



Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Аннотация рабочей программы дисциплины
«История и культура Санкт-Петербурга»

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»**

Направление	43.03.02 Туризм
Направленность	Организация экскурсионных услуг
Кафедра:	истории и петербурговедения
Зав. кафедрой:	Каретникова Н.Н.
Исполнено	Каретниковой Н.Н.
Факультет:	-
Форма обучения:	очная, заочная
Объем в зач. ед.:	2
Форма промежуточной аттестации:	зачет

Санкт-Петербург
2016

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»	Версия:	1

Дисциплина «История и культура Санкт-Петербурга» посвящена изучению истории и культуры Санкт-Петербурга.

Курс предполагает рассмотрение образования и науки, архитектуры и изобразительного искусства, театра, музыки и кино в Санкт-Петербурге.

Особое внимание уделяется постижению вклада культуры Санкт-Петербурга в отечественную и мировую культуру.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

ОК-1 - способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности.

Темы занятий:

1. Введение в курс.
2. Петербург XVIII века.
3. Петербург 1730-40-ых годов.
4. Елизаветинская эпоха.
5. Петербург времен Екатерины II.
6. Архитектурные ансамбли столицы эпохи высокого и позднего классицизма и роль Александра I и Николая I в их создании.
7. 1830-е годы.
8. Петербург эпохи Серебряного века.
9. Ленинградский конструктивизм
10. Ленинград в период Великой Отечественной войны
11. Послевоенный Ленинград
12. 1991 год – возвращение Петербургу исторического названия
13. Здания СПбГИК

Образовательные технологии:

- лекционные занятия,
- семинарские занятия в форме докладов с комментариями,
- семинарские занятия в форме дискуссий,
- семинарские занятия в форме представления презентаций,
- мини конференции (имитация научной конференции),
- элементы кинолектория,
- компьютерное тестирование.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова