Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																																																							
II																																																						
III																																																						
IV																																																						

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	18 2/6	16 3/6	34 5/6	18 2/6	16 3/6	34 5/6	14 2/6	14 3/6	28 5/6	14 2/6	7 1/6	21 3/6	120
Э	Экзаменационные сессии	1 2/6	1 4/6	3	1 2/6	1 4/6	3	1 2/6	1 4/6	3	1 2/6	1	2 2/6	11 2/6
У	Учебная практика		2	2		2	2							4
Н	Научно-исслед. работа										4		4	4
П	Производственная практика							4	4	8				8
Пд	Преддипломная практика											6	6	6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											6	6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	8	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	208
Студентов		9			11			10						
Групп		1			1			1						

План Учебный план бакалавриата 'ФМК_БО_331,332_17-19_Реставрация.plx', код направления 54.03.04, профиль : Реставрация живописи, год начала подготовки 2017

-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	С	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																
Базовая часть																
+	Философия	3				4	4	36	144	144	74.5		52	17.5	28	Теории и истории культуры
+	История	1				4	4	36	144	144	74.5		52	17.5	11	Истории и петербурговедения
+	История и культура Санкт-Петербурга		1			2	2	36	72	72	36		36		11	Истории и петербурговедения
+	Экономика культуры		2			2	2	36	72	72	36		36		30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Основы права в сфере культуры		4			2	2	36	72	72	36		36		30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Иностранный язык	3	12			7	7	36	252	252	110.5		124	17.5	5	Иностранных языков и лингвистики
+	Русский язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	36		36		14	Литературы и детского чтения
+	Психология и педагогика	1				4	4	36	144	144	74.5		52	17.5	20	Психологии и педагогики
+	Культурология		3			2	2	36	72	72	36		36		28	Теории и истории культуры
+	История искусства	4	3			5	5	36	180	180	92.5		70	17.5	10	Искусствоведения
+	Физическая культура и спорт		6			2	2	36	72	72	18		54		31	Физического воспитания
+	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	36		36		31	Физического воспитания
+	Информационные технологии		1			2	2	36	72	72	36		36		9	Информационных систем и мультимедиа
+	Информационно-библиографическая культура		2			2	2	36	72	72	36		36		8	Информационного менеджмента
+	Введение в профессию реставратора	2				3	3	36	108	108	38.5		52	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Математика		3			2	2	36	72	72	36		36		9	Информационных систем и мультимедиа
+	Физика		4			2	2	36	72	72	36		36		9	Информационных систем и мультимедиа
+	История христианского искусства	2				3	3	36	108	108	38.5		52	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Трехмерная графика	4				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	9	Информационных систем и мультимедиа
+	Биология и климатология	5				4	4	36	144	144	38.5		88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Начертательная геометрия		4			3	3	36	108	108	54		54		9	Информационных систем и мультимедиа
+	Пластическая анатомия	3	2			7	7	36	252	252	110.5		124	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Рисунок	12				8	8	36	288	288	95		158	35	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Живопись	123				10	10	36	360	360	169.5		138	52.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Основы композиции	2	1			6	6	36	216	216	92.5		106	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2			2	2	36	72	72	36		36		26	Социально-культурной деятельности
						96	*96*		*3456*	*3456*	*1534*		*1642*	*280*		
Вариативная часть																
+	Химия в реставрации живописи	4			4	4	4	36	144	144	59.5		67	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Техника и технология живописи	56	4			12	12	36	432	432	221		176	35	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Консервация и реставрация живописи	67	5		7	13	13	36	468	468	260		173	35	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Атрибуция и экспертиза живописи	6	5			6	6	36	216	216	92.5		106	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Экономика и организация реставрационного производства		3			3	3	36	108	108	54		54		24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Правовые основы реконструкции, воссоздания и охраны памятников культуры	8				4	4	36	144	144	38.5		88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Цветоведение		1			2	2	36	72	72	36		36		24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Компьютерная графика		7			3	3	36	108	108	54		54		9	Информационных систем и мультимедиа
+	Технологические методы исследований памятников станковой живописи	8	7			6	6	36	216	216	74.5		124	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Основы музеефикации и архивное дело	7				4	4	36	144	144	38.5		88	17.5	16	Музеологии и культурного наследия
+	Реставрационное материаловедение для памятников станковой живописи	4				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	**Дисциплины по выбору 1**	**4**	**3**			6	**6**		**216**	**216**	**72.5**		**126**	**17.5**		
+	Копирование	4	3			6	6	36	216	216	72.5		126	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Техника выполнения композиции в материале	4	3			6	6	36	216	216	72.5		126	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 2**	**5**				4	**4**		**144**	**144**	**38.5**		**88**	**17.5**		
+	Охрана объектов культурного наследия религиозного назначения	5				4	4	36	144	144	38.5		88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Колорирование	5				4	4	36	144	144	38.5		88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 3**	**8**				4	**4**		**144**	**144**	**38.5**		**88**	**17.5**		
+	Основы популяризации охраны культурного наследия и выставочная деятельность	8				4	4	36	144	144	38.5		88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Охрана исторических поселений и территорий	8				4	4	36	144	144	38.5		88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 4**	**7**				4	**4**		**144**	**144**	**56.5**		**70**	**17.5**		
+	Ведение фондовой и реставрационной документации	7				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Семантика изобразительных символов народной культуры	7				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 5**	**5**				4	**4**		**144**	**144**	**56.5**		**70**	**17.5**		
+	Научно-методические основы охраны культурного наследия	5				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Семиотика произведений народной культуры	5				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 6**	**6**				4	**4**		**144**	**144**	**56.5**		**70**	**17.5**		
+	Атрибуция и экспертиза икон	6				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Иконография	6				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 7**	**6**				4	**4**		**144**	**144**	**56.5**		**70**	**17.5**		
+	История охраны культурного наследия	6				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Охрана художественного и исторического наследия	6				4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 8**	**7**				4	**4**		**144**	**144**	**38.5**		**88**	**17.5**		
+	Теория историко-культурных исследований	7				4	4	36	144	144	38.5		88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Международная система охраны культурного наследия	7				4	4	36	144	144	38.5		88	17.5	24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 9**		**7**			3	**3**		**108**	**108**	**36**		**72**			
+	Описание и анализ объектов культурного наследия		7			3	3	36	108	108	36		72		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Информационное обеспечение реставрации		7			3	3	36	108	108	36		72		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 10**		**3**			2	**2**		**72**	**72**	**36**		**36**			
+	История русского народного искусства и промыслов		3			2	2	36	72	72	36		36		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
-	Охрана объектов инженерного искусства		3			2	2	36	72	72	36		36		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Дисциплины по выбору 11**		**6**			2	**2**		**72**	**72**	**36**		**36**			
+	Фотография в реставрационной документации		6			2	2	36	72	72	36		36		12	Кинофотоискусства
-	Методология и методика историко-культурного исследования		6			2	2	36	72	72	36		36		24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**123456**						**328**	**328**	**324**		**4**			
-	Атлетическая гимнастика		123456						328	328	324		4		31	Физического воспитания
-	Спортивные игры		123456						328	328	324		4		31	Физического воспитания
+	Фитнес		123456						328	328	324		4		31	Физического воспитания
-	Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ		123456						328	328	324		4		31	Физического воспитания
						102	*102*		*4000*	*4000*	*1831*		*1854*	*315*		
						198	*198*		*7456*	*7456*	*3365*		*3496*	*595*		
Блок 2.Практики																
Вариативная часть																
+	**Учебная практика**			**24**		6	**6**		**216**	**216**	**2.4**	**213.6**				
+	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			24		6	6	36	216	216	2.4	213.6			24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	**Производственная практика**			**5678**		27	**27**		**972**	**972**	**10.8**	**961.2**				
+	Научно-исследовательская работа			7		6	6	36	216	216	2.4	213.6			24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			56		12	12	36	432	432	4.8	427.2			24	Реставрации и экспертизы объектов кул
+	Преддипломная практика			8		9	9	36	324	324	3.6	320.4			24	Реставрации и экспертизы объектов кул
						33	*33*		*1188*	*1188*	*13.2*	*1174.8*				
						33	*33*		*1188*	*1188*	*13.2*	*1174.8*				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																
Базовая часть																
+	Государственный экзамен					3	3	36	108	108	8.5		99.5		24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	ВКР					6	6	36	216	216	18.5		197.5		24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
						9	*9*		*324*	*324*	*27*		*297*			
						9	*9*		*324*	*324*	*27*		*297*			
ФТД.Факультативы																
Вариативная часть																
+	Художественные ансамбли Санкт-Петербурга и пригородов		7			1	1	36	36	36	18		18		24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
+	Антикоррупционная политика		8			2	2	36	72	72	36		36		28	Теории и истории культуры
						3	*3*		*108*	*108*	*54*		*54*			
						3	*3*		*108*	*108*	*54*		*54*			

Курс 1

Наименование	Сем. 1										Сем. 2									
	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Базовая часть																				
История	4	144	36		36	2	0.5		52	17.5										
История и культура Санкт-Петербурга	2	72	18		18				36											
Экономика культуры											2	72	18		18				36	
Иностранный язык	2	72			36				36		2	72			36				36	
Русский язык и культура речи	2	72	18		18				36											
Психология и педагогика	4	144	36		36	2	0.5		52	17.5										
Безопасность жизнедеятельности											2	72	18		18				36	
Информационные технологии	2	72	18		18				36											
Информационно-библиографическая культура											2	72	18		18				36	
Введение в профессию реставратора											3	108	18		18	2	0.5		52	17.5
История христианского искусства											3	108	18		18	2	0.5		52	17.5
Пластическая анатомия											3	108			36				72	
Рисунок	5	180			54	2	0.5		106	17.5	3	108			36	2	0.5		52	17.5
Живопись	3	108			54	2	0.5		34	17.5	3	108			36	2	0.5		52	17.5
Основы композиции	3	108			54				54		3	108			36	2	0.5		52	17.5
Основы государственной культурной политики Российской Федерации											2	72	24		12				36	
	27	*972*	*126*		*324*	*8*	*2*		*442*	*70*	*28*	*1008*	*114*		*282*	*10*	*2.5*		*512*	*87.5*
Вариативная часть																				
Цветоведение	2	72	18		18				36											
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		**72**			**72**							**36**			**36**					
Атлетическая гимнастика		72			72							36			36					
Спортивные игры		72			72							36			36					
Фитнес		72			72							36			36					
Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ		72			72							36			36					
	2	*144*	*18*		*90*				*36*			*36*			*36*					
	29	*1116*	*144*		*414*	*8*	*2*		*478*	*70*	*28*	*1044*	*114*		*318*	*10*	*2.5*		*512*	*87.5*
Блок 2.Практики																				
Учебная практика											3	**108**					**1.2**	**106.8**		
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности											3	108					1.2	106.8		
											3	*108*					*1.2*	*106.8*		
											3	*108*					*1.2*	*106.8*		

Курс 2

Наименование	Сем. 3										Сем. 4									
	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Базовая часть																				
Философия	4	144	36		36	2	0.5		52	17.5										
Основы права в сфере культуры											2	72	18		18				36	
Иностранный язык	3	108			36	2	0.5		52	17.5										
Культурология	2	72	18		18				36											
История искусства	2	72	18		18				36		3	108	18		36	2	0.5		34	17.5
Математика	2	72	18		18				36											
Физика											2	72	18		18				36	
Трехмерная графика											4	144	18	18	18	2	0.5		70	17.5
Начертательная геометрия											3	108	18	18	18				54	
Пластическая анатомия	4	144			72	2	0.5		52	17.5										
Живопись	4	144			72	2	0.5		52	17.5										
	21	*756*	*90*		*270*	*8*	*2*		*316*	*70*	*14*	*504*	*90*	*36*	*108*	*4*	*1*		*230*	*35*
Вариативная часть																				
Химия в реставрации живописи											4	144	18	18	18	2	3.5		67	17.5
Техника и технология живописи											3	108			36				72	
Экономика и организация реставрационного производства	3	108	18		36				54											
Реставрационное материаловедение для памятников станковой живописи											4	144	18		36	2	0.5		70	17.5
Дисциплины по выбору 1	3	**108**			**36**				**72**		3	**108**			**36**		**0.5**		**54**	**17.5**
Копирование	3	108			36				72		3	108			36		0.5		54	17.5
Техника выполнения композиции в материале	3	108			36				72		3	108			36		0.5		54	17.5
Дисциплины по выбору 10	2	**72**	**18**		**18**				**36**											
История русского народного искусства и промыслов	2	72	18		18				36											
Охрана объектов инженерного искусства	2	72	18		18				36											
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		**72**			**72**							**36**			**36**					
Атлетическая гимнастика		72			72							36			36					
Спортивные игры		72			72							36			36					
Фитнес		72			72							36			36					
Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ		72			72							36			36					
	8	*360*	*36*		*162*				*162*		*14*	*540*	*36*	*18*	*162*	*4*	*4.5*		*263*	*52.5*
	29	*1116*	*126*		*432*	*8*	*2*		*478*	*70*	*28*	*1044*	*126*	*54*	*270*	*8*	*5.5*		*493*	*87.5*
Блок 2.Практики																				
Учебная практика											3	**108**					**1.2**	**106.8**		
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности											3	108					1.2	106.8		
											3	*108*					*1.2*	*106.8*		
											3	*108*					*1.2*	*106.8*		

Курс 3

Наименование	Сем. 5										Сем. 6									
	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Базовая часть																				
Физическая культура и спорт											2	72	2		16				54	
Биология и климатология	4	144	18		18	2	0.5		88	17.5										
	4	*144*	*18*		*18*	*2*	*0.5*		*88*	*17.5*	*2*	*72*	*2*		*16*				*54*	
Вариативная часть																				
Техника и технология живописи	5	180			108	2	0.5		52	17.5	4	144			72	2	0.5		52	17.5
Консервация и реставрация живописи	4	144			108				36		5	180			72	2	0.5		88	17.5
Атрибуция и экспертиза живописи	2	72	18		18				36		4	144	18	18	18	2	0.5		70	17.5
Дисциплины по выбору 2	4	**144**	**18**		**18**	**2**	**0.5**		**88**	**17.5**										
Охрана объектов культурного наследия религиозного назначения	4	144	18		18	2	0.5		88	17.5										
Колорирование	4	144	18		18	2	0.5		88	17.5										
Дисциплины по выбору 5	4	**144**	**18**		**36**	**2**	**0.5**		**70**	**17.5**										
Научно-методические основы охраны культурного наследия	4	144	18		36	2	0.5		70	17.5										
Семиотика произведений народной культуры	4	144	18		36	2	0.5		70	17.5										
Дисциплины по выбору 6											4	**144**	**18**		**36**	**2**	**0.5**		**70**	**17.5**
Атрибуция и экспертиза икон											4	144	18		36	2	0.5		70	17.5
Иконография											4	144	18		36	2	0.5		70	17.5
Дисциплины по выбору 7											4	**144**	**18**		**36**	**2**	**0.5**		**70**	**17.5**
История охраны культурного наследия											4	144	18		36	2	0.5		70	17.5
Охрана художественного и исторического наследия											4	144	18		36	2	0.5		70	17.5
Дисциплины по выбору 11											2	**72**	**18**		**18**				**36**	
Фотография в реставрационной документации											2	72	18		18				36	
Методология и методика историко-культурного исследования											2	72	18		18				36	
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		**76**			**72**				**4**			**36**			**36**					
Атлетическая гимнастика		76			72				4			36			36					
Спортивные игры		76			72				4			36			36					
Фитнес		76			72				4			36			36					
Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ		76			72				4			36			36					
	19	*760*	*54*		*360*	*6*	*1.5*		*286*	*52.5*	*23*	*864*	*72*	*18*	*288*	*10*	*2.5*		*386*	*87.5*
	23	*904*	*72*		*378*	*8*	*2*		*374*	*70*	*25*	*936*	*74*	*18*	*304*	*10*	*2.5*		*440*	*87.5*
Блок 2.Практики																				
Производственная практика	6	**216**					**2.4**	**213.6**			6	**216**					**2.4**	**213.6**		
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	6	216					2.4	213.6			6	216					2.4	213.6		
	6	*216*					*2.4*	*213.6*			*6*	*216*					*2.4*	*213.6*		
	6	*216*					*2.4*	*213.6*			*6*	*216*					*2.4*	*213.6*		

Курс 4

Наименование	Сем. 7										Сем. 8									
	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Вариативная часть																				
Консервация и реставрация живописи	4	144			72	2	3.5		49	17.5										
Правовые основы реконструкции, воссоздания и охраны памятников культуры											4	144	12		24	2	0.5		88	17.5
Компьютерная графика	3	108	18		36				54											
Технологические методы исследований памятников станковой живописи	2	72	18		18				36		4	144	12		24	2	0.5		88	17.5
Основы музеефикации и архивное дело	4	144	18		18	2	0.5		88	17.5										
Дисциплины по выбору 3											4	**144**	**12**		**24**	**2**	**0.5**		**88**	**17.5**
Основы популяризации охраны культурного наследия и выставочная деятельность											4	144	12		24	2	0.5		88	17.5
Охрана исторических поселений и территорий											4	144	12		24	2	0.5		88	17.5
Дисциплины по выбору 4	4	**144**	**18**		**36**	**2**	**0.5**		**70**	**17.5**										
Ведение фондовой и реставрационной документации	4	144	18		36	2	0.5		70	17.5										
Семантика изобразительных символов народной культуры	4	144	18		36	2	0.5		70	17.5										
Дисциплины по выбору 8	4	**144**	**18**		**18**	**2**	**0.5**		**88**	**17.5**										
Теория историко-культурных исследований	4	144	18		18	2	0.5		88	17.5										
Международная система охраны культурного наследия	4	144	18		18	2	0.5		88	17.5										
Дисциплины по выбору 9	3	**108**	**18**		**18**				**72**											
Описание и анализ объектов культурного наследия	3	108	18		18				72											
Информационное обеспечение реставрации	3	108	18		18				72											
	24	*864*	*108*		*216*	*8*	*5*		*457*	*70*	*12*	*432*	*36*		*72*	*6*	*1.5*		*264*	*52.5*
	24	*864*	*108*		*216*	*8*	*5*		*457*	*70*	*12*	*432*	*36*		*72*	*6*	*1.5*		*264*	*52.5*
Блок 2.Практики																				
Производственная практика	6	**216**					**2.4**	**213.6**			9	**324**					**3.6**	**320.4**		
Научно-исследовательская работа	6	216					2.4	213.6												
Преддипломная практика											9	324					3.6	320.4		
	6	*216*					*2.4*	*213.6*			*9*	*324*					*3.6*	*320.4*		
	6	*216*					*2.4*	*213.6*			*9*	*324*					*3.6*	*320.4*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																				
Государственный экзамен											3	108				8	0.5		99.5	
ВКР											6	216					18.5		197.5	
											9	*324*				*8*	*19*		*297*	
											9	*324*				*8*	*19*		*297*	
ФТД.Факультативы																				
Художественные ансамбли Санкт-Петербурга и пригородов	1	36			18				18											
Антикоррупционная политика											2	72	18	18					36	
	1	*36*			*18*				*18*		*2*	*72*	*18*	*18*					*36*	
	1	*36*			*18*				*18*		*2*	*72*	*18*	*18*					*36*	