

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ТВОРЧЕ-  
СКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

**Аннотация**  
дополнительной профессиональной программы  
повышения квалификации

**Актуальные проблемы государственной культурной политики  
Российской Федерации на современном этапе**

Санкт-Петербург  
2021 год

**Аннотация**  
**дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

**1. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

**Актуальность программы:**

Современные социально-культурные процессы, обусловленные утверждением ряда основополагающих документов в области стратегических задач обеспечения национальной безопасности и реализации ценностно ориентированной государственной культурной политики Российской Федерации, требуют научного осмысления и обновления содержания и форм деятельности учреждений и организаций культуры, образования и досуга. Практика требует подготовки квалифицированных специалистов, способных к реализации задач, поставленных в стратегических документах по развитию сферы культуры в РФ и формированию гармонично развитой личности.

**Форма обучения:** очная форма обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

**Целевая аудитория:**

- руководители и специалисты органов государственного и муниципального управления;
- руководители, специалисты государственных и муниципальных культурно-досуговых учреждений;
- преподаватели среднего профессионального образования, учреждений дополнительного образования детей и взрослых.

**Документ, выдаваемый лицам, успешно завершившим обучение:** удостоверение о повышении квалификации установленного вузом образца.

**2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** формирование у слушателей системы прочных знаний и устойчивых представлений о новой ценностно ориентированной парадигме государственной культурной политики РФ, механизмах и путях ее реализации на федеральном, региональном и локальном уровнях, в том числе в процессе достижения целевых показателей национального проекта «Культура»

**Задачи:**

1. ознакомление слушателей с современной моделью культурной политики Российской Федерации, базирующейся на ценностно-нормативном цивилизационном подходе, и ее основным содержанием, целями, принципами и задачами в контексте актуальных социально-культурных процессов;
2. овладение навыками и необходимыми компетенциями, позволяющими слушателям использовать современные социально-культурные технологии как механизм решения актуальных региональных и локальных задач развития сферы культуры;
3. совершенствование у слушателей профессиональных навыков, обеспечивающих создание условий для воспитания граждан, реализации каждым человеком его творческого потенциала, вовлечения в мир культуры.

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ

**В результате освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации слушатель**

а) должен:

**знать:** сущность и содержание современной ценностно ориентированной парадигмы государственной культурной политики Российской Федерации; механизмы и субъекты ее реализации в контексте обеспечения национальной безопасности государства; особенности формирования ценностной картины мира посредством освоения культурных ценностей, историко-культурного наследия и образов исторической памяти;

**уметь:** анализировать систему ценностей российской цивилизации как основу общенационального единства; аргументировать социальную роль культуры и гуманитарной сферы в формировании гармонично развитой личности и укреплении единства народов Российской Федерации путем передачи новым поколениям ее гуманитарного ценностного содержания, традиционного для российской цивилизации; исследовать социально-культурную ситуацию в регионе (муниципальных образованиях), выявлять актуальные проблемы социально-культурного развития, разрабатывать современные проекты и программы, способствующие решению задач государственной культурной политики на региональном и локальном уровне;

**владеть:** социально-культурными технологиями, обеспечивающими решение задач государственной культурной политики; современными методиками вовлечения различных групп населения в творческую, образовательную, культурно-досуговую деятельность.

б) усваивает следующие компетенции:

- способность понимать социальную роль культуры, гуманитарной сферы в формировании гармонично развитой личности, ее субъективных качеств в решении задач развития гражданского общества и укрепления единства народов РФ;

- способность эффективно реализовывать задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности;

- готовность к участию в разработке и обосновании проектов и программ развития социально-культурной сферы для достижения целей и задач государственной культурной политики Российской Федерации, освоения культурных ценностей, историко-культурного наследия и образов исторической памяти.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 36 академических часов.

**Форма итоговой аттестации:** зачет по совокупности выполненных работ.

### 4. КРАТКОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Тема 1. Современная модель государственной культурной политики Российской Федерации**

1.1. Государство как субъект культурной политики.

1.2. Государственная культурная политика как фактор национальной безопасности Российской Федерации.

**Тема 2. Основные направления государственной культурной политики Российской Федерации и социально-культурные технологии их реализации**

2.1. Характеристика основных направлений государственной культурной политики. Личность и общество в контексте государственной культурной политики РФ

2.2. Социально-культурные технологии реализации задач государственной культурной политики Российской Федерации и вовлечения различных групп населения в творче-

скую, образовательную, культурно-досуговую деятельность

**Заключение. Подведение итогов по программе.**

**5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:**

№ п.п.	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Читаемые разделы / темы программы
1.	Востряков Лев Евгеньевич	доктор политических наук, профессор	Тема 1. Современная модель государственной культурной политики Российской Федерации
2.	Рябова Татьяна Викторовна	кандидат педагогических наук, доцент	Тема 2. Основные направления государственной культурной политики Российской Федерации и социально-культурные технологии их реализации
3.	Львова Елена Николаевна	кандидат педагогических наук, доцент	Тема 1. Современная модель государственной культурной политики Российской Федерации
4.	Кавера Виктория Анатольевна	кандидат педагогических наук, доцент	Тема 2. Основные направления государственной культурной политики Российской Федерации и социально-культурные технологии их реализации

**Руководитель образовательной программы:**

Востряков Лев Евгеньевич, доктор политических наук, профессор кафедры социально-культурной деятельности СПбГИК