

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Расписание вступительных испытаний в дистанционном формате. Прием 2020 года

Факультет искусств

Направление подготовки: 53.04.05 **Дирижирование** (Теория и практика дирижирования оркестром народных инструментов) (Магистр)

Форма обучения: Очная

| Предмет * | Номер группы | | Резервный день *** | Дистанционный формат вступительного испытания |
|---------------|----------------------|-------------------|--------------------|---|
| | Очная форма обучения | | | |
| | Бюджетные места | | | |
| | ДНИ-М-об | | | |
| Дирижирование | Консультация** | 31 июля в 14.00 | 17 августа в 14.00 | Видеоконференция |
| | Экзамен | 3 августа в 14.00 | | Видеоматериалы |

* **Программа** вступительного испытания размещена на сайте СПбГИК, -закладка Абитуриентам – Программы вступительных испытаний

** **Проверка связи** - за 45- 30 минут до начала вступительного испытания или консультации абитуриент по ссылке, направленной по адресу электронной почты абитуриента, входит и проверяет функционирование средств связи, необходимых для проведения вступительного испытания.

*** **Резервный день** – Абитуриенты, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в резервный день на основе личного заявления и подтверждающего документа. Заявление о сдаче вступительных испытаний в резервный день направляется поступающим в Приемную комиссию на **электронную почту** pk@spbgik.ru не позднее трех дней до срока завершения вступительных испытаний.