

**Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Санкт-Петербургский государственный институт культуры

**Форма проведения вступительных испытаний на программы аспирантуры для
иностранных граждан в 2016г.**

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки аспиранта	Профиль	Вступительные испытания
39.06.01	Социологические науки	Социология культуры	1. Русский язык (устно-письменная форма)
			2. Социология культуры (устная форма)
			3. Философия (устная форма)
			4. Иностранный язык (устно-письменная форма)
44.06.01	Образование и педагогические науки	Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровень общего и профессионального образования)	1. Русский язык (устно-письменная форма)
			2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровень общего и профессионального образования) устная форма
			3. Философия (устная форма)
			4. Иностранный язык (устно-письменная форма)
		Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	1. Русский язык (устно-письменная форма)
			2. Теория, методика и организация социально-культурной деятельности (устная форма)
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)
			4. Философия (устная форма)
45.06.01	Языкознание и литературоведение	Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение	1. Русский язык (устно-письменная форма)
			2. Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение (устная форма)
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)
			4. Философия (устная форма)
47.06.01	Философия, этика и религиоведение	История философии	1. Русский язык (устно-письменная форма)
			2. История философии (устная форма)
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)
			4. Философия (устная форма)
50.06.01	Искусствоведение	Теория и история искусства	1. Русский язык (устно-письменная форма)
			2. Теория и история искусства (устная форма)
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)

			4. Философия (устная форма)
		Теория и история культуры	1. Русский язык (устно-письменная форма)
			2. Теория и история культуры (устная форма)
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)
			4. Философия (устная форма)
		Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов	1. Русский язык (устно-письменная форма)
			2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (устная форма)
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)
			4. Философия (устная форма)