МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Санкт-Петербургский государственный институт культуры

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ *Тургаев А.С.*
"__"_____ 20___ г.

подготовки специалистов

52.05.01_241

Специальность 52.05.01 Актерское искусство
Специализация: Артист драматического театра и кино

Кафедра: Режиссуры и мастерства актера
Факультет: искусств

Квалификация: Артист драматического театра и кино
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4г

Виды профессиональной деятельности
- художественно-творческая деятельность

Год начала подготовки 2017
Образовательный стандарт 1146
07.09.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ */ Смирнова А.А./*

Начальник УМУ _____ */ Миронова А.Н./*

Декан _____ */ Пономарев А.А./*

Зав. кафедрой _____ */ Тыкке В.А/*

Учебный план специалистов '520501_241_17_Артист драмтеатра и кино.pli.xml', код специальности 52.05.01_241, год начала подготовки 2017

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
Недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У Э Э	Э	Э	К	К																				Э К К	К	К	К	К	К	К	К
II																			Э Э	Э	Э	К	К																				Э К К	Э	Э	К	К	К	К	К
III																			Э Э	Э	Э	К	К																				Э К К	Э	Э	К	К	К	К	К
IV	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э Э	Э	Э	К	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э Э	Э	Э	П	П Г Г	Г	Г К К	К	К	К	К	К	К

2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение	17	18 2/3	**35 2/3**	18 1/3	18 2/3	**37**	18 1/3	18	**36 1/3**	18 1/3	14 2/3	**33**	142
Э	Экзаменационные сессии	2 2/3	2 2/3	**5 1/3**	2 2/3	2 2/3	**5 1/3**	2 2/3	3 1/3	**6**	2	2 2/3	**4 2/3**	21 1/3
У	Учебная практика (рассред.)	1 1/3		**1 1/3**										1 1/3
П	Производственная практика											1 1/3	**1 1/3**	1 1/3
П	Производственная практика (рассред.)										2/3	2/3	**1 1/3**	1 1/3
Г	Гос. экзамены и/или защита ВКР											2	**2**	2
К	Каникулы	2	7 2/3	**9 2/3**	2	7 2/3	**9 2/3**	2	7 2/3	**9 2/3**	2	7 2/3	**9 2/3**	38 2/3
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	23	29	**52**	208
Студентов		40												
Групп		1												

ПЛАН   Учебный план специалистов '520501_241_17_Артист драмтеатра и кино.plі.xml', код специальности 52.05.01_241, год начала подготовки 2017

№	Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	в том числе: Конт. раб. (по учеб.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Курс 1. Семестр 1 [18 1/3 нед]: Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 2 [18 2/3 нед]: Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Курс 2. Семестр 3 [18 1/3 нед]: Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 4 [18 2/3 нед]: Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Курс 3. Семестр 5 [18 1/3 нед]: Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 6 [18 нед]: Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Курс 4. Семестр 7 [19 нед]: Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 8 [15 1/3 нед]: Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль
4		Итого	32	44				9004	9004	3626	4046	1152	241	241	126	162	36	126	450	144	29	150	156	36	108	558	144	31	108	144	36	180	504	144	29	108	108	54	198	540	144	31	114	144	36	214	468	144	29	80	142	54	246	450	180	31	90	126	72	216	432	108	30	32	80	32	112	500	144
6		Итого по ООП (без факультативов)	32	43				8968	8968	3608	4028	1152	240	240	126	162	36	126	450	144	29	150	156	36	108	558	144	31	108	144	36	180	504	144	29	108	108	54	198	540	144	31	114	144	36	214	468	144	29	80	142	54	246	450	180	31	72	126	72	216	414	108	29	32	80	32	112	500	144
8		Б=89% В=11% ДВ(от В)=32%								42%	45%	13%																																																											
9		Итого по блоку Б1	32	43				8644	8644	3608	3884	1152	231	231	126	162	36	126	450	144	27	150	156	36	108	558	144	31	108	144	36	180	504	144	29	108	108	54	198	540	144	31	114	144	36	214	468	144	29	80	142	54	246	450	180	31	72	126	72	216	414	108	28	32	80	32	112	500	144
11		Б=89% В=11% ДВ(от В)=32%								42%	45%	13%																																																									
12	Б1	Дисциплины (модули)	32	43				8644	8644	3608	3884	1152	231	231	126	162	36	126	450	144	27	150	156	36	108	558	144	31	108	144	36	180	504	144	29	108	108	54	198	540	144	31	114	144	36	214	468	144	29	80	142	54	246	450	180	31	72	126	72	216	414	108	28	32	80	32	112	500	144
14	Б1.Б	Базовая часть	28	31				7416	7416	3092	3316	1008	206	206	126	162	36	90	414	144	27	150	156	36	72	558	144	31	108	144	36	126	450	144	28	108	108	54	108	414	108	25	114	144	36	160	410	108	27	80	142	54	174	414	180	29	54	72	54	180	288	72	20	16	48	32	112	368	108
15	Б1.Б.1	История	1					144	144	72	36	36	4	4	36	36			36	36	4																																																	
18	Б1.Б.2	История и культура Санкт-Петербурга		2				72	72	36	36		2	2								18	18			36		2																																										
21	Б1.Б.3	Безопасность жизнедеятельности		1				72	72	36	36		2	2	18	18			36		2																																																	
24	Б1.Б.4	Иностранный язык	3	12				252	252	108	108	36	7	7		36			36		2		36			36		2		36			36	36	3																																			
27	Б1.Б.5	Информационные технологии		3				72	72	36	36		2	2															18	18			36		2																																			
30	Б1.Б.6	Информационно-библиографическая культура		4				72	72	36	36		2	2																						18	18			36		2																												
33	Б1.Б.7	Основы права в сфере культуры		5				72	72	36	36		2	2																													18	18			36		2																					
36	Б1.Б.8	Русский язык и культура речи		2				72	72	36	36		2	2								18	18			36		2																																										
39	Б1.Б.9	Психология саморазвития		5				72	72	36	36		2	2																													18	18			36		2																					
42	Б1.Б.10	Философия	2					144	144	72	36	36	4	4								36	36			36	36	4																																										
45	Б1.Б.11	Экономика культуры		3				72	72	36	36		2	2															18	18			36		2																																			
48	Б1.Б.12	Теория управленческих решений		7				72	72	36	36		2	2																																												18	18			36		2						
51	Б1.Б.13	Организационная культура		4				72	72	36	36		2	2																						18	18			36		2																												
54	Б1.Б.14	Проектный менеджмент		6				72	72	36	36		2	2																																				18	18			36		2													
57	Б1.Б.15	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2								24	12			36		2																																										
60	Б1.Б.16	Физическая культура и спорт		6				72	72	18	54		2	2																																				2	16			54		2													
63	Б1.Б.17	Литература	13	2				324	324	108	144	72	9	9	18	18			36	36	3	18	18			72		3	18	18			36	36	3																																			
66	Б1.Б.18	Основные тенденции развития современной отечественной литературы		8				72	72	32	40		2	2																																																			16	16			40	
69	Б1.Б.19	Организация театрального дела		4				108	108	36	72		3	3																						18	18			72		3																												
72	Б1.Б.20	История театра	45	3				396	396	108	216	72	11	11															18	18			72		3	18	18			72	36	4	18	18			72	36	4																					
75	Б1.Б.21	История кинематографа		7				72	72	36	36		2	2																																												18	18			36		2						
78	Б1.Б.22	История музыки	6	5				252	252	72	144	36	7	7																													18	18			72		3	18	18			72	36	4													
81	Б1.Б.23	Актерское мастерство	1-8					2016	2016	978	750	288	56	56	18	36	18	36	72	36	6	18	18	18	18	108	36	6	36	36	18	36	90	36	7	36	36	18	36	90	36	7	36	72	18	36	90	36	8	18	72	18	36	72	36	7	18	36	18	72	72	36	7		32	16	48	156	36
84	Б1.Б.24	Сценическая речь	124-8	3				1512	1512	590	670	252	42	42	18		18	18	54	36	4	18		18	18	90	36	5			18	36	90		4			18	36	90	36	5			18	94	68	36	6			18	90	72	36	6			18	72	90	36	6			16	48	116	36
87	Б1.Б.25	Пластическое воспитание	23	1				324	324	72	180	72	9	9				18	54		2				18	90	36	4				36	36	36	3																																			
90	Б1.Б.26	Музыкальное воспитание		1-3				108	108	54	54		3	3				18	18		1				18	18		1				18	18		1																																			
93	Б1.Б.27	Специализация: "Артист драматического театра и кино"	3	4				648	648	268	272	108	18	18																								18	36	18		2	6			30	36		2	24	18	18	48	108	72	8			18	36	54		3				16	56	36
96	*Б1.Б.27.1*	*Мастерство артиста драматического театра и кино*	*8*	*67*				*288*	*288*	*106*	*146*	*36*	*8*	*8*																																						*18*	*18*	*36*		*2*			*18*	*36*	*54*		*3*				*16*	*56*	*36*
99	*Б1.Б.27.2*	*Сценическая речь в драматическом театре и кино*	*6*	*45*				*252*	*252*	*126*	*90*	*36*	*7*	*7*																								*18*	*36*	*18*		*2*	*6*			*30*	*36*		*2*	*6*			*30*	*36*	*36*	*3*													
102	*Б1.Б.27.3*	*История искусства драматического театра*	*6*					*108*	*108*	*36*	*36*	*36*	*3*	*3*																																				*18*	*18*			*36*	*36*	*3*													
105	*																																																																				
106	Б1.Б.28	История драматургии		1				108	108	36	72		3	3	18	18			72		3																																																	
109	*																																																																				
111	Б1.В	Вариативная часть	4	12				1228	1228	516	568	144	25	25				36	36						36							54	54		1				90	126	36	6				54	58	36	2				72	36		2	18	54	18	36	126	36	8	16	32			132	36
113	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	3	4				612	612	210	294	108	17	17																		18	18		1				18	54	36	3											36	36		2		36	18	36	54	36	5	16	32			132	36
114	Б1.В.ОД.1	Пантомима		6				72	72	36	36		2	2																																							36	36		2													
117	Б1.В.ОД.2	Мировые школы актерских тренингов	8					180	180	32	112	36	5	5																																																		16	16			112	36
120	Б1.В.ОД.3	Основные техники классического и современного танца		78				108	108	52	56		3	3																																												36			36		2		16			20	
123	Б1.В.ОД.4	Грим	7					108	108	54	18	36	3	3																																													18	36	18	36	3						
126	Б1.В.ОД.5	Ансамблевое пение	4	3				144	144	36	72	36	4	4																		18	18		1				18	54	36	3																											
129	*																																																																				
131	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	8				616	616	306	274	36	8	8				36	36						36							36	36						72	72		3				54	58	36	2				36				18	18			72		3						
133		Физическая культура и спорт: хореографические тренинги (элективная дисциплина)		1-6				328	328	216	112							36	36						36							36	36						36							36	40						36																	
137	Б1.В.ДВ.1																																																																				
138	1	Основы сценического костюма		7				108	108	36	72		3	3																																												18	18			72		3						
141	2	Искусство звучащего слова		7				108	108	36	72		3	3																																												18	18			72		3						
142	*																																																																				
144	Б1.В.ДВ.2																																																																				
145	1	Сценический бой и фехтование	5	4				180	180	54	90	36	5	5																									36	72		3				18	18	36	2																				
148	2	Инновационная драматургия	5	4				180	180	54	90	36	5	5																									36	72		3				18	18	36	2																				
149	*																																																																				
152	ДВ*																																																																				

ПЛАН Учебный план специалистов '520501_241_17_Артист драмтеатра и кино.pli.xml', код специальности 52.05.01_241, год начала подготовки 2017

	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	в интерактивной	часов в электронной форм	Закрепленная кафедра		Компетенции
							Код	Наименование	
4	31	-		29.3%	424				
6	31	-		29.4%	424				
8									
9	25	-		29.4%	424				
11									
12	25	-		29.4%	424				
14	19	-		31.6%	380				
15		36		50%			11	Истории и петербурговед	ОК-4
18		36		50%			11	Истории и петербурговедения	ОК-4
21		36		50%			31	Физического воспитания	ОК-10; ОПК-9
24		36		100%			5	Иностранных языков и лингвистики	ОК-6
27		36		50%			9	Информационных систем и мультимедиа	ОПК-2, 8
30		36		50%			8	Информационного менеджмента	ОПК-7
33		36		50%			15	Менеджмента и экономи	ОК-8
36		36		50%			14	Литературы и детского ч	ОК-6
39		36		50%	18		20	Психологии и педагогики	ОК-3, 7
42		36		50%			28	Теории и истории культ	ОК-1, 4
45		36		50%			15	Менеджмента и экономи	ОК-5
48		36		50%			15	Менеджмента и экономики	ОК-2; ОПК-3
51		36		50%			15	Менеджмента и экономи	ОК-2; ОПК-3
54		36		50%			15	Менеджмента и экономи	ОПК-3
57		36		33.3%			26	Социально-культурной деятельности	ДУК-2
60		36		38.9%			31	Физического воспитани	ОК-9
63		36		50%	54		14	Литературы и детского ч	ОК-6
66	2	36		50%			14	Литературы и детского чтения	ОК-6
69		36		50%			21	Режиссуры и мастерства	ОПК-1
72		36		50%			23	театрализованных представлений и	ОПК-5
75		36		50%			12	Кинофотоискусства	ОПК-5
78		36		50%			33	Фортепиано	ОПК-5
81	8	36		94.6%	308		21	Режиссуры и мастерства	ОПК-4, 5, 6
84	6	36					27	Сценической речи и ритории	ОПК-4, 5, 6
87		36					21	Режиссуры и мастерства	ОПК-6
90		36					1	Академического хора	ОПК-4, 5, 6
93	3	-		6.7%					
96	*3*	*36*					*21*	*Режиссуры и мастерства актера*	*ПСК-1.1, 1.3*
99		*36*					*27*	*Сценической речи и ритории*	*ПК-5; ПСК-1.2*
102		*36*		*50%*			*23*	*театрализованных представлений и*	*ПСК-1.4*
105									
106		36		50%			23	театрализованных представлений и	ОПК-4, 5
109									
111	6	-		16.7%	44				
113	6	-		32.4%	44				
114		36					21	Режиссуры и мастерства	ПК-12
117	5	36		50%			21	Режиссуры и мастерства актера	ПК-1, 12, 7, 6
120	1	36		100%	44		21	Режиссуры и мастерства актера	ПК-9
123		36					21	Режиссуры и мастерства	ПК-11
126		36					1	Академического хора	ПК-10
129									
131		-		5.9%					
133		36					21	Режиссуры и мастерства актера	ОК-9
137									
138		36		50%			21	Режиссуры и мастерства	ПК-1
141		36		50%			27	Сценической речи и рит	ПК-1
142									
144									
145		36					21	Режиссуры и мастерства	ПК-8
148		36					21	Режиссуры и мастерства	ПК-8, 12
149									
152									

ПЛАН Учебный план специалистов '520501_241_17_Артист драмтеатра и кино.pli.xml', код специальности 52.05.01_241, год начала подготовки 2017

	Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																																																							
										в том числе					Курс 1														Курс 2														Курс 3														Курс 4												
															Семестр 1 [18 1/3 нед]							Семестр 2 [18 2/3 нед]							Семестр 3 [18 1/3 нед]							Семестр 4 [18 2/3 нед]							Семестр 5 [18 1/3 нед]							Семестр 6 [18 нед]							Семестр 7 [19 нед]							Семестр 8 [15 1/3 нед]					
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Конт. раб. (по учеб.)	СР	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль
154 155	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конт. раб.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд
156	Б2	Практики						216	216		144		6	6	1	1/3	72		72		2																																							2/3	36		36		1	2		108		36	
158	Б2.У	Учебная практика						72	72		72		2	2	1	1/3	72		72		2																																																		
159	Б2.У.1	Исполнительская Вар V			1			72	72		72		2	2	1	1/3	72		72		2																																																		
160	*																																																																						
162	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																																																																					
163	*																																																																						
165	Б2.П	Производственная практика						144	144		72		4	4																																															2/3	36		36		1	2		108		36	
166	Б2.П.1	Исполнительская Вар V			7			72	72		72		2	2																																															2/3	36		36		1		2/3	36		36	
167	Б2.П.2	Преддипломная Вар			8			72	72				2	2																																																					1	1/3	72			
168	*																																																																						
170 171	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конт. раб.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд	ЗЕТ	Недель		Итого		СР	Ауд
172	Б3	Государственная итоговая аттестация						108	108				3	3																																																					2					
174 175	Индекс	Наименование	Экз	За	За О	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	Эксп	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	СР	Контроль
176	ФТД	Факультативы		1				36	36	18	18		1	1																																														18				18		1						
177	ФТД.1	Антикоррупционная политика		7				36	36	18	18		1	1																																														18				18		1						
180	*																																																																						

ПЛАН Учебный план специалистов '520501_241_17_Артист драмтеатра и кино.pli.xml', код специальности 52.05.01_241, год начала подготовки 2017

	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	часов в интерактивной	часов в электронной форм	Закрепленная кафедра: Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
154									
155	ЗЕТ	часов	в нед.						Компетенции
156	3								
158									
159		36	1.50				21	Режиссуры и мастерства	ПК-2
160									
162									
163									
165	3								
166	1	36	1.50				21	Режиссуры и мастерства	ПК-3
167	2	36	1.50				21	Режиссуры и мастерства	ПК-4
168									
170									
171	ЗЕТ	часов	в нед.						Компетенции
172	3	36	1.50				21	Режиссуры и мастерства актера	
174									
175	ЗЕТ	часов	в нед.						Компетенции
176		-							
177		36							ДУК-1
180									