

Программа проведения
III Международного конкурса исполнителей на ударных инструментах
«DRUMTIME»
15-20 марта 2020 года
(предварительный план)

15 марта (воскресенье)

Заезд участников конкурса, членов жюри, регистрация в СПбГИК (Дворцовая набережная, 2).

Размещение в Студенческом городке СПбГИК (Ланское шоссе, 9А).

Репетиции участников перед I туром

16 марта (понедельник)

9:00 – 10:00 Акустические репетиции участников конкурса (Белый зал, Оркестровый класс)

10:00 – 17:00 Конкурсные прослушивания. I тур.

Номинации: **2 Вибрафон** (Белый зал), **3 Оркестровые ударные** (Оркестровый класс)

18:00 – 19:00 Торжественное открытие конкурса (КЗ «На Дворцовой»)

19:00 – 21:00 Концерты, мастер-классы членов жюри (КЗ «На Дворцовой», Белый зал)

17 марта (вторник)

9:00 – 10:00 Акустические репетиции участников конкурса (Белый зал)

10:00 – 17:00 Конкурсные прослушивания. I тур.

Номинации: **1 Маримба, 5 Golden Dutch Collection** (Белый зал)

18:00 – 21:00 Концерты, мастер-классы членов жюри (Белый зал)

18 марта (среда)

9:00 – 10:00 Акустические репетиции участников конкурса (Белый зал, Оркестровый класс)

10:00 – 17:00 Конкурсные прослушивания. II тур

Номинации: **2 Вибрафон** (Белый зал), **3 Оркестровые ударные** (Оркестровый класс)

18:00 – 21:00 Концерты, мастер-классы членов жюри (Белый зал)

19 марта (четверг)

9:00 – 10:00 Акустические репетиции участников конкурса (Белый зал, КЗ «На Дворцовой»)

10:00 – 17:00 Конкурсные прослушивания. II тур

Номинации: **1 Маримба, 4 Малые ансамбли** (Белый зал, КЗ «На Дворцовой»)

19:00 – 21:00 Концерты, мастер-классы членов жюри (Белый зал)

20 марта (пятница)

12:00 – 17:00 Церемония награждения, концерт лауреатов (КЗ «На Дворцовой», Белый зал)

Отъезд участников конкурса, членов жюри.