

	<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>
<b>ОХОП-285БЗ/01-2019</b>	<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы</b>
	<b>по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

*А.А. Смирнова* А.А. Смирнова

(подпись)

«26»

(д.мм.гг)

02

2019 г.



**Система менеджмента качества**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ)  
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
 ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ  
 51.03.03 «СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»  
 НАПРАВЛЕННОСТЬ: «МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ  
 ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**Уровень высшего образования: бакалавриат**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: заочная**

**Нормативный срок освоения программы – 4 года 8 месяцев**

**Версия 01**

**Год начала подготовки 2019  
 (по учебному плану)**

**Санкт-Петербург**

**2019**

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 2 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

**Разработано** кафедрой социально-культурной деятельности

**Исполнено** доцентом Рябовой Татьяной Викторовной

**Принято** на заседании Ученого совета протокол от 26.02.2019 № 5

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной собственностью СПбГИК и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 3 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

## Содержание

1. Общие положения .....	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности».....	5
2.1 Область и сферы профессиональной деятельности выпускников .....	5
2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники в рамках освоения образовательной программы .....	5
3. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	5
4. Структура и объём образовательной программы .....	11
5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой.....	11
6. Практики .....	13
6.1 Учебная практика.....	13
6.2 Производственная практика.....	13
6.3 Преддипломная практика .....	13
7. Государственная итоговая аттестация .....	13
8. Требования к условиям реализации образовательной программы .....	13
8.1 Материально-техническая база .....	13
8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института.....	14
8.3 Сведения о педагогических работниках, участвующих в реализации образовательной программы .....	15
Лист согласования .....	17

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 4 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

## 1. Общие положения

1.1 Общая характеристика (описание) образовательной программы разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденный приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. № 301 (далее – Порядок).

- ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность (уровень бакалавриат), утверждённый приказом Минобрнауки России от 06 декабря 2017 г. № 1179 (далее – ФГОС ВО).

- Устав СПбГИК.

- Локальные нормативные акты СПбГИК.

1.2 Образовательная программа по направлению подготовки «51.03.03 Социально-культурная деятельность» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики (описания) образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств и методических материалов.

1.3 Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

1.4 Срок получения образования по программе, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации – 4 года 8 месяцев.

1.5 Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.).

1.6 Объем программы в заочной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е.

1.7 Используются следующие сокращения:

УК – универсальные компетенции;

ОПК - общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ОХ ОП – общая характеристика (описание) образовательной программы.

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 5 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки «51.03.03 Социально-культурная деятельность» направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»**

### **2.1 Область и сферы профессиональной деятельности выпускников**

Области и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01. Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых);

02. Социальная защита (в сфере социального обеспечения; в сфере удовлетворения культурных потребностей социально незащищенных групп населения посредством приобщения к социально-культурной деятельности);

04. Культура, искусство (в сфере технических процессов художественной деятельности) сфера реализации государственной культурной политики; сфера организации деятельности учреждений культуры, способствующей культурному развитию населения, содействию культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений, а также организации свободного времени и стимулирования социально-культурной активности населения в России

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях или сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

### **2.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники в рамках освоения образовательной программы**

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- технологический
- организационно-управленческий
- художественно-творческий.

## **3. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой бакалавриата.

Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной программы:

1. Универсальные компетенции:

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 6 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций

## 2. Общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;

ОПК-2. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;

ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

## 3. Профессиональные компетенции и индикаторы:

*Организационно-управленческая деятельность:*

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 7 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

ПК-1.1. Знает основные направления досуговой деятельности, понимает особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий различной направленности

ПК-3.1. Знает и обосновывает основные цели, задачи, виды, формы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры, дифференцирует технологии творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры

ПК-4.1. Владеет основными понятиями менеджмента, маркетинга и экономики; понимает специфику управления в культурно-досуговой сфере; анализирует отечественные и зарубежные достижения в области менеджмента в сфере досуга

ПК-1.2. Умеет планировать, организовывать, проводить досуговые мероприятия для различных групп населения, в том числе с учетом инклюзивного подхода к содержанию и организации мероприятий

ПК-3.2. Демонстрирует умение планировать творческо-производственную деятельность учреждений культуры, контролировать ход ее реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно-творческих проектов

ПК-4.2. Анализирует отечественный и зарубежный опыт инновационной и инвестиционной деятельности в культурно-досуговой организации (комплексе культурно-досуговых объектов)

ПК-1.3. Знает структуру культурно-досуговых организаций; использует разнообразные формы и методы организации массового досуга населения, методику клубной работы с учетом национальных и демографических особенностей населения

ПК-3.3. Знает технологию творческо-производственного процесса; порядок составления и согласования творческих и производственных планов; разрабатывает план художественных и развлекательных программ с учетом режима работы культурно-досуговой организации

ПК-4.3. Составляет планы творческо-производственной и финансово-хозяйственной деятельности организации клубного типа с учетом новых социально-экономических условий и развития рыночных отношений

ПК-1.4. Демонстрирует умение осуществлять анализ и самоанализ организации досуговой деятельности, подготовки и проведения массовых мероприятий, отслеживать педагогические эффекты проведения мероприятий

ПК-3.4. Участвует в подготовке и реализации комплексных и целевых программ культурно-досуговой деятельности, сохранения традиционной народной культуры и развития любительского творчества

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 8 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

ПК-4.4. Демонстрирует знание и умение применять на практике методы управления персоналом; профилактики и преодоления конфликтных ситуаций

ПК-1.5. Самостоятельно разрабатывает сценарные планы групповых и массовых досуговых мероприятий различной направленности, используя знания в области истории культуры и искусства, а также инновационные формы и современные методы организации досуга населения

ПК-3.5. Демонстрирует умение осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп

ПК-4.5. Имеет представление о содержании и назначении законов РФ по вопросам культуры, а также нормативных и методических документов, регламентирующих производственную и финансово-экономическую деятельность культурно-досуговых организаций

ПК-1.6. Знает драматургию построения массово-развлекательных мероприятий; владеет приемами ведения досуговых программ; умеет разрабатывать праздничный и игровой репертуар для различных возрастных категорий населения

ПК-3.6. Определяет и обосновывает пути развития различных служб культурно-досуговой организации, направленные на совершенствование творческо-производственного процесса с целью создания наиболее благоприятных условий для коллективного творчества с учетом конкретных художественных и социальных задач

ПК-4.6. Владеет основными формами и методами ведения рекламных кампаний; организует рекламу и распространение информации о деятельности культурно-досуговой организации (комплекса культурно-досуговых объектов)

ПК-1.7. Владеет способами взаимодействия с органами власти, партнерами, представителями общественности и иными субъектами при подготовке и проведении досуговых мероприятий

ПК-3.7. Владеет методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров с применением инновационных форм социально-культурной деятельности

ПК-4.7. Проводит презентации и другие мероприятия, обеспечивающие связи с общественностью

ПК-1.8. Использует на практике современные техники и приемы общения с детьми с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников досуговых мероприятий



<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 9 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

ПК-3.8. Формирует базы данных по деятельности организаций клубного типа, осуществляя их паспортизацию; обобщает и анализирует сведения по основным направлениям деятельности учреждений культуры различного типа

ПК-4.8. Владеет методами и способами исследования конъюнктуры рынка услуг в сфере досуга; изучения потребительского спроса на услуги в сфере досуга, сбора и анализа информации о качестве и объеме услуг культурно-досугового характера, прогнозирования объема посещений культурно-досуговых мероприятий

ПК-1.9. Использует при проведении мероприятий педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации деятельности и общения участников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, культурными потребностями, состоянием здоровья

ПК-3.9. Готов к участию в разработке и контроле исполнения основных направлений культурно-просветительской и досуговой деятельности среди населения в зоне действия организации культуры

ПК-4.9. Демонстрирует умение разработки бизнес планов, разработки смет расходов, составления договоров

ПК-4.10. Имеет представление о порядке составления отчетности; способен участвовать в процессе оформления, ведения, хранения документации, связанной с организацией досуговых мероприятий; готов к ведению статистики организованных мероприятий и разработке аналитических справок и отчетов

ПК-4.11. Имеет представление о содержании и назначении законов РФ по вопросам культуры, а также нормативных и методических документов, регламентирующих производственную и финансово-экономическую деятельность культурно-досуговых организаций, правовую регламентацию социально-культурной деятельности детей и юношества.

*Художественно-творческая деятельность:*

ПК-2.1. Раскрывает сущность, типологию технологий социально-культурной деятельности, обосновывает специфику применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы

ПК-2.2. Различает особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствие с конкретными задачами профессиональной деятельности,

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 10 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения

ПК-2.3. Умеет применять различные технологии социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, воспитательной работы в различных сферах социальной практики

ПК-2.4. Разрабатывает сценарный план и проводит игровые программы, конкурсы (в виде самостоятельных форм досуга и в составе массовых досуговых мероприятий)

ПК-2.5. Знает социально-педагогические функции игр и развлечений; владеет приемами активизации аудитории

ПК-2.6. Организует фестивали, конкурсы, кинопоказы, гастрели творческих коллективов, проводит праздники и обряды, другие социально-культурные формы работы с населением

ПК-2.7. Организует работу клубного формирования (любительского объединения, студии, коллектива самодеятельного искусства, клуба по интересам). Составляет перспективные и текущие планы деятельности клубного формирования, ведет журнал учета посещаемости и работы. Организует занятия в формах и видах, характерных для данного клубного формирования (любительского объединения, студии, коллектива самодеятельного искусства, клуба по интересам).

ПК-2.8. Применяет различные способы и методы организации и проведения социологических исследований по вопросам развития культурных процессов, досуговых предпочтений населения; готов осуществлять мониторинг различных форм культурно-досуговой деятельности.

*Технологическая деятельность:*

ПК-2.9. Разрабатывает сценарный план и проводит игровые программы, конкурсы (в виде самостоятельных форм детского досуга и в составе массовых досуговых мероприятий для детей)

ПК-2.10. Знает социально-педагогические функции игр и развлечений, владеет приемами активизации детской аудитории

ПК-2.11. Организует работу клубного формирования (детского и семейного любительского объединения, студии, коллектива самодеятельного искусства, клуба по интересам). Составляет перспективные и текущие планы деятельности клубного формирования, ведет журнал учета посещаемости и работы. Организует занятия в формах и видах,

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 11 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

характерных для данного клубного формирования (любительского объединения, студии, коллектива самодеятельного искусства, клуба по интересам).

#### **4. Структура и объём образовательной программы**

Структура программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Вариативная часть образовательной программы формируется в соответствии с направленностью образовательной программы — Менеджмент социально-культурной деятельности.

Программа состоит из следующих блоков:

Блок 1 – «Дисциплины (модули)»

Блок 2 – «Практики»

Блок 3 – «Государственная итоговая аттестация»

Структура и объём программы

Таблица 1

Структура программы		Объём программы в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	160
	Обязательная часть	146
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
Блок 2	Практики	65
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	15
Объём программы		240

#### **5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой**

Перечень включает в себя следующие дисциплины:

Обязательная часть: История (История России, всеобщая история), История и культура Санкт-Петербурга, Иностранный язык, Философия, Безопасность жизнедеятельности, Физическая культура и спорт, Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Информационные технологии, Правоведение, Русский язык и культура речи, Социальная психология, Логика, Самоорганизация личности, Этнопедагогика, Основы проектной деятельности, Правовое регулирование творческой деятельности, Социокультурное проектирование, Профессиональная этика, Литература, История театра и кино, История изобразительного искусства, История культурно-досуговой

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 12 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

деятельности, Теория социально-культурной деятельности, Педагогическая культурология, Социально-культурная работа за рубежом, Современные социально-культурные процессы, Методика исследования социально-культурной деятельности, Основы менеджмента СКД, Основы социально-культурного проектирования, Художественно-зрелищные технологии досуга, Технологический практикум культурно-досуговой деятельности, Основы маркетинга, Создание и организация малого предприятия социально-культурной сферы, Коммуникативная культура, Творческие индустрии в сфере культуры, Народная художественная культура, Экспертиза и проектирование социально-культурного пространства, Репутационный менеджмент, Технологии организации учебно-воспитательного процесса, Документоведение и делопроизводство, Празднично-обрядовая культура, Рекреационно-оздоровительные технологии досуга, Арт-менеджмент, Основы риторики, Информационно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности, Этнология, Менеджмент досуговых объединений, Культура межнационального общения, Реклама и PR в социально-культурной сфере, Технологии менеджмента социально-культурной деятельности, Технологии просветительской деятельности, Этнокультурные технологии организации досуга, Игровые технологии организации досуга, Организация культурно-досуговых программ в муниципальном образовании, Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере, Информационный менеджмент социально-культурной деятельности, Ресурсная база социально-культурной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Технологии анимации, Технологии ивент-менеджмента, Технологии разработки международных социально-культурных программ, Инновации в индустрии досуга, Организация социально-культурной деятельности в муниципальных образованиях, Ведущие сферы СКД, Технологии организации любительского творчества, Технологии формирования культуры досуга, Технологии социально-культурной реабилитации и адаптации, Социальная работа.

Факультативы: Антикоррупционная политика, Социология.

Дисциплины по физической культуре и спорту реализуются в рамках обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объеме 2 з.е. в заочной форме обучения и элективных дисциплин по физической культуре и спорту (атлетическая гимнастика, спортивные игры, фитнес и оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ) в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, в объеме 328

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 13 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

академических часов, которые не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата. Указанные академические часы являются обязательными для освоения.

Порядок освоения дисциплин по физической культуре и спорту для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается адаптивной рабочей программой дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

## **6. Практики**

### **6.1 Учебная практика**

Типы: ознакомительная практика

Способы проведения: стационарная или выездная

### **6.2 Производственная практика**

Типы: Технологическая (проектно-технологическая) практика

Способы проведения: стационарная или выездная

### **6.3 Преддипломная практика**

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

Программы практик предоставляют для лиц с ограниченными возможностями здоровья возможность выбора мест прохождения практик с учетом состояния здоровья и требования по доступности.

## **7. Государственная итоговая аттестация**

В Государственную итоговую аттестацию входит подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, а также выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

## **8. Требования к условиям реализации образовательной программы**

### **8.1 Материально-техническая база**

Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 14 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя аудитории, оснащенные мультимедийным оборудованием.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.

Институт имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения состав, которого определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется.

## **8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института**

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам издательства «Лань», Университетская библиотека online, Znanium.com, Юрайт, электронным библиотекам СПбГИК и «Профи-Либ», а также к электронной информационно-образовательной среде института.

Электронно-библиотечные системы, электронные библиотеки и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории института, так и вне его.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

<b>ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»</b>		Стр. 15 из 16
<b>Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», направленность «Менеджмент социально-культурной деятельности»</b>	Версия	01

### **8.3 Сведения о педагогических работниках, участвующих в реализации образовательной программы**

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237), а так же профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Минтруда России от 08.09.2015 № 608н.

Не менее 70 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности института на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).