

## СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации на соискание учёной степени кандидата культурологии  
Назаян Карина Георгиевна «Сохранение и изучение культурного  
наследия России представителями православного духовенства во второй  
половине XIX – начале XX в.»  
по специальности 24.00.03 – музееведение, консервация и реставрация  
историко-культурных объектов

<b>Полное и сокращенное наименование</b>
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный институт культуры» ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»
<b>Место нахождения</b>
Россия, г. Барнаул
<b>Почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты, адрес официального сайта</b>
Адрес: 656055, Алтайский край, Барнаул, ул. Юрина, д. 277 Телефон: 8 (385-2) 54-73-68 Факс: 8 (385-2) 54-73-57 E-mail: info@agaki.ru Сайт: <a href="http://agik22.ru/">http://agik22.ru/</a>
<b>Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Полякова Е.А. Экспозиционная деятельность церковных музеев как пантекстуальный феномен в отражении православной культуры (на примере церковных музеев Западной Сибири) // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2019. № 48. С. 118-124.</li><li>2. Полякова Е.А. Наследие как базис концептуального развития образовательной функции музея // Ученые записки (Алтайская государственная академия культуры и искусств). 2019. № 3 (21). С. 14-19.</li><li>3. Полякова Е.А. История светских и церковных педагогических музеев Западной Сибири как образовательной формы культуры (вторая половина XIX – начало XXI века). Барнаул, 2018.</li><li>4. Полякова Е.А., Лапин Е.С. Музейный гипертекст как культурная форма // Современные тенденции развития музеев и музееведения. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции. Институт истории СО РАН. Москва, 2017. С. 31-35.</li><li>5. Полякова Е.А. Музей как институт социальной интеграции // Социальная интеграция и развитие этнокультур в евразийском пространстве. 2017. № 5. С. 108-113.</li><li>6. Полякова Е.А. Исторические аналогии в музейно-стратегической перспективе XXI столетия // Культура в евразийском пространстве: традиции и новации. 2017. № 1. С. 106-110.</li><li>7. Полякова Е.А. Музеецентричность отечественной культуры // Образовательное пространство в контексте социокультурной среды. Материалы XVI Всероссийской научно-методической конференции. 2016. Сю 13-1.</li><li>8. Полякова Е.А. Церковные музеи и их роль в воспитании религиозной толерантности // Традиционная народная культура как действенное средство патриотического воспитания и формирования межнациональных отношений. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. 2016. С. 146-148.</li><li>9. Полякова Е.А. Становление и развитие светских и церковных педагогических музеев Западной Сибири как образовательной формы культуры // Мир науки, культуры, образования. 2016. № 6 (61). С. 225-227.</li></ol>

10. Куприянова И.В. Наследие сибирского старообрядчества в деле формирования христианского «педагогического идеала» // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2018. № 3 (83). С. 63-71.
11. Куприянова И.В. Алтайская духовная миссия и старообрядцы. Опыт религиозно-культурного противостояния // Макарьевские чтения. Материалы XII международной научной конференции. Горно-Алтайский государственный университет. 2017. С. 167-172.
12. Рыгалова М.В. Сохранение и популяризация историко-краеведческих знаний музеями образовательных учреждений // Актуальные вопросы истории Сибири. Двенадцатые научные чтения памяти проф. А.П. Бондаренко. 2019. С. 232-235.
13. Рыгалова М.В., Рыгалов Е.В., Еремин А.А. Картографирование музейной сети региона: возможности пространственно-географического анализа // Геополитика и экогеодинамика регионов. 2019. Т.5. № 3. С. 193-200.
14. Рыгалова М.В., Рыгалов Е.В. Музейные коллекции как исторический источник (обзор отечественной историографии) // Известия Алтайского государственного университета. 2018. № 5 (103). С. 135-139.
15. Шорина Д.Е. Музейные фонды как ресурс проектной деятельности студентов-музеологов // Культура и взаимодействие народов в музейных, научных и образовательных процессах – важнейшие факторы стабильного развития России. Сб. научн.тр. 2016 С. 306-308.

Проректор по научной работе  
и международным связям

И.А. Жерносенко