	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «Управление человеческим потенциалом в поликультурной среде»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «УПРАВЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ПОТЕНЦИАЛОМ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ»

Направление: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность: Поликультурное образование молодежи и психология межнациональных отношений

Кафедра: Психологии и педагогики

Зав. кафедрой: В. М. Голянич

Исполнено: В. А. Перепелкина

Факультет: Социально-культурных технологий

Форма обучения: заочная

Объем в зач. ед.: 4

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Санкт-Петербург

2018

Дисциплина «Управление человеческим потенциалом в поликультурной среде» направлена на изучение личностного, трудового, инновационного потенциала; анализ показателя «индекс развития человеческого потенциала»; систему управления кадровым потенциалом.

Курс предполагает рассмотрение теоретических основ развития трудового потенциала, а так же основные подходы к управлению человеческим потенциалом.

Особое внимание отведено эффективному использованию человеческого потенциала в поликультурной среде, в частности, молодежи, как перспективному ресурсу формирования и развития профессионального, интеллектуального и творческого потенциала в условиях поликультурной среды.

Перечень планируемых результатов освоения по дисциплине: способность формировать психологическую готовность будущего специалиста к профессиональной деятельности (ПК-29)

Темы занятий:

1. Система управления человеческим потенциалом: элементы, функции, принципы, методы. Политика управления человеческим потенциалом как условие формирования и развития системного подхода к человеку.
2. Внешние условия и факторы, характер поликультурной среды существования человека.
3. Скрытые и стратегические принципы формирования и развития человеческого потенциала в поликультурной среде.
4. Основные характеристики видов деятельности, их взаимосвязь с формированием человеческого потенциала. Общественная деятельность (политическая, благотворительная, религиозная), семейная деятельность (создание семьи, воспитание детей), творческая (сочинение стихов, рисование), социальная деятельность (межличностное или виртуальное общение), рекреационная деятельность (занятие спортом, путешествия).
5. Производительность труда и потенциал человека, развитие его способностей и потребностей. Сочетание объективных статистических данных и субъективных (социологические исследования) индикаторов. Основные задачи управления человеческими ресурсами в организации. Модель человека. Качество жизни.
6. Основные признаки, дифференцирующие политику работодателей в области найма и профессиональной подготовки молодёжи. Оценка работодателями выпускников учебных заведений. Качественные параметры рабочей силы из числа молодёжи. Формирование и развитие творческого потенциала человека в поликультурной среде. Основные характеристики творческого потенциала человека в поликультурной среде. Наука как приоритетное условие реализации творческих способностей человека.

Образовательные технологии:

- лекционные занятия, сопровождаемые слайд-лекциями, подготовленными в среде MSPowerPoint;

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
Настоящий документ является интеллектуальной собственностью СПбГИК и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.

- семинарские занятия в форме докладов с комментариями и презентациями, подготовленными в среде MSPowerPoint;
- электронное тестирование при осуществлении текущего и рубежного контроля на основе единого банка тестовых заданий по курсу в соответствии с учебно-тематическим планом;
- имитация научной дискуссии;
- мини-конференция;
- прослушивание / просмотр аудио- или видеозаписей;
- составление плана или тезисов ответа на семинарском занятии;
- написание эссе на выбранную из предложенных тем;
- подготовка стендовых докладов.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления А.Н. Миронова

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
Настоящий документ является интеллектуальной собственностью СПбГИК и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.