньевна**, начальник методического отдела ГБНОУ ДУМ СПб

### **Эксперты (приглашенные):**

**Васильева Раиса Михайловна**, заведующий кафедрой народного художественного творчества БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии

**Гребенькова Марина Николаевна**, директор ГБУ ДО Дома детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга

**Кеня Ирина Алексеевна**, доцент кафедры «Трудовое право и право социального обеспечения» Брянского филиала РАНХиГС при Президенте РФ, к.ю.н

**Кравцов Алексей Олегович**, доцент кафедры управления образованием и кадрового менеджмента ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.п.н.

**Львова Лариса Семеновна**, руководитель федерального ресурсного центра художественной направленности ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества», к.п.н, Почетный работник СПО РФ, аккредитованный эксперт Рособнадзора

**Пискорская Татьяна Юльевна**, руководитель ГУМО педагогов дополнительного образования ГОУ по направлению «декоративно-прикладное искусство», методист этнокультурного отдела «Китежград» ГБУ ДО Дома творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

### **Участники с докладом:**

<b>Тема</b>	<b>Докладчик</b>
<i>«Процесс освоения традиционной культуры в дополнительном образовании культурной столицы и влияние на него школы Фольклорно-этнографического центра им. А.М. Мехнецова Санкт-Петербургской консерватории»</i>	<b>Аньшина Елизавета Владимировна</b> , педагог дополнительного образования этнокультурного отдела «Китежград» ГБУ ДО Дома творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
<i>«Использование русского традиционного костюма для создания сценического образа: из опыта работы фольклорного ансамбля «Горница»</i>	<b>Артеменко Борис Анатольевич</b> , заведующий фольклорно-этнографическим отделом, педагог дополнительного образования <b>Галушкина Татьяна Сергеевна</b> , педагог дополнительного образования,

	<b>Самарцева Татьяна Анатольевна</b> , педагог дополнительного образования, <b>Усачева Наталья Сергеевна</b> , педагог дополнительного образования ГБУ ДО Дома детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга
<i>«Новые подходы к организации дополнительного образования в школе: культурно-образовательные практики. Из опыта работы»</i>	<b>Бурак Ульяна Ярославовна</b> , педагог дополнительного образования, <b>Лодина Елена Борисовна</b> , педагог дополнительного образования, руководитель ОДОД ГБОУ СОШ № 89 Калининского района Санкт-Петербурга
<i>«Смысловое значение элементов костюма в представлении древних чувашей»</i>	<b>Васильева Раиса Михайловна</b> , заведующий кафедрой народного художественного творчества БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии
<i>«Сохранение народных традиций: опыт и практика работы»</i>	<b>Гребенькова Марина Николаевна</b> , директор ГБУ ДО Дома детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга
<i>«Обучение акустической гитаре для школьников как развитие современной культуры»</i>	<b>Евсеев Олег Николаевич</b> , преподаватель, ООО «Юниум Северо-Запад»
<i>«Ресурсы дополнительного образования художественно-эстетической направленности в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ»</i>	<b>Журавлев Артур Дмитриевич</b> , заведующий ОДОДГБОУ школы № 522 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
<i>«Распространение опыта работы педагога, как форма сохранения культурного наследия»</i>	<b>Жемчужина Ирина Анатольевна</b> , педагог дополнительного образования ГБОУ «Академическая гимназия № 56» Санкт-Петербурга
<i>«Методологическая основа деятельности педагога в сфере изучения и сохранения культурных традиций»</i>	<b>Зернова Надежда Леонидовна</b> , методист ГБОУ «Академическая гимназия № 56» Санкт-Петербурга
<i>«Программы обучения домре для детей младших классов как сохранение традиционной культуры»</i>	<b>Иванов Владимир Евгеньевич</b> , преподаватель СПб ГБУ ДО ДШИ № 12
<i>«Проектная деятельность дошкольников и младших школьников с использованием электронного ресурса «МЭШ» в системе дополнительного образования»</i>	<b>Казанникова Анна Вячеславовна</b> , методист, педагог дополнительного образования, <b>Старовойтова Елена Николаевна</b> , методист, педагог дополнительного образования ГБОУ прогимназии № 624 «Радуга» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
<i>«Современные образовательные технологии (Модернизация)»</i>	<b>Калинина Наталья Владимировна</b> , педагог дополнительного образования ГБОУ ДУМ СПб
<i>«Сохранение и развитие традиций инструментальной и вокальной народной культуры»</i>	<b>Карпова Оксана Сергеевна</b> , начальник отдела художественного творчества ГБОУ ДУМ СПб
<i>«От истоков к современности. Сохранение и популяризация культурного наследия коренных народов Ленинградской области»</i>	<b>Кныш Елена Сергеевна</b> , учитель, педагог дополнительного образования, ГБОУ школа № 645 Пушкинского района Санкт-Петербурга
<i>«Популяризация культурного наследия»</i>	<b>Корчуганова Ирина Павловна</b> , методист ГБУ

Санкт-Петербурга в процессе реализации социально-культурных проектов Центра творчества и образования»	ДО Центра творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга
«Развитие дополнительного образования как социокультурного института: от сохранения культурного наследия к культуросозданию»	<b>Кравцов Алексей Олегович</b> , доцент кафедры управления образованием и кадрового менеджмента ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.п.н.
«Инновационный опыт работы в области театрального искусства»	<b>Лунин Андрей Эдуардович</b> , педагог дополнительного образования ГБОУ «Академическая гимназия № 56» Санкт-Петербурга
«Художественная направленность дополнительных общеразвивающих программ-современная модель культуросообразного образования детей и молодежи»	<b>Львова Лариса Семеновна</b> , руководитель федерального ресурсного центра художественной направленности ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества», к.п.н, почетный работник СПО РФ, аккредитованный эксперт Рособнадзора
«Модель взаимодействия Гимназии с Государственным Русским музеем в рамках деятельности ОДОД»	<b>Львова Наталья Юрьевна</b> , методист, педагог дополнительного образования ГБОУ Второй Санкт-Петербургской Гимназии
«3D-моделирование для сохранения объектов культурного наследия «Символ памяти»	<b>Назарова Виктория Геннадьевна</b> , заместитель директора по информатизации ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ Московского района Санкт-Петербурга
«Роль музея в формировании ценностных ориентиров школьников»	<b>Протопопова Ольга Михайловна</b> , методист ГБОУ СОШ № 683 Приморского района Санкт-Петербурга
«Культурно-образовательное проектирование: ресурсное обеспечение дополнительного образования»	<b>Сафина Елена Юрьевна</b> , заместитель директора, руководитель Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга «Поддержка детских и молодежных инициатив» ГБНОУ ДУМ СПб
«Мастер-класс по созданию этюдных зарисовок для детей в сохранении традиционного культурного наследия»	<b>Сорокина Анна Васильевна</b> , преподаватель СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская художественная школа № 13»
«Программы обучения детей младшего школьного возраста лепке от куска в традициях русской народной глиняной игрушки в русле современных инновационных тенденций в педагогике»	<b>Стрельникова Елизавета Борисовна</b> , преподаватель СПб ГБУ ДО ДХШ № 16
«Я вырос здесь, в край мне этот дорог»	<b>Торгашов Павел Викторович</b> , студент, <b>Пшеницына Татьяна Владимировна</b> , преподаватель СПб ГБПОУ «Колледж «ПетроСтройСервис»
«Роль дополнительного образования детей и молодежи в сохранение и популяризации культурного и морского наследия»	<b>Урядов Александр Константинович</b> , заместитель директора по инновационной деятельности и дополнительному образованию СПб ГАПОУ «Морской технический колледж имени адмирала Д.Н. Сенявина»
«Музей «Из истории технического творчества Ленинграда-Петербурга» и проблема освоения наследия советской системы внешкольного	<b>Христенко Алексей Владимирович</b> , методист ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»



<p><i>образования»</i></p> <p><i>«Гражданско-патриотическое воспитание в условиях интеграции общего и дополнительного образования на примере ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района и ГБОУ СОШ № 543 Московского района»</i></p>	<p><b>Фоменко Светлана Васильевна,</b> педагог-организатор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга</p>
<p><i>«Краеведческие квесты как средство популяризации культурного наследия (на примере объектов культурного наследия Московского района Санкт-Петербурга)»</i></p>	<p><b>Чернышева Ольга Ивановна,</b> педагог дополнительного образования, педагог-организатор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербургу</p>
<p><i>«Создание особой культурной среды в образовательном учреждении для детей с ОВЗ средствами теневого театра»</i></p>	<p><b>Яковлева Алина Вячеславовна,</b> педагог дополнительного образования ГБОУ школы № 522 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга</p>

### **СЕКЦИЯ 3.**

**ТЕМА: «Стратегическое партнерство бизнеса, образования, культуры: проекты, перспективы сотрудничества в сохранении и популяризации культурного наследия»**

**Место проведения:** Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 4/2, аудитория № 14 (вход с набережной канала Грибоедова)

**Время проведения: 12.00-13.30**

#### **Модераторы:**

**Чурилина Ирина Николаевна,** доцент кафедры социального управления Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.э.н.

**Егорова Елена Владимировна,** доцент кафедры социального управления Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.п.н.

#### **Эксперты (приглашенные):**

**Витковская Марина Владимировна,** директор концертно-туристической компании «АкадеМИКС»

**Камалова Гульнур Рафисовна,** преподаватель ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева»

**Куренкова Евгения Алексеевна,** заместитель декана факультета истории, политологии и права ГОУ ВО Московской области Московского государственного областного университета

**Масленникова Ольга Александровна,** директор по развитию музея-макета «Петровская Акватория»

**Савченко Натела Александровна,** директор ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района Санкт-Петербурга

**Шумова Марина Вадимовна,** директор ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга

**Участники с докладом:**

Тема	Докладчик
«Проблематика этнического и культурного самосознания корсиканцев»	<b>Айдан Давид</b> , Президент In opera veritas, Франция
«Акселерационные программы как технология сотрудничества между бизнесом, образованием и культурой»	<b>Бобрецова Александра Витальевна</b> , руководитель образовательной программы ТурАкселератор
«Роль семьи Гнесиных в формировании системы профессионального музыкального образования в России»	<b>Бойцова Наталия Валентиновна</b> , преподаватель, заведующий отделом музыкально-теоретических дисциплин Музыкального училища имени Гнесиных РАМ имени Гнесиных, Москва
«Феномен «Кармен»: опера Ж.Бизе, новелла П.Мериме»	<b>Боярская Татьяна Юрьевна</b> , доцент, Санкт-Петербургский государственный университет
«Стратегии развития в условиях новой модели государственной культурной политики»	<b>Востряков Лев Евгеньевич</b> , и.о. заведующего кафедрой социально-культурной деятельности ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», профессор, д.пол.н.
«Формирование комплекса артиста:хореограф в опере»	<b>Виноградов Олег Михайлович</b> , президент Фонда Русского Балета Олега Виноградова
«Партнерство туристической компании АкадеМИКС и творческих коллективов как способ сохранения культурного наследия»	<b>Витковская Марина Владимировна</b> , директор концертно-туристической компании «АкадеМИКС»
«Нематериальное культурное наследие как инструмент мира, как стратегический ресурс развития общества и государства, общекультурного и поликультурного воспитания и развития профессиональной конкурентной компетенции детей и молодежи в международном контексте при двуязычной лексикографической поддержке (традиции и современность; теория и практика)»	<b>Девель Людмила Александровна</b> , международный эксперт Фонда Ромуальдо Дель Бьянко, к.филолог.н, доцент, Италия
«Культурное наследие как фактор конкурентоспособности образовательных программ в системе дополнительного образования детей»	<b>Егорова Елена Владимировна</b> , доцент кафедры социального управления Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.п.н. <b>Чурилина Ирина Николаевна</b> , доцент кафедры социального управления Института экономики и управления ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена, к.э.н.
«Потенциал культурно-досуговой деятельности в развитии музыкально-эстетической культуры детей и молодежи»	<b>Камалова Гульнур Рафисовна</b> , преподаватель ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева»
«Оперно-хореографический спектакль: феномен и перспективы»	<b>Екатерина Кованжи</b> , представитель In opera veritas, Франция
«Сохранение традиций морского образования в системе дополнительного образования детей»	<b>Исакова Ольга Романовна</b> , заместитель директора ГБУ ДЮТЦ «Васильевский остров», <b>Полякова Ольга Геннадьевна</b> , заведующий

	информационно-методическим отделом ГБУ ДЮТЦ «Васильевский остров», <b>Кашникова Надежда Григорьевна</b> , учитель ГБОУ СОШ № 6 Василеостровского района Санкт-Петербурга
«Трансформации в педагогической культуре как ответ на вызовы современного общества»	<b>Куренкова Евгения Алексеевна</b> , заместитель декана факультета истории, политологии и права ГОУ ВО Московской области Московского государственного областного университета
«Особенности профессиональной ориентации в классе академического вокала в системе дополнительного образования»	<b>Латышева Наталья Александровна</b> , педагог дополнительного образования, <b>Сыдыкбаева Юлия Уланбековна</b> , концертмейстер ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров»
«Использование потенциала музеев как ресурс культурного наследия в системе образования (на примере сотрудничества с Центральным музеем железнодорожного транспорта Российской Федерации)»	<b>Майборода Елена Владимировна</b> , учитель, <b>Радюкина Татьяна Алексеевна</b> , учитель, методист ГБОУ гимназии № 330 Невского района Санкт-Петербурга
«Сетевое взаимодействие и социальное партнерство СПб ГБПОУ «Педагогический колледж № 8» с Александринским театром: опыт работы»	<b>Налимова Татьяна Викторовна</b> , преподаватель, СПб ГБ ПОУ «Педагогический колледж № 8»
«К вопросу о сетевом партнерстве в дополнительном образовании»	<b>Новоселов Иван Александрович</b> , методист ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»
«Опыт социального партнерства музея-макета «Петровская Акватория» в сетевых проектах, реализуемых совместно с образовательными учреждениями Санкт-Петербурга»	<b>Масленникова Ольга Александровна</b> , директор по развитию музея-макета «Петровская Акватория»
«Сохранение творческих традиций АО «Императорский фарфоровый завод» в СПб ГБ ПОУ «Российский колледж традиционной культуры»	<b>Пантелеева Марина Анатольевна</b> , заместитель директора по методической и инновационной работе СПб ГБ ПОУ «Российский колледж традиционной культуры»
«Модель интеграции общего и дополнительного образования на основе детско-юношеского туризма»	<b>Папантонио Лариса Константиновна</b> , директор МБУ ДО «Центр внешкольной работы», г. Сочи
«Мировые национальные культуры – значение для образования и развития навыков международной коммуникации (на примере вокальной музыки России, Мексики, Италии и Чехии)»	<b>Попов Кирилл Александрович</b> , руководитель секции «Культура» Свердловского регионального отделения общественной организации «Международная академия наук экологии, безопасности человека и природы СРО ОО МАНЭБ»
«Партнерство бизнеса и образования: проектная деятельность студентов Саратовского архитектурно-строительного колледжа»	<b>Пудовкина Марина Вячеславовна</b> , преподаватель ГА ПОУ Саратовской области «Саратовский архитектурно-строительный колледж»
«Методический кейс «Петербургский камертон» как модель сохранения и продвижения традиций хорового пения»	<b>Степанюченкова Наталья Евгеньевна</b> , заместитель директора по информационно-методической работе ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района, <b>Пензина Валентина Александровна</b> , педагог

	ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района, <b>Кузнецова Татьяна Юрьевна</b> , методист ГБУ ДО ДДЮТ Выборгского района Санкт-Петербурга
<i>«Стратегическое партнерство бизнеса и образования как основа сохранения культурного наследия на примере Санкт-Петербургского Института Гостеприимства г. Санкт-Петербурга»</i>	<b>Ушакова Екатерина Сергеевна</b> , декан факультета менеджмента ЧОУ ВО «Санкт-Петербургский институт гостеприимства», <b>Федорова Наталья Алексеевна</b> , доцент факультета менеджмента ЧОУ ВО «Санкт-Петербургский институт гостеприимства»
<i>«Живые традиции русского творчества»</i>	<b>Шумова Марина Вадимовна</b> , директор, <b>Щербо Ольга Николаевна</b> , заведующий методическим отделом, <b>Пархаль Анна Петровна</b> , методист ГБОУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга

## ПАНЕЛЬНАЯ ДИСКУССИЯ

### ТЕМА: «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЭСТРАДА XX ВЕКА КАК НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ»

**Место проведения:** Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, библиотека

**Время проведения: 12.00-14.00**

**Основные направления дискуссии:**

- Музыкальная эстрада России XX столетия как культурное наследие
- Жанровые и стилистические аспекты исполнительского искусства музыкальной эстрады. Современные тенденции и направления.
- Проблемы преемственности в подготовке артистов музыкальной эстрады и мюзикла (школа - колледж - ВУЗ)

**Модератор:**

**Шулин Вячеслав Валерьевич**, доцент кафедры мюзикла и музыкально-эстрадного исполнительства СПбГИК, к.и.н

**Эксперты (приглашенные):**

**Лебедев Владимир Михайлович**, Народный артист РФ, профессор, декан факультета музыкального искусства эстрады СПбГИК

**Карпец Максим Иванович**, кандидат искусствоведения, доцент СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере Культуры и искусства Санкт-Петербурга».

**Касумова Виктория Витальевна**, старший преподаватель кафедры эстрадно-джазового пения факультета музыкального искусства эстрады СПб ГИК.

**Коваленко Андрей Михайлович**, методист СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере Культуры и искусства Санкт-Петербурга», заведующий отделом электронных инструментов СПб ГБОУ ДОД «Детская школа

искусств» Красносельского района, заслуженный работник Культуры республики Дагестан.

**Мацевский Игорь Владимирович**, доктор искусствоведения, профессор.

**Саруханян Бенъямин Ашотович**, ст. преп. кафедры мюзикла и эстрадного исполнительства факультета музыкального искусства эстрады СПбГИК.

**Фейертаг Владимир Борисович**, профессор, заслуженный деятель искусств РФ.

**Черных Виталий Викторович**, методист секции эстрадно-джазовых инструментов СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере Культуры и искусства Санкт-Петербурга».

**На базе ГБНОУ ДУМ СПб осуществляется обучение педагогических работников по следующим дополнительным профессиональным программам повышения квалификации  
2019 год**

- Теория и методика дополнительного образования в современных условиях.  
Нормативно-правовые основы деятельности ОДОД (144 часа);
  - Образовательный сервис и ивент-технологии в образовании; (144 часа);
- Профессиональная компетентность педагога в работе с учащимися с особыми образовательными потребностями (108 часов);
  - Формирование информационной культуры педагога (72 часа);
- Организация физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы в образовательных учреждениях в современных условиях (72 часа);
- Информационные технологии в реализации учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании (36 часов);
  - Тренинговые методики в добровольческой деятельности (18 часов);
- Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждения профессионального образования в современных условиях (18 часов).  
Обучение проводится на бюджетной основе.

По окончании курсов выдается удостоверение установленного образца.

Дополнительная информация на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб (<http://dumspb.ru>) и по телефону: +8 (812) 417-27-25

Адрес электронной почты: [kpk@dumspb.ru](mailto:kpk@dumspb.ru)

**Научно-методический журнал «ДУМский вестник: теория и практика дополнительного образования»**

С 2013 года издается научно-методический журнал «ДУМский вестник: теория и практика дополнительного образования», где публикуются статьи по теории и практике дополнительного образования детей: концептуальным и методологическим подходам в дополнительном образовании, историческим аспектам и современным инновационным технологиям, проблемам и перспективам развития, результатам научных исследований, а также методические материалы и разработки для сферы дополнительного образования детей.



Информация о журнале и требования к оформлению материалов размещены на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб (<http://dumspb.ru>)

Адрес электронной почты: [duminfo@gmail.com](mailto:duminfo@gmail.com), [dum.vestnik@gmail.com](mailto:dum.vestnik@gmail.com)

По вопросам публикации статей обращаться по тел: +8 (812) 417-27-25

Контактное лицо: Костейчук Олег Викторович-главный редактор журнала, кандидат педагогических наук, доцент кафедры производственных и дизайнерских технологий института компьютерных наук и технологического образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, заведующий научным сектором ГБНОУ ДУМ СПб

**Приглашаем к сотрудничеству.**

Контактная информация:

191186, СПб, Малая Конюшенная улица, д.1-3, литера В,

тел.: (812)571-08-89 эл.почта: office@dumspb.ru

ГБНОУ Дворец учащейся молодежи  
Санкт-Петербурга

