

**Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»**

**Форма проведения и минимальное количество баллов по вступительным
испытаниям по программам аспирантуры на все формы и условия обучения
в 2016г.**

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки аспиранта	Профиль	Вступительные испытания	Минимальное количество баллов
39.06.01	Социологические науки	Социология культуры	1. Социология культуры (устная форма)	4
			2. Философия (устная форма)	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3
44.06.01	Образование и педагогические науки	Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровень общего и профессионального образования)	1. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровень общего и профессионального образования) устная форма	4
			2. Философия (устная форма)	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3
		Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	1. Теория, методика и организация социально-культурной деятельности (устная форма)	4
			2. Философия (устная форма)	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3
45.06.01	Языкознание литературоведение	Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение	1. Библиотечковедение, библиографоведение и книговедение (устная форма)	4
			2. Философия (устная форма)	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3
47.06.01	Философия, этика и религиоведение	История философии	1. История философии (устная форма)	4
			2. Философия (устная форма)	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3
50.06.01	Искусствоведение	Теория и история искусства	1. Теория и история искусства (устная форма)	4
			2. Философия (устная форма)	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3
51.06.01	Культурология	Теория и история культуры	1. Теория и история культуры (устная форма)	4
			2. Философия (устная форма)	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3

		Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов	1. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (устная форма)	4
			2. Философия (устная форма)	3
			3. Иностранный язык (устно-письменная форма)	3