

На правах рукописи

КУРИЛЕНКО Екатерина Анатольевна

ВЕРБАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ СПЕЦИАЛИСТА БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ СФЕРЫ

Специальность 05.25.03
«Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение»

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание учёной степени
кандидата педагогических наук

Белгород
2018

Работа выполнена на кафедре издательского дела и библиотековедения Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Белгородский государственный институт искусств и культуры»

Научный руководитель: **Туралина Неонила Альфредовна,**
доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой издательского дела и библиотековедения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»

Официальные оппоненты: **Калегина Ольга Анатольевна,**
доктор педагогических наук, профессор кафедры библиотековедения, библиографоведения и документоведения ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Грузова Анна Андреевна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационного менеджмента ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Ведущая организация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»

Защита диссертации состоится «18» сентября 2018 г. в 14:00 часов на заседании диссертационного совета Д 210.019.03 по защите докторских и кандидатских диссертаций при ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургской государственной академии культуры» по адресу: 191186, Санкт-Петербург, Дворцовая набережная, д. 2/4, зал Учёного совета.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры». Электронная версия полного текста диссертации размещена «06» июня 2018 г. на сайте ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»: <http://www.spbgik.ru>.

Объявление о защите и электронная версия автореферата размещены «27» июня 2018 г. на официальных сайтах Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации: <http://www.vak.ed.gov.ru> и ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»: <http://www.spbgik.ru>.

Автореферат разослан «___» _____ 2018 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета Д 210.019.03,
доктор педагогических наук

Т.В. Захарчук

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Профессиональная культура библиотечного специалиста обладает относительной самостоятельностью, в то же время она априори подчиняется общим закономерностям развития культуры профессионала любой трудовой сферы. Деятельность библиотеки как образовательного и воспитательного учреждения транслируется на социальные, возрастные, национальные группы людей без ограничения, поэтому так важно, чтобы профессиональная культура библиотекаря трансформировалась согласно новым социальным условиям и библиотечным процессам, преодолевала ограничения в выборе форм и методов воздействия.

Дуализм профессиональной культуры заключается в том, что она рассматривается как часть культуры в широком смысле и в качестве определенной системы профессиональных качеств и характеристик специалиста. Развитие профессиональной культуры характеризуется повышением требований к библиотечным специалистам, развитием конкуренции на рынке труда, ростом предложений в культурно-досуговой сфере, что заставляет совершенствовать не только узкоспециализированные навыки и знания, но и развивать общепрофессиональные и общекультурные компетенции.

Вербальная коммуникация является неотъемлемой частью современной профессиональной культуры. В процессе библиотечного обслуживания вербальная коммуникация библиотекаря и пользователя занимает центральное место, поскольку потребности пользователя в получении библиотечно-информационных продуктов и услуг могут быть реализованы, прежде всего, через непосредственное общение, диалог с библиотекарем. Усложнение читательских запросов, связанное дифференциацией и интеграцией наук, активным развитием научной терминологии, бурным ростом альтернативных источников получения информации, актуализирует необходимость изучения проблемы повышения речевой культуры и совершенствования навыков вербального взаимодействия в библиотечной коммуникации.

Актуальность исследования обусловлена тем, что в обществе наблюдается определенный кризис вербальных коммуникаций (активное использование сленговых выражений, необоснованные заимствования иностранных слов, повсеместное использование в речевой практике агнонимов, снижение языковой культуры в целом). Определенные проблемы порождены также массовым использованием как в деловом, так и в межличностном общении технических устройств. Перечисленные факторы не могут не отражаться на практике профессионального общения, реализуемого библиотекой во внутренней и внешней среде. Кроме того, мультиаспектная деятельность библиотек, необходимость динамичного взаимодействия не только с пользователями библиотечно-информационных услуг, но и с представителями административных структур, социальными партнерами, общественными организациями, населением в целом (учредителями, субъектами муниципальных образований, институтами образования, культуры, СМИ, книгоиздательскими и книготорговыми заведениями,

партиями и движениями, грантодателями и т.д.) создают сложные открытые системы коммуникационных взаимосвязей. Востребованным становится новый уровень развития профессиональной культуры, гармонично сочетающий все её компоненты, в том числе и навыки вербальной коммуникации.

От профессиональной культуры библиотекаря, умения выстраивать коммуникации с использованием вербального инструментария, напрямую зависит эффективное функционирование библиотеки, ее позитивное восприятие социумом, формирование привлекательного имиджа библиотечного специалиста, что важно для реализации парадигмы библиотечного маркетинга. В связи с этим актуализируется профессиональный интерес к расширению арсенала прикладных знаний, обогащающих библиотечного специалиста как языковую личность, отработке коммуникативных умений и формирования навыков их применения.

Профессиональная культура специалиста библиотеки в целом сегодня нередко является объектом научных трудов библиотековедов, но конкретные разработки, освещающие совершенствование отдельных ее компонентов, в том числе вербальных коммуникаций представлены в теории и практике современного библиотековедения весьма фрагментарно. Методологические основы теории вербальных коммуникаций в библиотечном деле, в основном, заимствованы из культурологии, психологии, этики, конфликтологии и других научных дисциплин и не всегда в полной мере адаптированы к потребностям библиотечного дела. Практически не реализованы междисциплинарные связи в процессе изучения теоретических основ вербальных средств библиотечного воздействия. Накопленный исследовательский опыт изучения теоретической и эмпирической базы, освещающий роль вербальных коммуникаций в профессиональной культуре библиотечного специалиста, требует анализа, обобщения и впоследствии трансляции нового синтезированного знания в профессиональное библиотечное сообщество.

Важность коммуникационных процессов в современной библиотеке, необходимость совершенствования культуры вербальной коммуникации библиотечных специалистов, а также недостаточная изученность их речевого потенциала обусловили актуальность темы исследования.

Степень изученности темы. В основу исследования были положены концептуальные подходы к анализу понятия профессионализм и его производных в гуманитарных отраслях современного научного знания: с позиций педагогики данное явление рассмотрено в трудах С. М. Вишняковой, И. Ф. Исаева, М. В. Ретивых, В. А. Сластенина; с позиций психологии – в трудах Е. А. Климова, С. А. Дружилова; с позиций философии – в трудах В. А. Цыка; с позиций библиотековедения – в трудах А. Н. Ванеева, А. И. Каптерева, Ю. Н. Столярова, Э. Р. Сукиасяна и др.

В последние десятилетия проблемы профессиональной культуры специалистов различных сфер деятельности все чаще становятся предметом обсуждения. Особенности профессиональной культуры узких специалистов представлены и разработаны в исследованиях И. М. Дзялошинского, И. И. Зарецкой, Л. П. Саксоновой, Е. С. Сергиной и др. Взаимосвязь и взаимообусловленность

профессиональной культуры и коммуникативной компетентности специалиста также неоднократно отражались в научных публикациях. Так, языковую культуру как фактор успешной профессиональной деятельности рассматривают О. А. Жилиева, Т. В. Чалян.

Проблемы профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы в определенной степени обусловлены трансформацией библиотечного сознания, порожденной новыми условиями труда библиотекаря: обновлением социокультурного пространства; мультиаспектной деятельностью института библиотеки; активным внедрением в профессиональную сферу телекоммуникационных и мультимедийных технологий; преобразованием функционального потенциала библиотекаря и др. Современное состояние проблемы отражено в научных трудах авторитетных ученых, теоретиков и практиков библиотечного дела: С. А. Басова, Г. В. Варгановой, С. И. Головки, М. Я. Дворкиной, Т. Д. Жуковой, Г. А. Ивановой, О. А. Калечиной, О. В. Макеевой, С. Г. Матлиной, И. А. Трушиной и др.

Изучение оригинальных исследований и адаптация отдельных положений социальной коммуникации к теории и практике коммуникационного взаимодействия в библиотечно-информационной сфере обусловило использование в настоящей работе отдельных определений, наработанных в данной области гуманитарного знания. В основу исследования положены труды Д. П. Гавры, Т. М. Дридзе, В. П. Конечной, Г. Г. Почепцова, А. В. Соколова, Ф. И. Шаркова.

Философский аспект теории коммуникации представлен в трудах А. В. Назарчука, Е. П. Савруцкой; вопросы межкультурной коммуникации наиболее полно отражены в трудах А. П. Садохина. Специфика деловой коммуникации детально рассматривается в трудах Л. А. Введенской, В. И. Максимова, А. П. Панфиловой и др.

Коммуникационное пространство влияет на формирование и развитие профессиональной культуры специалиста и одновременно является сферой ее реализации. Коммуникационные процессы в конкретных видах профессиональной деятельности изучаются целым рядом научных дисциплин, что способствует их комплексному и объемному исследованию. Коммуникационное пространство библиотеки рассматривалось авторитетными отечественными учеными: В. Л. Бениным, С. Д. Бородиной, Е. Ю. Гениевой, Г. М. Кормишиной, А. В. Соколовым. Особенности профессиональных коммуникаций в современной библиотеке представлены в трудах В. В. Брежневой, А. А. Грузовой, Т. В. Захарчук, В. А. Минкиной.

Коммуникационные процессы в библиотеке преимущественно осуществляются посредством вербальных коммуникаций, которые, в свою очередь, основаны на преобразовании языковых знаков, символов и представляют собой обмен устными и письменными сообщениями. К проблеме общения, диалога неоднократно обращались авторитетные ученые из различных сфер гуманитарного знания (Л. К. Гейхман, И. А. Зимняя, В. В. Знаков, О. М. Осиянова и др.), определяя общие категории и частные аспекты явления. Библиотечная наука также располагает определенным массивом исследований по проблеме

библиотечного общения; научные труды И. А. Богдановой, В. А. Бородиной, С. А. Езовой определяют методологическую основу настоящего исследования.

Особое место занимают труды лингвистов, исследователей проблем речевой культуры личности: И. Б. Голуб, Л. К. Граудиной, Е. Н. Ширяева, О. Я. Гойхмана, О. Б. Сиротининой, И. А. Стернина. В них рассматриваются общие положения культуры речи, ее нормативный аспект и его влияние на эффективность вербальных коммуникаций. Особенности речи специалиста библиотечно-информационной сферы и ее лингвистической основы нашли свое отражение в трудах Г. А. Алтуховой, М. Н. Колесниковой, Н. М. Спириной, Н. А. Тураниной.

Положения дополнительного профессионального библиотечного образования и повышения квалификации как составной части непрерывного библиотечного образования наиболее полно освещены А. О. Адамьянцем, Е. Б. Артемьевой, Г. А. Буевичем, С. М. Гришиной, И. А. Гузнер, В. К. Ключевым, И. С. Пилко, Я. Л. Шрайбергом, а также представлены в Концепции дополнительного профессионального библиотечного образования в Российской Федерации. Методология и методика библиотековедческих исследований подробно рассматривается в научных трудах В. С. Крейденко.

Комплексный анализ понятия *вербальные коммуникации* имеет место в современных научных исследованиях, но концептуализация данного понятия в библиотековедении не осуществлялась. Так, проблема вербальных коммуникаций в системе профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы остается наименее изученной. Решение указанной проблемы требует обращения к сущности явления профессиональной культуры с позиций современных научных концепций, признающих за коммуникативным компонентом первоочередное значение; привлечение внимания к проблеме совершенствования профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы посредством повышения продуктивности библиотечных вербальных коммуникаций, а также проведение эмпирических исследований реального состояния вербальных коммуникаций в библиотечно-коммуникационном пространстве.

Объект исследования – профессиональная культура библиотекаря.

Предмет исследования – вербальные коммуникации в профессиональной культуре специалиста библиотечно-информационной сферы.

Цель исследования – теоретическое и экспериментальное обоснование значения вербальных коммуникаций в профессиональной культуре специалистов библиотечно-информационной сферы.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть теоретические подходы к понятию профессиональной культуры.
2. Обосновать сущность и тенденции развития профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы.
3. Охарактеризовать феномен коммуникации и его реализацию в профессиональной библиотечной среде.

4. Выявить основные формы вербальной коммуникации в системе профессиональной культуры.

5. Раскрыть специфику вербальной коммуникации в библиотечно-информационной сфере.

6. Проанализировать практический аспект использования вербальных коммуникаций в библиотечно-информационной сфере.

7. Разработать образовательную программу для реализации в системе повышения квалификации библиотечных специалистов.

Источниковую базу исследования составляет внутренняя нормативная и учебно-методическая документация библиотек; нормативно-рекомендательные документы РБА, а также государственные документы, разработанные с участием РБА; фундаментальные, научно-теоретические, прикладные исследования авторитетных отечественных и зарубежных ученых из различных областей научного знания; данные социологических опросов областных научных библиотек; материалы проведенного автором мониторинга.

Методологическую основу исследования составил интегративный подход, использование которого обусловлено междисциплинарным характером проблемы вербальных коммуникаций в качестве компонента профессиональной культуры библиотекаря. Методологическая база исследования обращена к достижениям таких отраслей социально-гуманитарного знания, как библиотековедение, языкознание, педагогика, психология, философия, теория коммуникации, культурология, социология.

Основные положения диссертации также основаны на единстве системного, пространственного, культурологического, андрагогического, функционального, формального подходов.

Системный подход обеспечил целостное представление о профессиональной культуре отдельного специалиста и профессионального сообщества как части и целого, единичного и общего.

Пространственный подход реализован в качестве методологического инструмента к осознанию места, роли и функциональной нагрузки профессионального вербального взаимодействия в библиотечно-коммуникационном пространстве.

Культурологический подход помог определить непрерывное библиотечное образование как средство формирования профессиональной культуры специалиста, кумулирующее и транслирующее опыт библиотечного сообщества (как часть опыта человеческой цивилизации) в качестве подсистемы культуры. В центре библиотечной педагогической парадигмы находится «человек культуры».

Андрагогический подход обеспечил адекватность и целесообразность педагогических технологий, методов, приемов, составивших основу разработанной в рамках диссертации учебной программы для курсов повышения квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы.

Функциональный подход позволил применить конкретные функции речи к различным ситуациям вербально-коммуникационного взаимодействия, а также

определить место и значение функционально-стилевой дифференциации языка в конкретных библиотечных коммуникациях.

Посредством формального подхода в рамках практической части диссертации (в мониторинге, разработке заданий и методических рекомендаций) разработаны модели последовательности подачи информации, а также отдельных речевых формул в ходе вербального взаимодействия.

Методы исследования. В процессе проведения исследования использовались следующие методы научного познания:

- терминологический анализ для определения и конкретизации понятийного аппарата исследования;

- поаспектный анализ теоретической литературы, научно-практических исследований из области библиотековедения и смежных тематик (языкознание, педагогика, психология, философия, теория коммуникации, культурология, социология);

- мониторинг вербальных характеристик специалистов библиотечно-информационной сферы с целью выявления объективного уровня культуры вербального взаимодействия как показателя современного состояния библиотечных вербальных коммуникаций;

- метод дедукции позволил теоретически обосновать полученные индуктивным путем выводы о недостаточном уровне культуры вербальной коммуникации библиотекарей, снять их гипотетический характер);

- экспериментальный метод позволил подтвердить эффективность разработанных в рамках диссертации мер по повышению качества вербальных коммуникаций в библиотеке посредством внедрения отдельных положений в систему повышения квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы;

- метод опроса явился важным каналом обратной связи по итогам эксперимента, способствовал определению перспектив дальнейшей работы в обозначенном направлении.

Организация исследования. Исследование проведено на базе Белгородского государственного института искусств и культуры, кафедры издательского дела и библиотековедения, в период с 2012 по 2017 гг. и включает 3 взаимосвязанных этапа.

Первый этап (сентябрь 2012 г. – сентябрь 2013 г.) – изучение литературы (диссертации, монографии, профильные справочники, материалы конференций и научной периодики) по проблеме исследования; сбор и систематизация информации; анализ роли вербальных коммуникаций в системе профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы; разработка программы исследования; формулирование цели и задач исследования.

Второй этап (сентябрь 2013 г. – сентябрь 2015 г.) – организация и проведение мониторинга «Выявление уровня знаний, умений и навыков в сфере библиотечных вербальных коммуникаций» среди специалистов библиотечно-информационной сферы Белгородской области. Обработка результатов мониторинга позволила определить уровень культуры вербальной коммуникации респондентов, а также выявить слабые места в этом аспекте профессиональной

культуры библиотечных специалистов. В связи с этим расширен круг изучаемой информации по проблемам исследования в области современного русского языка, риторики, деловой коммуникации, информационных технологий.

На третьем этапе (сентябрь 2015 г. – август 2017 г.) обобщены результаты мониторинга, на их базе разработана образовательная программа «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста» для курсов повышения квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы. Осуществлена апробация указанной программы в системе повышения квалификации сотрудников Муниципального казенного учреждения культуры «Старооскольская централизованная библиотечная система» (МКУК «Старооскольская ЦБС») города Старый Оскол Белгородской области. Установлена обратная связь со слушателями курса.

Научная новизна исследования.

1. Охарактеризованы сущность и тенденции развития профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы как системного образования.

2. Впервые обоснованы нормативные, коммуникативные, риторические, этические особенности культуры вербальной коммуникации специалистов библиотечно-информационной сферы в контексте психологических и социальных характеристик.

3. Выявлены и охарактеризованы основные формы библиотечной вербальной коммуникации в системе профессиональной культуры библиотекарей и способы их реализации.

4. Определены психолого-педагогические условия и способы формирования и развития умений и навыков вербальной коммуникации в профессиональной библиотечной среде на основе использования интенсивных педагогических технологий.

Теоретическая значимость исследования.

Объективировано значение вербальной коммуникации в системе профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы.

Обоснована профильная дефиниция «вербальные коммуникации» применительно к библиотечно-информационной сфере.

Библиотекведение обогащено системой представлений о значимости лингвистической и психологической основы вербальных коммуникаций в системе профессиональной культуры библиотекаря; а также системой мониторинга культуры вербальной коммуникации библиотечных специалистов, включающей обширный арсенал диагностических средств.

Практическая значимость исследования.

В диссертационном исследовании предложен комплекс мер, нацеленных на формирование и развитие умений и навыков вербальной коммуникации в профессиональной деятельности библиотекаря.

Образовательная программа «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста», разработанная с опорой на результаты мониторинга коммуникативных компетенций библиотекарей, может быть использована в системе базов-

вой профессиональной подготовки и дополнительного профессионального образования библиотечно-информационных работников России. Программа повышения квалификации «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста», методические рекомендации и соответствующий комплекс заданий и упражнений разработаны адресно для работников библиотечно-информационной сферы и позволяют повысить качество культуры вербальной коммуникации библиотекарей.

Результаты исследования внедрены в практику повышения квалификации сотрудников библиотек Старооскольского района Белгородской области.

Педагогическая направленность исследования заключена в том, что его результаты обосновывают необходимость повышения качества вербальных коммуникаций в базовой профессиональной подготовке библиотечных специалистов, что обуславливает необходимость внесения соответствующих компетенций в образовательный стандарт, а также могут использоваться для актуализации соответствующих знаний, умений и навыков в рамках системы дополнительного профессионального образования специалистов библиотечно-информационной сферы.

Степень достоверности результатов, изложенных в диссертации. Достоверность и обоснованность результатов настоящего исследования определяются следующими факторами: междисциплинарным подходом к исследованию проблемы; комплексом теоретических и эмпирических методов, соответствующих предмету, цели и задачам исследования; системным и поэтапным характером, обеспечивающим репрезентативность библиотечного исследования; систематизированными данными реальной ситуации в библиотеке; востребованностью разработанных научно-практических рекомендаций.

Практические результаты исследования успешно внедрены в системе повышения квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы МКУК «Старооскольская ЦБС» (г. Старый Оскол Белгородской области, Россия), о чем свидетельствует акт внедрения от 05.09.2017 г.

Личный вклад автора. Основные научные, теоретические и практические результаты диссертации получены автором лично в ходе научно-исследовательской деятельности в период с 2012 по 2017 гг. Автором обоснована роль вербальных коммуникаций в системе профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы. Выявлены особенности библиотечных вербальных коммуникаций в различных системах отношений («библиотекарь – библиотекарь», «библиотекарь – руководитель, учредитель», «библиотекарь – пользователь», «библиотекарь – социальный партнер»), определены их характеристики, формы и способы реализации. Разработана образовательная программа, позволяющая продуктивно воздействовать на качество профессиональных вербальных коммуникаций в библиотеке.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности. В соответствии с формулой специальности 05.25.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение» (педагогические науки), включающей исследования и разработки в области теории, методологии и организации библиотечной и

библиографической деятельности, настоящая диссертация является теоретическим и практическим исследованием реализации профессиональной культуры в коммуникационном пространстве библиотеки посредством вербальных коммуникаций, предлагает педагогический инструментарий повышения их эффективности в рамках системы повышения квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы.

Соответствие диссертации области исследования специальности. Полученные результаты исследования соответствуют пункту 3 в части «Библиотека и библиография как системные социальные объекты ..., библиотечное обслуживание», а также пункту 7 в части «Подготовка кадров и кадровая политика в библиотечно-библиографической деятельности».

Положения, выносимые на защиту:

1. Профессиональная культура специалиста библиотечно-информационной сферы обусловлена современным состоянием культуры в социуме и особенностями регионально-территориального взаимодействия компонентов библиотечного пространства; является элементом общей культуры личности.

2. Библиотечно-коммуникационное пространство, реализующее профессиональную культуру специалиста библиотечно-информационной сферы, понимается нами как профессиональная область деятельности библиотекаря, включающая коммуникационные процессы различного уровня и направления, которые нацелены на удовлетворение разнообразных потребностей пользователей библиотеки.

3. Вербальная коммуникация в библиотеке осуществляется посредством языковых (речевых) средств и направлена в первую очередь на решение профессиональных задач библиотекаря в процессе вербального взаимодействия. Качество и эффективность вербальных коммуникаций в библиотеке является показателем, наиболее точно характеризующим уровень профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы, библиотечного коллектива.

4. Культура вербальной коммуникации представляет собой совокупность знаний, умений, навыков, средств, приемов и проч., способствующих осуществлению эффективной вербальной коммуникации и достижению определенного эффекта (когнитивного, эмоционального, поведенческого, аксиологического). Культура вербальной коммуникации включает весь спектр характеристик понятия «культура речи», а также в значительной степени понятий «культура мышления», «эмоциональная культура», «культура общения», «культура поведения»; проявляется посредством использования вербального инструментария, при одновременном применении невербальных и паравербальных средств.

Результаты исследования изложены в 12 публикациях, в том числе 7 публикаций в научных изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России для публикации основных научных результатов диссертационных исследований. Общий объем публикаций – свыше 8 п. л.

Основные положения и итоги исследования были представлены и обсуждены на международных и всероссийских научно-практических конференциях: Всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция «Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики» (Белгород, 8 февраля 2017 г.) – «Профессионально-педагогическая культура библиотечного специалиста: условия формирования»; V Всероссийская научно-практическая конференция студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых «Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям» (Белгород, 14 апреля 2017 г.) – «Вербальные коммуникации в библиотечно-информационном пространстве»; Межрегиональная (с международным участием) научно-практическая конференция по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности «Четырнадцатые Денисьевские чтения» (Орел, 26-27 октября 2017 г.) – «Перспективы исследования речевых особенностей специалистов библиотечно-информационной сферы»; XI Международной научной конференция «Научный диалог: Молодой ученый» (Санкт-Петербург, 22 ноября 2017 г.) – «Феномен коммуникации и его место в современной библиотеке».

Структура диссертации и объем. Цели, задачи и методы исследования обусловили структуру работы, которая состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы, включающего 226 источников, из которых 7 – на иностранных языках, и приложений. Объем работы составляет 208 страниц основного текста; 3 приложения. Работа иллюстрирована 41 рисунком, 6 таблицами.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **введении** обоснована актуальность темы исследования, сформулирована цель, определены задачи исследования, описаны научная новизна, практическая значимость, результаты апробации исследования и основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе **«Профессиональная культура специалиста библиотечно-информационной сферы как система»** представлен аналитический обзор научных исследований феномена профессиональной культуры посредством уточнения понятий «культура» и «профессионализм» как базовых составляющих профессиональной культуры, отраженных в наименования явления. На основе общенаучной методологии, раскрывающей общие подходы к теории профессиональной культуры в целом, детально рассмотрена частнонаучная методология библиотековедения. Анализируются источники, исследующие специфические особенности профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы как системного образования, ее роль в современном обществе. Обосновано соотношение явлений «профессиональная культура» и «профессиональная культура специалиста библиотечно-информационной сферы» как общее и частное, обусловленное индивидуальными особенностями

личности, имеющимся социальным и профессиональным опытом, а также требованиями конкретной профессиональной деятельности.

Профессиональная культура специалиста библиотечно-информационной сферы находится в системных отношениях с современным состоянием культуры в социуме и качественными свойствами регионально-территориального взаимодействия элементов библиотечно-информационного пространства, образуя синергетическое единство общего, особенного и единичного. Состояние культуры общества на определенном этапе его социально-экономического развития и локальные особенности библиотечно-коммуникационного пространства оказывают существенное влияние на формирование и развитие профессиональной культуры библиотекаря, которая теоретически представлена тремя функциональными уровнями, взаимосвязанными и взаимообусловленными: 1) внешние факторы (социально-психологические, экономические, технические и др.); 2) система профессиональных внутрибиблиотечных взаимоотношений на разных уровнях; 3) профессиональная культура отдельного специалиста библиотечно-информационной сферы.

Явление профессиональной культуры, представляющее собой сложнейший комплекс взаимосвязанных, взаимозависимых, взаимообусловленных компонентов, проявляющееся в процессе осуществления профессиональной деятельности, является основой современного общества. Любая сфера человеческой деятельности включает профессиональную культуру и может быть измерена такими характеристиками, как «уровень профессионального мастерства», «уровень профессиональной культуры», «уровень ключевых профессиональных компетенций». Формирование профессиональной культуры традиционно осуществляется в рамках профессионального образования и зависит не только от педагогических условий обучения, но и от индивидуальных качеств личности как метасистемы.

Обзор общих и частных вопросов, тенденций развития профессиональной культуры библиотекаря осуществлен на базе научно-теоретических и прикладных исследований авторитетных библиотекведов и педагогов, Кодекса этики российского библиотекаря, данных социологических опросов областных научных библиотек.

Вторая глава **«Вербальные коммуникации как показатель профессиональной культуры библиотечного специалиста»** посвящена коммуникативной стороне профессионального библиотечно-информационного взаимодействия: анализу и сравнению подверглись основные концептуальные подходы к коммуникации с позиций различных отраслей научного знания и особенностей бытования.

С целью определения места коммуникации в теории и практике библиотечного дела, соотнесены наиболее распространенные библиотекведческие концептуальные подходы с развитием коммуникационных процессов в библиотеке как социальном институте. Сделан соответствующий вывод: развитие таких концепций, как когнитивная, информационная, культурологическая, документно-коммуникационная, маркетинговая, вне коммуникационного простран-

ства библиотеки невозможно в силу того, что социальная коммуникация является средством реализации и развития указанных библиотековедческих концепций.

Характер исследования требует разграничить понятия «коммуникационный» и «коммуникативный». Коммуникационный – относящийся к коммуникации (социальной, вербальной) как к явлению в жизнедеятельности человека. Коммуникативный – относящийся к содержательной и формальной стороне вербальной коммуникации. Например, процесс является коммуникационным, а умения и навыки, характеризующие собственно вербальную сторону общения, – коммуникативными. Так, оба понятия закреплены в научной терминологии, обозначая различные стороны процесса коммуникационного взаимодействия индивидов.

В специфической библиотечной среде профессиональная культура специалиста библиотечно-информационной сферы реализуется в процессе осуществления библиотечно-информационной деятельности, направленной на выполнение миссии социально-коммуникационного центра «библиотека», решение профессиональных задач и самореализацию личности библиотекаря. Для определения указанной среды в настоящем исследовании используется термин «библиотечно-коммуникационное пространство» («коммуникационное пространство библиотеки»), основное содержание которого определим как профессиональную сферу деятельности библиотечного специалиста, реализующую коммуникационные процессы различного уровня и направления, нацеленных на удовлетворение разнообразных информационных потребностей пользователей.

Коммуникационное пространство библиотеки условно дифференцируется на внешнее и внутреннее, образуя внешнюю и внутреннюю части, ядро и периферию. В центре библиотечно-коммуникационного пространства находится библиотечный специалист, который организует его и инициирует коммуникацию; именно от библиотекаря зависит успех взаимодействия, полное выполнение поставленных целей и задач. Локализация коммуникаций в библиотеке зависит от характеристики каналов, по которым осуществляются коммуникационные связи, от отношения коммуникатора и коммуниканта к библиотеке, библиотечно-информационной среде. Так, к ядру библиотечно-коммуникационного пространства относятся коммуникации в системах отношений «библиотекарь – библиотекарь», «библиотекарь – руководство», «библиотекарь – пользователь»; к периферии – коммуникации в системах отношений «библиотекарь – социальный партнер». Коммуникационные процессы в указанных системах отношений имеют специфические особенности, основанные на поставленных задачах, формах и средствах реализации коммуникации, направленности (горизонтальная / вертикальная).

Основные разновидности социальных коммуникаций, имеющие место в современной библиотеке, условно дифференцируются по характеру аудитории (индивидуализированная, групповая, массовая); по источнику сообщения (офи-

циальная, неофициальная); по форме проявления (устная, документная, электронная, гибридная); по каналу передачи (вербальная, невербальная).

Настоящая работа, в соответствии с предметом исследования, посвящена явлению вербальной коммуникации как показателю профессиональной культуры библиотечного специалиста, обусловленному коммуникативным типом его профессиональной деятельности. Реализация вербальных коммуникаций осуществляется независимо от количества и характеристик аудитории, от источника сообщения, от коммуникационного канала связи.

Вербальная коммуникация в библиотеке – социальная коммуникация, которая осуществляется в библиотечно-коммуникационном пространстве посредством языковых (речевых) средств и направлена в первую очередь на решение профессиональных задач библиотекаря в процессе вербального взаимодействия с коллегами, потребителями услуг, руководством, социальными партнерами и т.д. Формы вербальной коммуникации в системе профессиональной культуры характеризуются спецификой процесса трансляции информации: посредством устных (личные, телефонные) и письменных речевых сообщений (традиционное письмо, e-mail, сообщениях в программах-коммуникаторах); в зависимости от канала, передающего информацию, коммуниканты могут выполнять различные виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение).

Вербальные коммуникации в библиотеке являются сферой проявления профессионализма специалиста, уровня его профессиональной культуры. Библиотечные вербальные коммуникации имеют свою специфику, обусловленную видами профессиональной деятельности специалиста, и проявляются в каждом виде этой деятельности. Так, вербальные коммуникации имеют место не только в системе обслуживания пользователей, в деловом взаимодействии, но и в системе мероприятий библиотечного маркетинга, партнерских взаимоотношений.

Ключевой профессиональной характеристикой представляется коммуникативная культура библиотекаря, образующаяся на стыке общей и профессиональной культуры, являющаяся местом осуществления сложнейших процессов взаимодействия, взаимозависимости, взаимообмена знаний и опыта как из сферы общей культуры, так и из профессиональной библиотечно-информационной сферы, способствующая созданию и корректировке ценностных ориентаций, а также определяющая векторы развития данной профессиональной области.

Особенности исследуемого явления требуют конкретизировать понятие «коммуникативная культура» и ввести понятие «культура вербальной коммуникации» как частный случай коммуникативной культуры, более узкое определение, отражающее основное отличие вербальной коммуникации и указывающее на природу реализации этого явления. Понятие «культура вербальной коммуникации», на наш взгляд, более точно отражает сущность явления, более соответствует его качественным характеристикам, нежели понятие «коммуникативная культура».

Культура вербальной коммуникации вырабатывается в процессе социализации, профессиональной адаптации и целенаправленного обучения, а развивается в процессе осуществления профессиональной деятельности, саморазвития,

дополнительного обучения, повышения квалификации, т.е. неизменно испытывает на себе влияние извне в течение всей жизни человека, в частности в продолжение его трудовой активности.

Культура речи является основополагающим фактором эффективной вербальной коммуникации и формируется в трех аспектах: нормативном, коммуникативном, этическом. Нормативный аспект предполагает грамотную с лингвистической точки зрения речь, то есть соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, этико-речевых норм, норм правописания, предлагая носителям языка эталон для последующего воспроизведения в собственной речевой практике. Коммуникативный аспект требует учитывать функциональную дифференциацию языка и прагматические условия общения, предполагает решение поставленных коммуникативных задач в процессе профессионального вербального взаимодействия. Этический аспект регулирует соблюдение этикетных правил, в том числе норм речевого этикета. Следование перечисленным аспектам культуры речи представляется особенно важным в свете того, что основную часть профессиональной деятельности специалиста библиотечно-информационной сферы составляют вербальные коммуникации в системе отношений «человек – человек».

Таким образом, эффективность вербальных коммуникаций в библиотеке является показателем, наиболее точно характеризующим уровень профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы, библиотечного коллектива. Особенности профессиональной деятельности библиотекаря и функционирования библиотеки как социально-коммуникационного центра требуют от специалиста серьезной языковой подготовки, умения анализировать и синтезировать информацию, полученную в процессе вербального взаимодействия. Исходя из специфики профессионального взаимодействия, прежде всего важно понимание библиотекарем того факта, что он является коммуникативным лидером, несущим ответственность за продуктивность вербальных коммуникаций, удовлетворение информационных запросов пользователя – главного действующего лица в библиотеке, ради которого и функционирует система библиотечно-информационного обслуживания.

Профессионализм библиотечного специалиста, его умение преодолевать коммуникативные конфликты и избегать коммуникативных неудач является важным аспектом, обеспечивающим эффективные вербальные коммуникации в библиотеке. Также важной характеристикой библиотечно-коммуникационного пространства является понятие прецедентности речи библиотекаря и его влияние на общий уровень культуры речи населения, так как специалист библиотечно-информационной сферы в силу публичности и социальной значимости своей профессии – представитель элиты современного общества. Следовательно, формирование и совершенствование культуры вербальной коммуникации как частного случая коммуникативной культуры – залог эффективности библиотечных вербальных коммуникаций, процветания и динамичного развития института библиотеки.

В третьей главе «**Использование вербальной коммуникации в профессиональной деятельности специалиста библиотечно-информационной сферы**» представлены результаты мониторинга «Выявление уровня знаний, умений и навыков в сфере библиотечных вербальных коммуникаций», а также описана образовательная программа «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста», разработанная на основе анализа результатов мониторинга, и ее реализация в системе повышения квалификации сотрудников библиотек.

Мониторинг проводился в форме анкетирования, в ходе которого респондентам в идентичной печатной и электронной форме была предложена система вопросов с возможными вариантами ответов, включающая также вопросы на выявление индивидуальных речевых и ораторских особенностей респондентов и творческие задания, требующие развернутого ответа. Респондентам было предложено 4 блока заданий по следующим темам: «Современная языковая норма», «Коммуникативные умения и навыки», «Ораторское искусство», «Культура деловых коммуникаций». В соответствии с требованиями к библиотечным исследованиям, вопросы были предварительно протестированы на репрезентативность, надежность, уместность и понятность респондентам.

За время проведения эксперимента было обследовано 130 человек – специалистов библиотечно-информационной сферы Белгородской области (Алексеевский, Белгородский, Ивнянский, Новооскольский, Прохоровский, Шебекинский районы, Губкинский и Старооскольский городские округа).

В мониторинге приняли участие:

- сотрудники как городских (82%, 107 человек), так и сельских (18%, 23 человека) библиотек;

- представители центральных (26%, 34 человека), модельных (19%; 24 человека), детских (13%, 17 человек), научно-технических (5%, 7 человек) библиотек;

- сотрудники библиотек образовательных учреждений: общеобразовательных школ (8%, 10 человек), средне-специальных учебных заведений (4%, 5 человек); высших учебных заведений (9%, 12 человек). Общее количество библиотекарей образовательных учреждений – 27 человек, или 21% от общего количества респондентов;

- сотрудники библиотек, принадлежащие к различным возрастным группам: до 25 лет (12%, 16 человек), 26-30 лет (25%, 33 человека), 31-35 лет (22%, 28 человек), 36-55 лет (35%, 45 человек), 56 лет и старше (6%, 8 человек);

- сотрудники библиотек, имеющие различный стаж работы в библиотечной профессии: до 3 лет (21%, 27 человек), до 5 лет (22%, 29 человек), свыше 5 лет (23%, 30 человек), свыше 10 лет (16%, 21 человек), свыше 15 лет (18%, 23 человека);

- библиотечные работники, имеющие как профильное библиотечное, так и непрофильное среднее и высшее образование: библиотечное – 48% респондентов (63 человека): среднее 13% (17 человек), высшее 35% (46 человек); не библиотечное – 52% респондентов (67 человек): среднее 8% (10 человек), высшее 44% (57 человек). Специфика непрофильного образо-

вания заключена в преобладающем количестве профессиональных педагогов и филологов: педагогическое – 37% (21 человек), филологическое – 25% (14 человек), техническое – 19% (11 человек); социально-экономическое – 14% (8 человек); юридическое – 3% (2 человека), социально-культурная деятельность – 2% (1 человек).

- среди респондентов присутствовали библиотекари, в том числе главные и ведущие библиотекари (52%, 67 человек); библиографы (9%, 12 человек); зав. сектором/отделом (13%, 17 человек); зав. библиотекой/ заместители (12%, 15 человек); методисты (9%, 12 человек); программисты (5%, 7 человек).

Таким образом, состав респондентов разнообразен, исходя из критериев места работы, возраста, стажа в библиотечной профессии, образования, занимаемой должности, что способствует обеспечению репрезентативности исследования.

Предложенная анкета позволила наиболее полно охватить все аспекты культуры вербальной коммуникации; а также определить уровень владения речевыми умениями и навыками, выявить индивидуальные особенности устной и письменной речи библиотечных специалистов. В целях снижения риска погрешности при подсчетах, обработка результатов исследования проводилась с помощью компьютерных технологий, программного продукта Microsoft Excel. Оценивание результатов мониторинга осуществлялось в соответствии со следующими данными: высокий уровень владения – 90% правильных ответов и выше; средний уровень владения – от 72% до 89% правильных ответов; уровень владения ниже среднего – от 50% до 71% правильных ответов; низкий уровень владения – до 49% правильных ответов.

Анализ результатов мониторинга, представленный на рисунке 1, продемонстрировал достаточно низкий общий уровень культуры вербального взаимодействия среди респондентов.

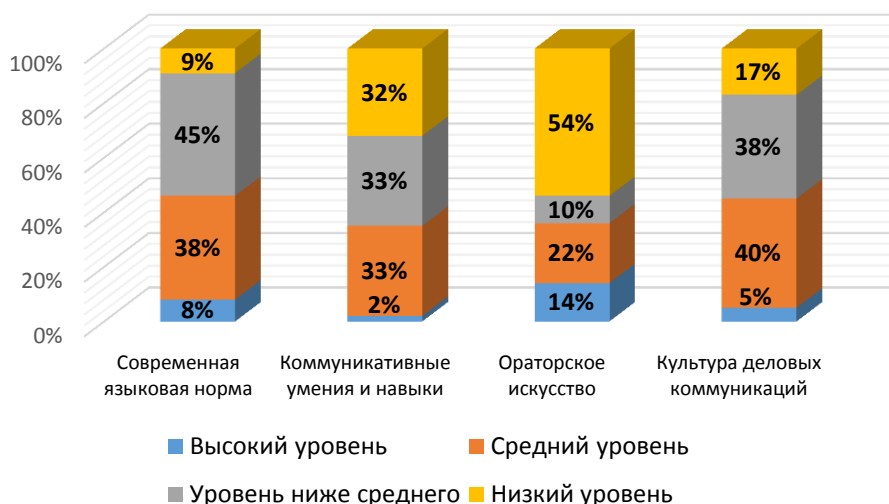


Рисунок 1 – Результаты мониторинга по блокам анкеты

Обобщенные данные мониторинга свидетельствуют о том, что лишь 3% респондентов обладают необходимыми знаниями, умениями и навыками на высоком уровне, 25% респондентов владеют средним уровнем знаний, 45% –

ниже среднего, и 27% – низким уровнем, не справившись с большей частью предложенных заданий.

Отдельно проанализированы ответы респондентов с позиций их места работы, возраста, стажа в библиотечной профессии, занимаемой должности, образования.

Мониторинг библиотечных специалистов выявил ряд проблем: слабое знание орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, теории коммуникации, недостаточный уровень лексикографических умений и навыков; слабое знание правил и законов культуры общения; поверхностное представление о приемах эффектности публичных выступлений; неумение большинства респондентов осознанно осуществлять эффективные вербальные коммуникации с незнакомыми людьми, страх перед необходимостью публично выступать без тщательной предварительной подготовки, боязнь аудитории и т.д. Также анализ анкет свидетельствует о низком уровне культуры делового письма, поверхностных знаниях особенностей деловых коммуникаций, осуществляемых с помощью телефонной связи и новейших технических средств.

В рамках системы повышения квалификации библиотекарей как составляющей непрерывного образования предлагается внедрить образовательную программу, разработанную с учетом выявленных в ходе мониторинга проблем, а также коммуникационной природы профессиональной деятельности библиотечного специалиста, повсеместного внедрения инновационных технологических операций и коммуникационных каналов.

На наш взгляд, повышение квалификации как процесс расширения спектра теоретических знаний, практических умений и навыков с целью повышения профессионального мастерства специалистов, освоения передовых технологий – наиболее действенный способ качественного совершенствования вербальных коммуникаций в составе профессиональной культуры специалистов библиотечно-информационной сферы. Указанное направление непрерывного библиотечного образования наиболее продуктивно может способствовать ликвидации объективного противоречия: между необходимостью подготовки специалистов к эффективным вербальным коммуникациям (речевой, техникой аспекты) и неразработанностью образовательных технологий, педагогических условий такой подготовки. Данное обстоятельство выделяется на фоне таких науковедческих фактов, как признание библиотеки коммуникативной системой; определение концепции «коммуникационной» («плюралистической») библиотеки и актуализация коммуникативной функции библиотек; требование учета библиотечной практики при подготовке библиотекарей новой формации; трансформация основных функций современной библиотеки; признание уникальности библиотечного диалога как формы библиотечной коммуникации и т.д.

По итогам мониторинга «Выявление уровня знаний, умений и навыков в сфере библиотечных вербальных коммуникаций», проведенного в 2013-2015 гг., являющегося основой и предпосылкой настоящего исследования, была разработана авторская программа речеведческого курса «Вербальные коммуника-

ции библиотечного специалиста», направленного на развитие базовых речевых навыков, способных обеспечить эффективные вербальные коммуникации в профессиональной среде, для реализации в системе непрерывного библиотечного образования – через курсы повышения квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы.

Цель образовательной программы «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста» – повышение уровня культуры речи, ораторских навыков, психолого-педагогической готовности сотрудников библиотечно-информационной сферы к профессиональным вербальным коммуникациям в качестве важнейшей составляющей профессиональной культуры библиотекаря. Внедрение данной программы будет способствовать повышению умений и навыков вербальных коммуникаций у библиотечных специалистов.

В соответствии с целью модуль содержит следующие задачи:

- актуализация речеведческих знаний;
- совершенствование уровня речевой культуры личности;
- расширение представлений о возможностях русского языка и речи как важнейшего инструмента общения;
- знакомство с тенденциями в развитии современной речи, с актуальными проблемами культуры речи;
- формирование и развитие навыков продуктивного коммуникационного взаимодействия в ракурсе профессиональной деятельности, в соответствии с нормами русского литературного языка и принятыми в обществе правилами речевого поведения;
- знакомство с риторическими основами эффективного коммуникативного взаимодействия в ракурсе профессиональной деятельности;
- усвоение навыков речевого мастерства в профессионально значимых риторических ситуациях;
- подготовка к созданию текстов, с которыми связана профессиональная деятельность;
- формирование умения выступать публично;
- формирование навыков речевого самосовершенствования, в том числе посредством лексикографической компетенции;
- способность оценивать собственное речевое творчество с точки зрения нормативности, этичности и соответствия основным коммуникативным критериям.

Курс «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста» четко ориентирован на практические потребности библиотекарей и библиотек, призван помочь библиотечным специалистам профессионально, компетентно и добросовестно реализовывать в практической деятельности положения Кодекса этики российского библиотекаря.

Содержание модуля обеспечивает выполнение различных функций: образовательной, воспитательной, развивающей, информационной, справочной. В целом курс «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста» направлен на синхронное развитие языковой, коммуникативной, технологической,

информационной и общекультурной компетенций; центральное место занимают коммуникативные компетенции, именно их полноценное развитие призвано реализовать другие перечисленные компетенции. Отличительная особенность модуля – интеграция речеведческих, библиотковедческих и технологических знаний, умений и навыков с целью успешного и оперативного выполнения различных профессиональных задач, в том числе задач интернет-коммуникаций. Комплекс форм организации обучения – как традиционные, так и инновационные, интенсивные педагогические технологии – максимально способствует совершенствованию культуры вербальной коммуникации.

Апробация образовательной программы «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста» осуществлена в системе повышения квалификации специалистов МКУК «Старооскольская ЦБС».

Таблица 1 содержит совокупные количественные данные преобразующего эксперимента – процентное соотношение правильных ответов каждой группы на вопросы по каждому тематическому блоку. Указанные в скобках цифры – количественные показатели внедрения учебной программы «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста» – разница между первоначальным уровнем культуры вербальной коммуникации и после освоения данной программы в рамках курсов повышения квалификации.

Таблица 1 - Показатели эффективности внедрения образовательной программы «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста»

Группы исследования	Современная языковая норма	Коммуникативные умения и навыки	Ораторское искусство	Культура деловых коммуникаций
Контрольная группа	46%	56%	46%	52%
Экспериментальная группа (до освоения курса)	42%	53%	48%	58%
Экспериментальная группа (после освоения курса)	65% (+23%)	80% (+27%)	77% (+29%)	76% (+18%)

Таким образом, данные таблицы 1 демонстрируют эффективность внедрения учебной программы «Вербальные коммуникации библиотечного специалиста» в систему повышения квалификации в рамках непрерывного образования специалистов библиотечно-информационной сферы.

Исходя из положения, что эффективность любого нововведения обуславливается соответствием следующим критериям: достижение целей, соотношение полученных результатов с ожидаемыми, масштаб позитивных изменений; т.е. тем, насколько оно разрешает и ликвидирует существующие проблемы, – проанализируем эффективность внедрения курса «Вербальные коммуникации» в систему непрерывного библиотечного образования через курсы повышения

квалификации специалистов библиотечно-информационной сферы в соответствии с следующими показателями (на основе данных табл. 1):

1) цель курса (повышение уровня культуры речи, ораторских навыков, психолого-педагогической готовности сотрудников библиотечно-информационной сферы к профессиональным вербальным коммуникациям в качестве важнейшей составляющей профессиональной культуры библиотекаря) достигнута, что подтверждено количественными результатами экспериментального исследования;

2) соотношение полученных результатов с планировавшимися составляет 24,25%, именно настолько повысился уровень знаний, умений и навыков вербальных коммуникаций в экспериментальной группе. Этот показатель выше запланированного (15%) на 9,25%;

3) в итоге внедрения курса имеют место позитивные изменения, масштаб которых, учитывая количественный результат, примерно можно оценить как 1:4.

Содержание курса «Вербальные коммуникации» показало свою актуальность в решении проблем разных форм вербального взаимодействия в библиотечно-информационной сфере. Показатели экспериментальной группы значительно превышают соответствующие показатели контрольной группы, не участвовавшей в параллельном библиотечном эксперименте.

В заключении диссертации подведены основные результаты исследования, сформулированы выводы, ряд позиций которых отражен в положениях, выносимых на защиту, определены перспективные направления научной и практической деятельности в рамках изучаемой проблематики.

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ДИССЕРТАЦИИ ОТРАЖЕНЫ В СЛЕДУЮЩИХ ПУБЛИКАЦИЯХ АВТОРА:

В научных изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России для публикации основных научных результатов диссертационных исследований:

1. Культура общения библиотечного специалиста и ее роль в современном социуме / Н. А. Туралина, Е. А. Шушкова (Куриленко) // Вестник Костромского гос. ун-та им. Н. А. Некрасова. – 2013. – Т. 19. – № 2. – С. 153–155.

2. Вербальный имидж библиотечного специалиста: современные технологии его формирования в вузе социуме / Н. А. Туралина, Е. А. Шушкова (Куриленко) // Образование и общество. – 2014. – № 4 (87). – С. 53–55.

3. Эффективные вербальные коммуникации в современном библиотечном пространстве и подготовка кадров / Н. А. Туралина, Е. А. Куриленко // Вестник Кемеровского гос. ун-та культуры и искусств. – 2015. – № 33/2. – С. 165–170.

4. Педагогические условия формирования профессиональной культуры библиотекаря / Е. А. Куриленко, Н. А. Туралина // Библиосфера. – 2017. – № 3. – С. 45–50.

5. Речевые умения библиотекаря: современное состояние / Е. А. Куриленко // Вестник Казанского гос. ун-та культуры и искусств. – 2017. – № 3. – С. 31–34.

6. Библиотечные вербальные коммуникации: современное состояние и проблемы подготовки кадров / Е. А. Куриленко // Вестник Костромского гос. ун-та. Сер. Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2017. – № 4. – С. 115–119.

7. Языковая норма в современных библиотечных коммуникациях / Е. А. Куриленко // Науч. и техн. б-ки. – 2018. – № 3. – С. 71–80.

В других изданиях:

8. Актуальные проблемы культуры речи специалиста библиотечно-информационной сферы: нормативный аспект / Н. А. Туранина, Е. А. Куриленко // Международный научный институт «Educatio». – 2015. – № 10. – С. 68–70.

9. Особенности профессиональной культуры специалиста библиотечно-информационной сферы / Н. А. Туранина, Е. А. Куриленко // NOVATION. – 2016. – № 1. – С. 26–27.

10. Профессионально-педагогическая культура библиотечного специалиста: условия формирования / Е. А. Куриленко // Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики : сб. докл. Междунар. науч.-практ. конф. (г. Белгород, 8 февраля 2017 г.) : в 6 т. / отв. ред. С. Н. Борисов, И. Е. Белогорцева, С. И. Маматова. – Белгород, 2017. – Т. 5. – С. 114–118.

11. Вербальные коммуникации в библиотечно-информационном пространстве / Е. А. Куриленко // Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям : сб. докладов V Всероссийской (с международным участием) науч.-практ. конф. студентов, магистрантов, аспирантов и молодых учёных (г. Белгород, 14 апреля 2017 г.) : в 3 т. / отв. ред. С. Н. Борисов, И. Е. Белогорцева, В. С. Игнатова, Е. В. Бронникова. – Белгород, 2017. – Т. 2. – С. 322–326.

12. Феномен коммуникации и его место в современной библиотеке / Е. А. Куриленко // Научный диалог: Молодой ученый : материалы XI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 22 ноября 2017 г.). – Санкт-Петербург, 2017. – С. 49–52.

Куриленко Екатерина Анатольевна
Вербальные коммуникации в системе профессиональной культуры
специалиста библиотечно-информационной сферы

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Подписано в печать 04.06.2018. Формат 60x80 1/16.
Усл. п. л. 1,5. Уч.-изд. л. 1,5. Тираж 100 экз.
Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии «Квадрат».
309500, Белгородская обл., г. Старый Оскол, пр-т Комсомольский, 73.
Заказ № 00 от 00.00.2018