

Методические и иные документы, разработанные СПбГИК для обеспечения образовательного процесса по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, направленность Инструменты эстрадного оркестра

1. Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры / СПбГИК, 2015
2. Положение о дисциплинах по выбору/ СПбГИК, 2015
3. Положение об организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры ФГБОУ ВПО «СПбГУКИ»/ СПбГУКИ 2014
4. Положение о курсовой работе студента/ СПбГИК, 2015
5. Положение о выпускной квалификационной работе/ СПбГИК, 2015
6. Положение о порядке проведения практики студентов ФГБОУ ВПО «СПбГУКИ»/СПбГУКИ, 2011
7. Ивановский В.А. Курс чтения оркестровых партитур. – СПб: Изд-во СПбГУКИ, 2005
8. Караев Б.К. История исполнительства на духовых и ударных инструментах. – СПб: Изд-во СПбГУКИ, 2006.
9. Сборник музыкальных произведений для инструментовки. Вып.1/В.А.Ивановский, Е.А. Стецюк, А.Е. Туник. – СПб: Изд-во СПбГУКИ, 2002.
10. Сборник музыкальных произведений для инструментовки. Вып.2/ В.А.Ивановский, Е.А. Стецюк, А.Е. Туник. – СПб: Изд-во СПбГУКИ, 2010.
11. Сборник музыкальных произведений для инструментовки. Вып.3/В.А.Ивановский, Е.А. Стецюк, А.Е. Туник. – СПб: Изд-во СПбГУКИ, 2012.
12. Стецюк Е.А. Музыкальные компьютерные средства в классе инструментовки. – СПб: Изд-во СПбГУКИ, 2005.