

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

комиссии из числа членов диссертационного совета Д 210.019.01 по диссертации Кимеевой Татьяны Ивановны на тему: «Актуализация художественного наследия коренных малочисленных народов Притомья на основе интерпретации материалов собраний музеев России», представленной на соискание ученой степени доктора культурологии по специальности 24.00.03 «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов».

На основании решения диссертационного совета Д 210.019.01 от 10 сентября 2019 г., пр. № 10 экспертами по допуску докторской диссертации Кимеевой Татьяны Ивановны назначаются:

доктор философских наук, профессор В.П. Большаков  
доктор философских наук, доцент А.С. Мухин  
доктор философских наук, профессор С.Т. Махлина

Ознакомившись с диссертацией, комиссия пришла к следующим выводам:

1. Тема и содержание диссертации соответствуют профилю совета, научной специальности 24.00.03 – «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов».

2. В работах, опубликованных автором, достаточно полно отражен материал диссертации.

3. Автор имеет 20 публикаций в рецензируемых изданиях, соответствующих научной специальности (Постановление Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней»).

4. Требования, установленные п.14 Положения о присуждении ученых степеней, соблюдены.

5. В диссертационном исследовании отсутствует заимствованный материал без ссылок на автора и (или) источник заимствования, результаты научных работ, выполненных соискателем ученой степени в соавторстве, без ссылок на соавторов.

Вывод: на основании этих пяти характеристик, выявленных экспертами, диссертация Кимеевой Татьяны Ивановны может быть допущена к защите.

Эксперты рекомендуют в качестве официальных оппонентов:

**САПАНЖА Ольгу Сергеевну**, доктора культурологии, профессора, профессора кафедры художественного образования и декоративного искусства ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»

**ПОЛЯКОВУ Елену Александровну**, доктора исторических наук, доцента, профессора кафедры музеологии и документоведения ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры»

**КАЛАШНИКОВУ Наталью Моисеевну**, доктора культурологии, профессора, профессора кафедры истории и теории искусств ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

Ведущую организацию: **Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева».**

Вывод: Заключение комиссии одобрено советом, диссертация допущена к защите на заседании диссертационного совета Д 210.019.01 от 17 сентября 2019 г., пр. № 12.

Председатель диссертационного совета

С.Н. Иконникова

Ученый секретарь совета

И.В. Леонов