

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Общая характеристика (описание) образовательной программы
ОХОП-71МЗ/02-2019	по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

(подпись) А.А. Смирнова
«26» _____ 2019 г.
(д.мм.гг)



Система менеджмента качества

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
51.04.04 «МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И
ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ»
НАПРАВЛЕННОСТЬ:
«МЕНЕДЖМЕНТ И ЭКСПЕРТИЗА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

Уровень высшего образования «магистратура»
Программа академической магистратуры

Квалификация выпускника: **магистр**
Форма обучения: **заочная**
Нормативный срок освоения программы – **2 года 6 мес.**

Версия 02
Год начала подготовки
(по учебному плану) 2018

Санкт-Петербург
2019

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 2 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия:	2

Разработано кафедрой музеологии и культурного наследия.

Исполнено доцентом кафедры Мастеницей Е.Н.

Принято на заседании Ученого совета протокол от 26.02.2019 № 5

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной собственностью СПбГИК и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 3 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия:	2

Содержание

1. Общие положения	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»	5
2.1 Область профессиональной деятельности выпускников	5
2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускников	5
2.3 Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники	5
2.4. Профессиональные задачи, которые должен решать выпускник	5
3. Планируемые результаты освоения образовательной программы	6
4. Структура и объём образовательной программы	7
5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой	8
6. Практики	9
6.1 Учебная практика	9
6.2 Производственная практика	9
6.3 Преддипломная практика	9
7. Государственная итоговая аттестация	9
8. Требования к условиям реализации образовательной программы	9
8.1 Материально-техническая база	9
8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института	10
8.3 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы	10
Лист согласования	12

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 4 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия:	2

1. Общие положения

1.1 Общая характеристика (описание) образовательной программы разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденный приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. № 301 (далее – Порядок).
- ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», утверждённый приказом Минобрнауки России от 14 декабря 2015 г. № 1466 (далее – ФГОС ВО).
- Устав СПбГИК.
- Локальные нормативные акты СПбГИК.

1.2 Образовательная программа по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств и методических материалов.

1.3 Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

1.4 Срок получения образования по программе, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации – 2,5 года.

1.5 Объем программы «Менеджмент и экспертиза культурного наследия» составляет 120 зачетных единиц (далее - з.е.).

1.6 Объем программы при заочной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 75 з.е.

1.7 Используются следующие сокращения:

ОК - общекультурные компетенции;

ОПК - общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ОХ ОП – общая характеристика (описание) образовательной программы.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 5 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия:	2

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

2.1 Область профессиональной деятельности выпускников

- музеи и учреждения музейного типа, художественные галереи;
- библиотеки, архивы, фонды, общественные организации;
- реставрационные мастерские;
- экскурсионные бюро и туристические фирмы;
- научно-исследовательские институты и экспертно-аналитические центры;
- органы управления объектами культурного и природного наследия;
- образовательные учреждения, центры эстетического воспитания;
- средства массовой информации

2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускников

- история, теория и методика музейной практики и коллекционирования;
- культурное и природное наследие, его сохранение и актуализация;
- возникновение, развитие и функционирование музеев и учреждений музейного типа;
- формы и средства музейной коммуникации;
- просвещение и образование музейными средствами.

2.3 Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники

- научно-исследовательская;
- организационно-управленческая;
- технологическая;
- культурно-просветительская;
- проектная.

2.4 Профессиональные задачи, которые должен решать выпускник.

научно-исследовательская деятельность:

- определение новых актуальных направлений исследований;
- выявление и анализ историко-культурного потенциала регионов России с целью разработки социокультурных проектов;
- проведение научно-исследовательских работ в области музеологии и изучения объектов культурного и природного наследия;
- исследование и анализ современной музейной практики;
- мониторинг объектов культурного и природного наследия;
- исследование и обобщение отечественного и зарубежного опыта в области культурного и природного наследия;
- написание научных статей и научных отчетов;

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 6 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия:	2

- проведение семинаров, научных конференций, подготовка и редактирование научных публикаций;

организационно-управленческая деятельность:

- организация научно-исследовательских и научно-практических работ в сфере культуры;
- менеджмент учреждений сферы культуры;
- организация деловых связей с партнерами;

технологическая деятельность:

- разработка и апробирование новых методов сохранения и освоения культурного и природного наследия;
- организация работы по внедрение новых научных и технических достижений в музейную практику;

культурно-образовательная деятельность:

- реализация государственной и региональной политики в области сохранения и освоения культурного и природного наследия;
- реализация культурно-образовательных программ;
- культурно-досуговая творческая деятельность;

проектная деятельность:

- проектирование региональной политики в отношении объектов культурного и природного наследия регионов;
- разработка концептуальных моделей музеев и музейных учреждений;
- социокультурное проектирование.

Программа ориентирована на научно-исследовательский и проектный виды деятельности как основные.

3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

общекультурными компетенциями (ОК):

- способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- готовностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения профессиональных задач (ОК-2);
- способностью к научному мышлению, анализу и синтезу (ОК-3);
- способностью к историческому мышлению (ОК-4);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-5).

общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-1);
- способностью к пространственному мышлению (ОПК-2);

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 7 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия:	2

- готовностью использовать современную методологию гуманитарного знания (ОПК-3);
- готовностью использовать углубленные специализированные знания для решения профессиональных задач (ОПК-4);

профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры:

научно-исследовательская деятельность:

- способностью использовать знания фундаментальных наук в своей научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия (ПК-2);
- готовностью представлять результаты исследования в различных формах (ПК-3);
- готовностью применять навыки подготовки практических рекомендаций по использованию результатов научных исследований (ПК-4);

организационно-управленческая деятельность:

- готовностью к управлению коллективом, владению приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда и персонала (ПК-5);
- способностью оценивать условия и прогнозировать последствия принимаемых организационно-управленческих решений (ПК-6);

технологическая деятельность:

- готовностью использовать современные методы обработки и интерпретации информации (ПК-7);
- готовностью применять информационные технологии в профессиональной деятельности (ПК-8);

культурно-образовательная деятельность:

- способностью к разработке новых форм работы с музейной аудиторией (ПК-9);
- готовностью к реализации культурно-образовательных программ (ПК-10);
- готовностью к педагогической деятельности (ПК-11);

проектная деятельность:

- готовностью к проектированию основных направлений музейной деятельности (ПК-12);
- готовностью к реализации инновационных проектов, оценке их результатов (ПК-13).

4. Структура и объём образовательной программы

Структура программы включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа состоит из следующих блоков (учебных циклов, разделов):

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 8 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»		Версия: 2

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы.

Структура и объем программы:

Таблица 1

Структура программы магистратуры		Объем программы магистратуры в зачетных единицах
Блок 1	Дисциплины (модули)	60
	Базовая часть	22
	Вариативная часть	38
Блок 2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	51
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9
Объем программы магистратуры		120

5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой

Перечень включает в себя следующие дисциплины:

Базовая часть

Философия и методология наук; Теория управленческих решений; Организационная культура; Основы профессиональных коммуникаций на русском и иностранном языках; Психология саморазвития; Педагогика высшей школы; Русская культура XX века; Иностранный язык (Теория и практика реферирования текстов на иностранных языках); Архитектура в контексте природного и культурного наследия

Вариативная часть

Правовые основы охраны и менеджмента культурного наследия; Экспертиза музейных проектов и программ; Организация научно-исследовательской работы в музеях; Историческая музеология; Культурно-образовательная деятельность в контексте прикладной музеологии; Компьютерные технологии в музеях и учреждениях музейного типа; История и методология исследования культурного и природного наследия; Теория и практика музейного проектирования; Современные зарубежные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия; Современные исследования музеев и объектов культурного и природного наследия России; Культура русского зарубежья//Современная история России в портретах политических деятелей; Вещь в контексте культуры//История коллекционирования; Основы превентивной и практической консервации в музее//Теория и практика современной реставрации; Интерпретация природного и культурного наследия//Памятниковедение

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 9 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия:	2

6. Практики

6.1 Учебная практика

Типы: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Способы проведения: стационарная.

6.2 Производственная практика

Типы: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

НИР.

Способы проведения: стационарная.

6.3 Преддипломная практика

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

Программы практик предоставляют для лиц с ограниченными возможностями здоровья возможность выбора мест прохождения практик с учетом состояния здоровья и требования по доступности.

7. Государственная итоговая аттестация

В Государственную итоговую аттестацию входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

8. Требования к условиям реализации образовательной программы

8.1 Материально-техническая база

Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 10 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия:	2

информационно-образовательную среду института.

Институт имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения состав, которого определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется.

8.2 Электронно-библиотечные системы (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам издательства «Лань», Университетская библиотека online, «Znanium.com», «Юрайт», электронным библиотекам СПбГИК и «Профи-Либ», а также к электронной информационно-образовательной среде института.

Электронно-библиотечные системы, электронные библиотеки и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории института, так и вне его.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.3 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

Реализация программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 11 января 2011 г. N 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный N 20237).

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 60 процентов от общего количества научно-педагогических работников института.

Среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет величину не менее чем величина аналогичного показателя мониторинга системы образования, утверждаемого Министерством образования и науки Российской Федерации.

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»		Стр. 11 из 12
Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленность «Менеджмент и экспертиза культурного наследия»	Версия:	2

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу, составляет не менее 75 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу - не менее 70 процентов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу - не менее 20 процентов.