

**Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»**

**Перечень вступительных испытаний и их приоритетность, форма проведения и минимальное количество баллов по вступительным испытаниям по программам аспирантуры на все формы и условия обучения в 2017 г.**

<b>Код направления подготовки</b>	<b>Наименование направления подготовки аспиранта</b>	<b>Профиль</b>	<b>Вступительные испытания</b>	<b>Приоритетность вступительных испытаний</b>	<b>Минимальное количество баллов</b>
39.06.01	Социологические науки	Социология культуры	1. Социология культуры (устная форма)	1	4
			2. Философия (устная форма)	2	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3	3
44.06.01	Образование и педагогические науки	Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровень общего и профессионального образования)	1. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровень общего и профессионального образования) устная форма	1	4
			2. Философия (устная форма)	2	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3	3
		Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	1. Теория, методика и организация социально-культурной деятельности (устная форма)	1	4
			2. Философия (устная форма)	2	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3	3
45.06.01	Языкознание и литературоведение	Информационные системы и процессы	1. Информационные системы и процессы (устная форма)	1	4
			2. Философия (устная форма)	2	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3	3

47.06.01	Философия, этика и религиоведение	История философии	1. История философии (устная форма)	1	4
			2. Философия (устная форма)	2	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3	3
50.06.01	Искусствоведение	Теория и история искусства	1. Теория и история искусства (устная форма)	1	4
			2. Философия (устная форма)	2	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3	3
51.06.01	Культурология	Теория и история культуры	1. Теория и история культуры (устная форма)	1	4
			2. Философия (устная форма)	2	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3	3
		Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов	1. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (устная форма)	1	4
			2. Философия (устная форма)	2	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3	3
		Библиотековедение, библиографоведение и книговедение	1. Библиотековедение, библиографоведение и книговедение (устная форма)	1	4
			2. Философия (устная форма)	2	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3	3